MYCOMムックシリーズ
Sweetな女のコとソフト満載の
美少女パソコンマガジン
ピーメイト
今年はいくつ
もらえるのかな…？
びくびく特大号
定価680円(税込)
2000
March

P-mate ③

Kissより甘い とろける新作大集合！

光を…
化石の歌
真・瑠璃色の雪
～ふりむけば隣に～
Aries
同心
～三姉妹のエチュード～
Forever My Love
～君を忘れない～
(有)ロンドン☆スター
～恋のたぶるくりっく～
尽くしてあげちゃう
ハーレムブレイドII
ラブラティオマニアックス
放蕩仙女
～甘い汁の誘惑～
MAID iN HEAVEN 生乳版
行殺♡新選組
はぁとでネットワーク
かるめす
I Miss You
Baby Face
翼のはためき
Elysion
～永遠のサンクチュアリ～
ゆきのかなた
Rainy Blue

困ったときの秘密のレシピ教えます

これで解決！徹底攻略
夜勤病棟
フィルムノワール
装甲姫バルフィス
夕焼け-NOVEMBER-
いちょうの舞う頃2
螺旋回廊
すいーとじぇみに
-僕の妹-
連鎖～裏切りの鎖～
みんと
～かすかに香る風を感じて～
My Diary
～君が僕の妹だったら～
HUNTER
義理姉妹

バレンタイン特別企画
Present
門井亜矢
描き下ろし
表紙テレカ100名様
ピンナップテレカ50名様
プレゼント！

特集
インディーズが業界を変える？
～知られざる同人ソフトの世界～
ついに待望のあの人が登場！
メーカーさん描き下ろしピンナップ6連発！
スペシャルゲスト 門井亜矢／速水融次郎
シェイプシフター▶翼のはためき
RIC▶LOVELESS
サーカス▶Aries
AST▶HUNTER

帰ってきた
ブラ探
～青雲立志編～
ブルーゲイル/AST

Microsoft® Windows®98/95／WindowsNT®4.0／Windows®2000 日本語版

いもうと同居型メールソフト

加奈の郵便屋さん

©2000 D.O.corp.

あの「加奈～いもうと～」がメールソフトになりました！
配達されたメールを加奈があなたに届けてくれちゃいます！
しかもメールを整頓してくれたり、受け取った加奈と会話を楽しんだり、加奈がお友だちのバースデーカードを出してくれたりと、いつも加奈と一緒の同居型！
加奈の笑顔をいつもあなたの側に!!

「加奈の郵便屋さん for SmartVoice/half」

2月25日(金)発売予定！標準価格 ¥6,800(税別)

(加奈の郵便屋さんの主な機能)

- お手紙の送受信ができます！
- 加奈がいつも一緒の"いもうと同居型"です！
- 加奈が話しかけてくれます！
- 加奈がメールを整とんしてくれます！
- 加奈のヒ・ミ・ツ(日記、メモ、持物等)を覗けます！
- 加奈がお手紙を代わりに出してくれます。
- 音声入力で操作できます！
- 音声入力でメールが作成できます！*1
- ヘッドセットマイク"G-set"同梱！*2

*1「加奈の郵便屋さん for SmartVoice」「加奈の郵便屋さん for SmartVoice/G-set」で対応しています。
*2「加奈の郵便屋さん for SmartVoice/G-set」には、オリジナルイラスト入りゲーム用ヘッドセットマイク"G-set"が同梱されています。

Windows®2000 動作確認済み！

選べる！機能別パッケージ!!

加奈の郵便屋さん for SmartVoice/half

標準価格¥6,800(税別) 2月25日(金)発売予定！

音声認識ナビゲーション機能搭載！
「加奈の郵便屋さん」の基本機能全てをお手ごろ価格で！加奈と会話しながら、楽しいメールライフを始めましょう！

加奈の郵便屋さん for SmartVoice

標準価格¥8,800(税別) 3月24日(金)発売予定！

音声認識ナビゲーション機能と音声認識ディクテーション機能を搭載！
マイクに向かって喋った言葉がメールになる、キーボードいらずの本格メールソフト!!

加奈の郵便屋さん for SmartVoice/G-set

標準価格¥10,800(税別) 3月24日(金)発売予定！

「加奈の郵便屋さん for SmartVoice」に、買ってすぐに音声入力が楽しめる音声入力用ヘッドセットマイク"G-set"を同梱したパーフェクトセット！
G-setは加奈のイラストが入った特別限定バージョン!!

『音声認識ナビゲーション』と『音声認識ディクテーション』って？

音声認識ナビゲーションは音声でコマンドを入力する機能で、音声認識ディクテーションは音声を日本語に変換してくれる機能のこと。「加奈の郵便屋さん for SmartVoice」にはどちらの機能も搭載されているから、音声によるコマンド入力も、音声でメールを書くこともできちゃう！

※Microsoft®およびWindows®は、米国Microsoft Corporationの登録商標です。
※SmartVoiceは日本電気株式会社の商標です。
※G-setは株式会社パンサーソフトウェアの商標です。

D.O. 株式会社ディーオー
〒108-0023 東京都港区芝浦2-14-7 加藤ビル4F
TEL.03(5443)7703 FAX.03(3453)9707
http://www.do-game.co.jp/

憶えています

恋ごころ

koi-gokoro

Year the 2000 mar.

設立一周年記念謝恩キャンペーン

http://ram.product.co.jp/

RAM
Radical and Maximize

「ラム」って読んでね。

愛 for you きゃんぺ～ん!

第一弾　抽選で「テレホンカード」・「恋ごころ」が当たる!!

**第二弾　「ねがい」と「恋ごころ」のユーザー葉書を返信すると…
「ねがい」サウンドトラック全員プレゼント!!**

■第一弾応募要項■（期間　2月1日～恋ごころ発売日まで）

官製はがきに「愛をください」と書いて下記の宛先に送るだけっ!!
（一人で何枚応募してもOKです）

■第二弾応募要項■（期間　「恋ごころ」発売日から1ヶ月間）

RAMの処女作品「ねがい」と次回作「恋ごころ」の2枚のユーザー葉書を下記の宛先へ送ると「ねがい＋α」オリジナルサウンドトラックをもれなくプレゼント!
「恋ごころ」のユーザー葉書のみの方は抽選で100名様にプレゼント!

※既に「ねがい」のユーザー葉書を返信してくれている方は
「恋ごころ」のユーザー葉書だけでプレゼント確定となります。

■宛先■
〒530-0044
大阪市北区東天満2-1-27東天満パークビル二号館8F

株式会社ビジュアルアーツ
RAM「愛　FOR　YOU　キャンペーン」係宛

■RAM人材募集■
ただ今RAMでは下記のソフト開発者を募集しています。
1. シナリオライター
2. グラフィッカー
3. 原画
詳細・待遇は委細面談で。

か　？

「ねがい」
アダルト巫女ノベル
好評発売中！

POWERED BY RAM Radical and Maximize

画面汁まみれ！！
おとこ汁！おんな汁！！ちち汁！！！
業界初!! 濃縮還元多汁システム
多汁コンボ搭載!!
あらゆる場面で飛び出す汁の量を調整することが可能！
充実した内容！
■誰でも簡単！お手軽操作のノベルゲーム！
■淫らで美麗なフルカラーCG！
■何度でも楽しめる、マルチストーリー、マルチエンディング！
■鬼畜でハードな凌辱シーン満載！
■ユーザーフレンドリーなインターフェース！
メッセージスキップ、背景色の設定など機能も豊富！
■CG鑑賞、シーン回想モードなどのオマケも充実！
2月24日発売
for Windows95&98
S&Mピカレスクノベル
価格　7,800円（税別）

迷宮メイズ

凌辱、監禁、調教。
「狂気」の迷路に終わりはない。

ある日再会した学生時代の旧友は
別人のように変わっていた。
彼とつきあい始めるうちに主人公は
隠された性的嗜好を自覚する。
覚醒した暗黒の欲望。
崩壊していく日常。
かつての恋人が、
会社の同僚が、
後輩が、
淫虐の闇へと墜ち牝奴隷に変貌する。
さらに加速していく主人公の狂気。
やがてそれは予想もしない悲劇を生み出す。

● CPU : Pentium133MHz以上●メモリ :32MB以上● 640×480 ピクセル、 65000 色表示可能なビデオカード● 4 倍速以上の CD-ROM ドライブ
● CD-DA 再生可能なサウンドカード● HDD の空き容量 :8MB 以上必要●ポインティングデバイス必須

通信販売のご案内　弊社商品の通信販売をご希望の方は、現金書留にて商品名、使用機種、氏名、年齢、住所、電話番号を明記した
メモと販売価格 7,800 円（送料、消費税サービス）を下記住所まで、おつりのないようにお送りください。

※ 18 歳未満の方はご購入になれません

〒 065-0033 札幌市東区北 33 条東 8 丁目 1-1 第 2 津畑ビル 1 階

BISHOP

Nitro+

Phantom ファントム

PHANTOM OF INFERNO

“戦って生き残る・・・”
限りなくハードで非情な
純愛アドベンチャーノベルズ!!

・登場する銃器30丁以上！ 全てリアルな3DCG！
・シナリオは圧倒的情報量 原稿用紙1000枚分以上！
・3Dを駆使した超美麗グラフィック300枚以上！

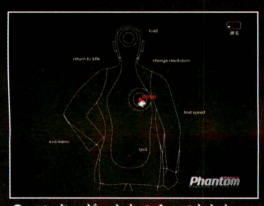
For Windows95/98&Macintosh

www.nitroplus.net

開発 発売 ニトロプラス

販 売 元 HOBIBOX ホビボックス株式会社 渋谷区千駄ケ谷3-56-5 TEL:03-5414-0701 FAX:03-5414-0703

今日の地獄を生き延びる
あなたが待つ明日のために



● マンターゲットをモチーフとした、斬新なインターフェイス

● QTVR(バーチャルリアリティ)を使用した銃選択画面

©Nitroplus

2000年2月25日発売予定

定価8,800円(税別)

18歳未満の方はご購入できません。

Microsoft®
Windows®95/98
WindowsNT®
Windows®2000

アクトレスホームページ
インターネットラジオ放送中
http://www.actress.ne.jp/

恋ようび
もうちょっとお待ちください

ACTRESS
www.actress.ne.jp

有限会社マシス　アクトレス開発室
東京都豊島区南池袋 3-18-36 富美栄ビル 7F
TEL.03-5985-5990 サポートダイアル 03-5985-5993

18歳未満の方はご購入できません

©2000 ACTRESS/Masys.co.,ltd.

デビュー作
復活

そこからまた

Wanna Play Wars I & II
ファンタジー・テーブル・シミュレーション

2月25日発売
Windows®95&®98両対応
※Windowsは米国Microsoft Corporationの登録商標です。
価格7,800円(税別)
CD2枚組

初心者ユーザーにもわかりやすいシミュレーションゲーム!!
ミンクHパワーの原点

※ゲームCGは16色です。

〒180-0004
東京都武蔵野市吉祥寺本町
3-21-12 光ビル1F
(ユーザーサポート TEL(0422)56-7239
受付時間 月～金までの14:00～19:00)
ミンク・ホームページ http://www.mink.co.jp

株式会社ミンク

通信販売ご利用の方へ	
通販特典	"ワン・パラ・Ⅰ&Ⅱ"を発売日以降一ヶ月の間にお求めの方には"ワン・パラ・Ⅰ&Ⅱ・オリジナルテレカ"をもれなくプレゼントいたします♥
必要事項	郵便番号・住所・氏名・年齢・電話番号・商品名・機種・メディア・金額 ＊お申込みいただいた商品は宅配便で発送する場合がありますので、ご住所は必ず都道府県名から記入して下さい。
郵便振替の場合	通信欄に必要事項とご覧の雑誌名を漏れなく記入し、商品価格代金（送料・消費税サービス）とあわせて郵便局窓口にてお申し込みください。 口座番号 00160-8-399421 加入者名 株式会社ミンク
現金書留 無記名小為替の場合	別紙に必要事項を漏れなく記入し、商品価格代金（送料・消費税サービス）を同封の上、お申し込み下さい。 〒180-0004 東京都武蔵野市吉祥寺本町3-21-12 光ビル1F 株式会社ミンク通信販売PM係

お客様へ ※この作品のプログラム・すべてのデータ、及びパッケージ・マニュアルは株式会社ミンクの著作物です。この作品の一部、または全部を著作権者に無断で複製・録音・録画・転載・賃貸・擬似レンタル等をすることは法律で禁じられています。また、中古販売については、これを一切許可しておりません。※この作品は日本国内での販売を前提に製作しています。日本国外へ持ち出した場合、当社は責任を負いかねます。JAPAN SALES ONLY※この作品はフィクションです。登場する人物名・団体名・地名等は全て架空のものであり、実在のものとは一切関係ありません。※この作品は１８歳以上の方を対象としたゲームです。１８歳未満の方はご購入できません。

販売店の方へ ※この作品は、一般作品とは別の売り場、または別の棚に陳列して興味のない方やお子様の目に触れぬようご配慮ください。ご協力お願いいたします。

泣き叫び哀願する美処女を
絶望の淵に叩き込めっ!!
迷宮の中を逃げ惑う少女達を
追いつめて恥辱の限りを尽くせっ!!
フルCG・フルアニメーション
処女追跡陵辱バーチャルゲーム
ゆ・る・し・て
~結城 瞳の場合~
NOISE
発売元／ノイズ
〒162-0843
東京都新宿区市谷田町3-25-305
TEL 03-3260-4210
FAX 03-3260-4213
dmn
digitalmedianetwork
ディジタルメディアネットワーク
総販売元／
(株)ディジタルメディアネットワーク
〒194-0045 東京都町田市南成瀬1-2-2 MSセンタービル
PHONE 042-721-0062
FAX 042-721-1170
CD-ROM for Windows 95/98
2000年2月中旬発売予定
税抜価格6800円
JAN4534337001219
最新情報盛りだくさん！ノイズホームページアドレス
http://www.kiwi-us.com/~noise/

Fang
Night of Blind
For Windows98/95 ¥7,800
今春発売予定
有限会社オプト Fang
山梨県甲府市宝2丁目24-7 ハイツエタニティー211
TEL / FAX . 055-227-3219
18歳未満の方はご購入できません

2000年3月発売予定！

希望小売価格

8,800円

（税別）

原画：妻吉元貴　　シナリオ：小林水治・古月拓海

制作：TeaProject　　http://www.teapro.org/

販売元：株式会社セブンエイト　　東京都新宿区下落合 1-7-17 ゲオ下落合ビル

TEL：03-3365-7228　FAX：03-3365-1991

Tea Project

鬼畜！陵辱！剃毛

ど、どうして毛を剃っちゃうの？

人生を捨てようと思ったらどんな事だって出きるよな・・・。これから先は女を陵辱する事だけに生きていこう・・・。
いざという時は死んでしまえば問題ないよ。
どうして君たちはそんなに可愛いんだ？
化粧で素顔を隠したメス共より幼顔をした君達のほうが魅力的だよ・・・。
ああ・・・早くその小さな手で俺の身体に触れてくれ・・・。
ん？なんだい、その股にある汚らわしい茂みは！！
いけない娘だね、君は。そんな物、君には必要ないんだよ。
ほら、綺麗にしてあげるよ・・・。
ほら、見てご覧よ・・・。汚れのない肉の丘を・・・。
君はこんなに美しいよ・・・。

for Windows95/98
Adult Adventure Game

BabyFace
ベビーフェイス

定価 8,800円（税別）

00'3月陵辱開始！

陵辱アニメ搭載！

主題歌「TWO FACE」
song by nana hinogawa

I've Sound

お前の幼顔には似合わないからだよ

企画・制作　Oz project/IMAGE CRAFT
販　売　元　（株）ビジュアルアーツ
〒530-0044　大阪市北区東天満2-1-27　東天満パークビル８Ｆ
お問い合せ先：　TEL(06)6355-2001　FAX(06)6351-3008
IMAGE CRAFTホームページ　http://imagecraft.product.co.jp

★通信販売申込方法★
通信販売もご利用になれます。住所・氏名・年齢・電話番号・商品名・機種を必ずご明記のうえ通販価格８，８００円（送料・消費税サービス）を現金書留または郵便小為替にて左記販売元までお送り下さい。

※１８歳未満の方はご購入できません。
※各社の社名及び商品名は、各社の商標または登録商標です。

〒556-0005 大阪市浪速区日本橋5-14-20 越前ビル3F （株）ソフパル内 ユニゾンシフト

Windowsは、米国Microsoft Corporationの米国およびその他の国における登録商標です。

Contents

イラスト：門井亜矢

3月号 2000 MAR. ピーメイト P-mate

魅惑の媚薬でふたりは主役！

人気作家による描き下ろしピンナップ6連発！

総力2大特集！

インディーズが業界を変える？

～知られざる同人ソフトの世界～……084

フラ探 ……093

Present 門井亜矢 描き下ろし 表紙テレカ100名様 ピンナップテレカ50名様 プレゼント！

新たなトキメキ感じる新作

光を…… 020
化石の歌 026
真・瑠璃色の雪～ふりむけば隣に～ 031
Aries 036
同心～三姉妹のエチュード～ 040
Forever My Love～君を忘れない～ 044
(有)ロンドン☆スター 恋のだぶるくりっく 048
尽くしてあげちゃう 052
ハーレムブレイドII 055
ラブラティオマニアックス 058
放蕩仙女～甘い汁の誘惑～ 061
MAID iN HEAVEN 生乳版 064
行殺♡ 新選組 066
はぁとでネットワーク 068
かるめす 070
I Miss You 072
Baby Face～ベビーフェイス 074
翼のはためき 076
Elysion～永遠のサンクチュアリ～ 078
ゆきのかなた 080
Rainy Blue 082

募った想いが実る攻略

夜勤病棟 110
フィルムノワール 114
装甲姫バルフィス 118
夕焼け―NOVEMBER― 122
いちょうの舞う頃2 126
螺旋回廊 129
すいーとじぇみに―僕の妹― 132
連鎖～裏切りの鎖～ 134
みんと～かすかに香る風を感じて～ 136
My Diary～君が僕の妹だったら～ 138
HUNTER 140
義理姉妹 142

特集1

●イチから始める美少女ゲーム 105
OSについて学ぼう

特集2

●X-mate 144
Hアニメの話題作を紹介

その他

Pandora-Box
読者の広場 180
Date-mate 184
読者プレゼント 186
●新作カレンダー 190

厳選素材をハートでクッキング

新作56連発!!

虹のありか 154
PERSIOM～約束の集う場所～ 155
Castle Fantasia エレンシア戦記 156
Rendexvous<ランデブー> 157
プレイブブレイド 158
Moon Light 159
Holmes!～でっちあげ名探偵～ 160
Memories～夏色の記憶～ 161
Snow Memoria～忘れえぬ想い～ 162
D+VINE[LUV] 163
ばらバラ
Cherry works～ボクが妹を抱いた理由～
Elise～エリーゼ～ 164
メタモルフォーゼ
PureDoll(仮)
葵屋まっしぐら 165
Into Your World
記憶の海から～Watermark～
メイズ～迷図～ 166
天藍の夏
みらくるテンプテーション！
NET STALKER～脅迫から凌辱へ～ 167
使用済～CONDOM～
Moe～萌黄色の町～
メイキックオンライン 168
クレバーマジック（仮）
KAREI 家隷
サクセス 169
妖術師
グランドフィナーレ
ECHO 170
檸檬～影絵亭ノスタルジヤ～
契約
シンクロ 171
催淫術
八ヶ池―八ヶ池忌譚
瞳罪の教室 172
シンクロナイズドリーム
Maid Lesson～恋～
鬼門妖異譚 173
皇帝陛下になろう!
狩人
プリンセスメモリー 174
悲愛（仮）
淫声2～DANCE MIX～
Virgin Snow 175
帝都のユリ
夜這いマニア
メエル（仮） 176
Natural2-DUO-
犬
HEXA 177
家元
黒瞳皇～瞳裸II～（仮）
花霞
恋ごころ 178

掲載ソフトINDEX

あ I Miss You 072
葵屋まっしぐら 165
Aries 036
家元 178
いちょうの舞う頃2 126
犬 177
Into Your World 166
淫声2～DANCE MIX～ 175
ECHO 170
Elise～エリーゼ～ 164
Elysion～永遠のサンクチュアリ～ 078
か 化石の歌 026
狩人 174
かるめす 070
KAREI 家隷 169
記憶の海から～Watermark～ 166
鬼門妖異譚 173
Castle Fantasia エレンシア戦記 156
行殺♡ 新選組 066
義理姉妹 142
グランドフィナーレ 170
クレバーマジック（仮） 169
契約 171
恋ごころ 178
皇帝陛下になろう! 174
黒瞳皇～瞳裸II～（仮） 178
さ 催淫術 172
サクセス 169
使用済～CONDOM～ 168
シンクロ 171
シンクロナイズドリーム 173
瞳罪の教室 172
真・瑠璃色の雪～ふりむけば隣に～ 031
すいーとじぇみに―僕の妹― 132
Snow Memoria～忘れえぬ想い～ 162
装甲姫バルフィス 118
た Cherry works～ボクが妹を抱いた理由～ 164
尽くしてあげちゃう 052
翼のはためき 076
D+VINE[LUV] 163
帝都のユリ 176
天藍の夏 167
同心～三姉妹のエチュード～ 040
な Natural2―DUO― 177
虹のありか 154
NET STALKER～脅迫から凌辱へ～ 167
は Virgin Snow 175
はぁとでネットワーク 068
ハーレムブレイドII 055
花霞 178
ばらバラ 164
HUNTER 140
光を… 020
悲愛（仮） 175
Pure Doll(仮) 165
フィルムノワール 114
Forever My Love～君を忘れない～ 044
プリンセスメモリー 174
プレイブブレイド 158
HEXA 177
Baby Face～ベビーフェイス 074
PERSIOM～約束の集う場所～ 155
放蕩仙女～甘い汁の誘惑～ 061
Holmes!～でっちあげ名探偵～ 160
ま My Diary～君が僕の妹だったら～ 138
みらくるテンプテーション！ 167
みんと～かすかに香る風を感じて～ 136
Moon Light 159
メイキックオンライン 168
メイズ～迷図～ 166
MAID iN HEAVEN 生乳版 064
Maid Lesson～恋～ 173
メエル（仮） 176
メタモルフォーゼ 165
Memories～夏色の記憶～ 161
Moe～萌黄色の町～ 168
や 八ヶ池―八ヶ池忌譚― 172
夜勤病棟 110
(有)ロンドン☆スター 恋のだぶるくりっく 048
夕焼け―NOVEMBER― 122
ゆきのかなた 080
妖術師 170
夜這いマニア 176
ら 螺旋回廊 129
ラブラティオマニアックス 058
Rendexvous<ランデブー> 157
Rainy Blue 082
檸檬～影絵亭ノスタルジヤ～ 171
連鎖～裏切りの鎖～ 134

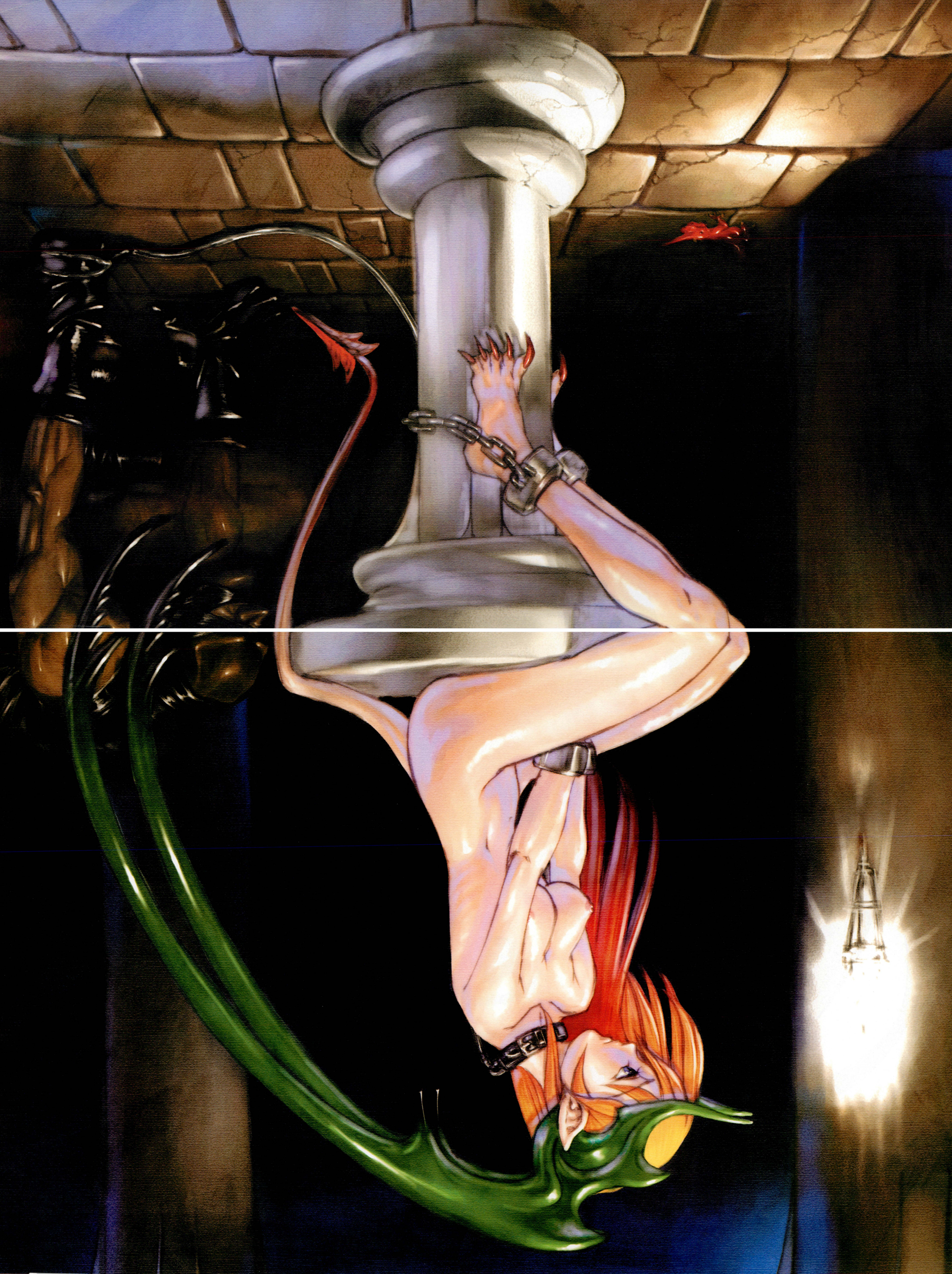
春風より早くあなたに届けます

メーカーさん描き下ろしピンナップ6連発！

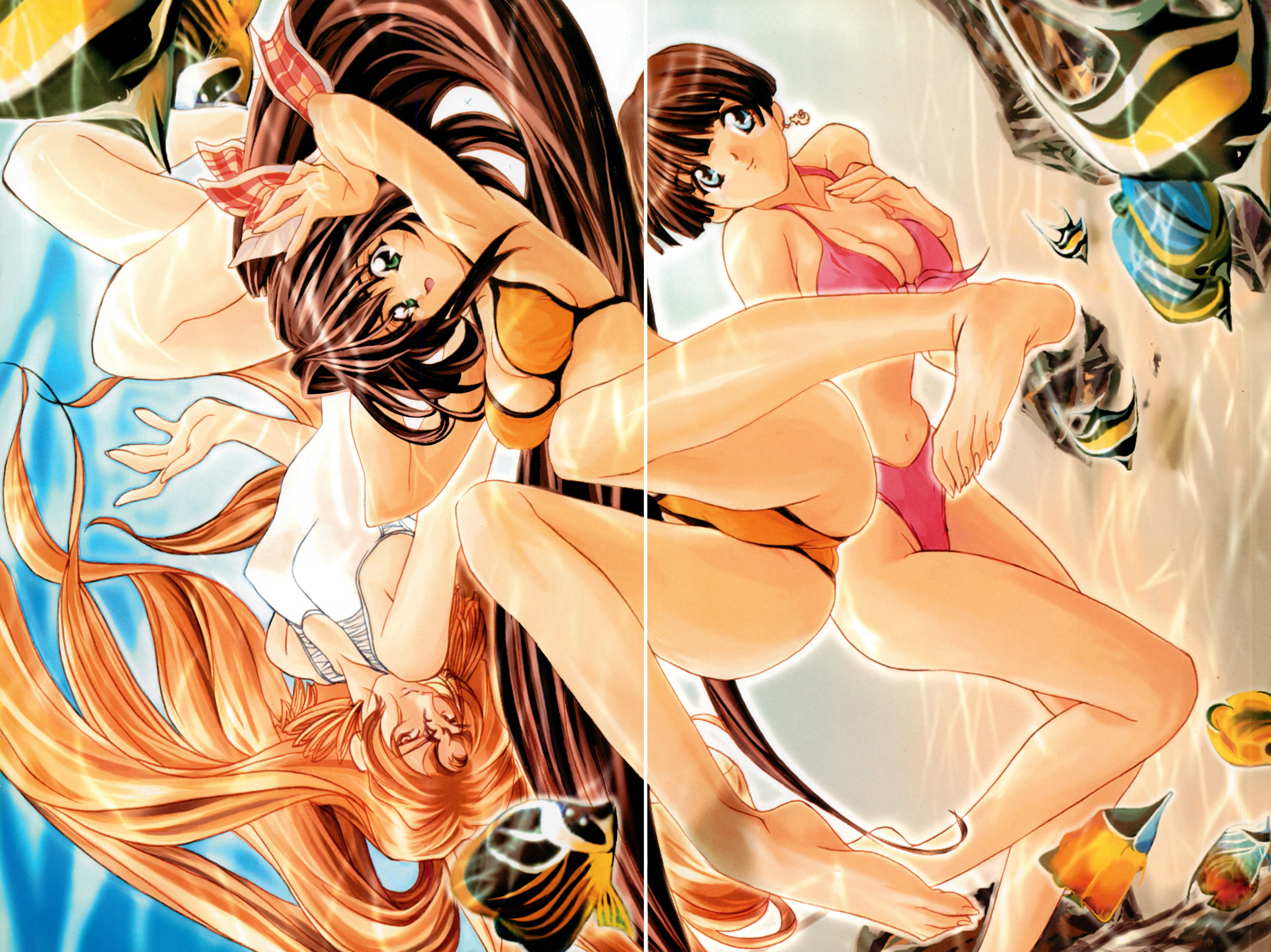
スペシャルゲスト
門井亜矢
速水融次郎

扉イラスト／カリーナ

Choco



Aries
SHAMPOO
RINSE



illustrators

ご要望に応え、今回は表紙だけでなく
ピンナップにも門井先生が登場！
さらにWebサイトで活躍中、
独特なタッチが魅力的な速水融次郎さんにも
ゲストにおこしいただきました。
ささやかなバレンタインのプレゼントとして
ピンナップのテレカを
プレゼントしちゃいますので、
欲しい人は下の応募要項をよく読んで
応募して下さい。

門井亜矢

バレンタインなので表紙と綴じ込みで「チョコレート」連作です。……と絵を描きつつ、私の頭は2つのことでいっぱい。1.サッポロ黒ラベルのCMは良い!!2.なぜ、Yahoo!の株を買っておかなかった、私！

今回はこの人たちが描いてくれました！

速水融次郎

はじめまして、速水融次郎ともうします。まず今回このような場を与えてくださったP-mateさんに感謝いたします。力不足で消化不良の部分も沢山あり、色々と苦労しましたが、とても良い勉強になりました。

翼のはためき Tony

みなさんはじめまして。Tonyです。今回は3月発売予定の「翼のはためき」のメインヒロインを描かせていただきました。このイラスト、見てお分かりかと思いますが、めっちゃ鳥肌ものな作品になっちゃってます。違う意味でですけど（笑）そんなわけでみなさま今年も宜しくお願いいたします。

LOVELESS VOISE

こんにちは。VOISE新作『LOVELESS』のキャラクター、ウロボロスでピンナップ初見参です。ゲームと一味ちがった出来となりました。店頭ではポスター・チラシ・POP・Jデモと『LOVELESS』の情報満載ですので、こちらもヨロシク!

Aries 零点

この春「サーカス」より発売の『Aries-アリエス-』のヒロイン達です。髪が赤いのが幼馴染の「いなほ」で手前が「天使のアミ」奥が「あきら」です。CG彩色は夏華瑠璃＆恋純ほたるです。風呂はいいですね～、ドーナツもいいですね～

HUNTER 紀山聡

はじめまして紀山聡と申します。AST第1作目、『HUNTER』のヒロインたちです。本作にはない水着に海のシチュエーションで描いてみました。各キャラクターのいろいろな楽しい部分も描いてあげたかったですね、生みの親としては。

Present

P-mateから読者の皆さんに感謝の気持ちをこめて、心ばかりのバレンタインプレゼント！　今回の門井先生のピンナップテレカを50名様にプレゼントします。欲しい人は本誌アンケートハガキの欲しいプレゼント欄に「門井先生Pテレカ」と明記のうえお送りください。たくさんの応募お待ちしておりま～す！

光と闇が交わる場所であなたの夢を見ている…

OS：Win95/98
ジャンル：盲目純愛アドベンチャー
ブランド：LiLiM
発売日：3月10日
価格：8,800円
備考：一部音声あり／初回特典デジカード
©2000 LiLiM ©2000 SAIBUNKAN

作品のテーマは「想像」と「創造」

弊紙、11月号「新規ブランド探訪（現・ブラ探）」のインタビュー中に飛び出した新タイトル『光を…』。「主人公の目が不自由な状態で恋愛ゲームをしたらどうなるのか？」という疑問から企画が生まれ、ユーザーには目の見えないもどかしさを感じ取ってもらい、ヒロインを想像（創造）させるという趣向を徴らしている。

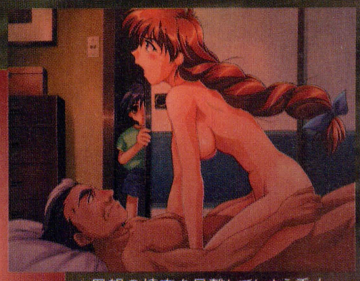
初回特典としてデジカード（CD-ROM）が同梱される本作。フィルターのかかっていた「想像」のCGをフルカラーで収録。

光を…

「目が不自由」という設定ならではを演出する作品

主人公である鮎川秀人は桐華学園に通う、目が不自由な少年。彼の眼は幼い頃のある事故により光を失った。その事故の後から彼は必然的に他人との接触を避けるようになる。それは他人に迷惑をかけ、運命さえも狂わせてしまうという思いこみから…。

だが、彼には唯一心を許せる義妹がいた。しかし、彼女の献身的な介護でも彼の目は光を取り戻さなかった。いつしか彼は自分の眼は二度と光を取り戻すことはないと思い始め、自らの心に「想像（創造）」の世界を作り出すようになっていった…。



▲母親の情事を目撃してしまう秀人。これも他人との接触をさけるひとつの要因なのだろうか？

◀秀人が幼い頃、母親に連れられてきた義妹。彼の脳裏にはこの頃の義妹の姿しかイメージになく、ここから現在の姿を「想像（創造）」するしかない。

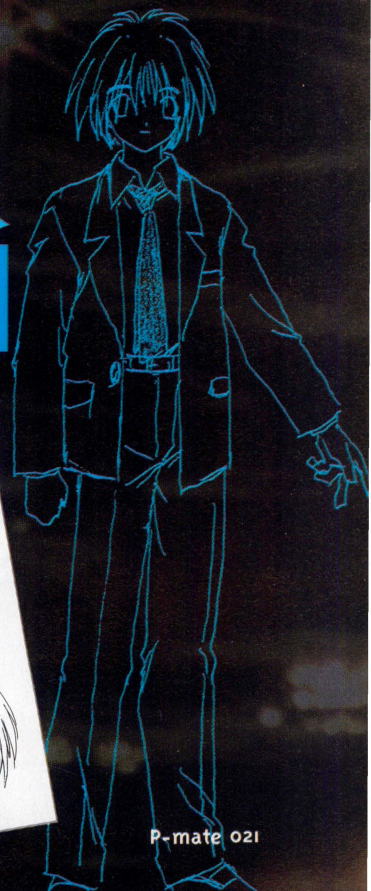
「僕は強くなりたい…もう一度光を感じたい…一目でも彼女を見てみたい」

目が不自由で自閉で内気で、何をするにも無気力な主人公。義妹と一緒に育ったためか女性の方が話しやすく、多少女々しいところもある。秀人が想像する風景や義妹は幼い頃の記憶に基づいたもので、初めて行く場所や初めて会う人物はすべて秀人が想像（創造）したものになる。

彼の眼は一部の医者の見解では、手術しても治らないと言われているが、それは秀人の心にも原因があるからで本人に直そうという気力があれば完治することもあるらしい。

学園に入学しヒロインたちと出会ったとき。秀人は支えられて護られる立場から支え護る側になろうと努力する。それはもう一度光を感じたいという気持ちの表れでもあった。

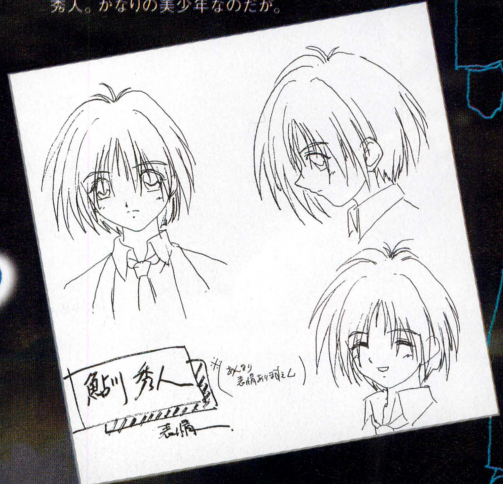
鮎川秀人



桐華学園1年A組／血液型：A／身長：174cm／体重：60kg／好き：空想の世界／嫌い：静寂（心細くなるから）／趣味：空想／特技：なし

CHARACTER DATA

▼▶感情を表に出すことが少ないため、表情が乏しい秀人。かなりの美少年なのだが。



君の声しかわからない…君の姿を想像することしか

時は経過し思いは想いに変わる

兄想いのいい義妹。天真爛漫で世話好きな誰にでも好かれるタイプの女の子。秀人とは1か月遅れで生まれたため、必然的に「お兄ちゃん」と呼ぶようになった。秀人が光を失ったのは自分のせいだと想っているので、自分から秀人の世話をかってでる。

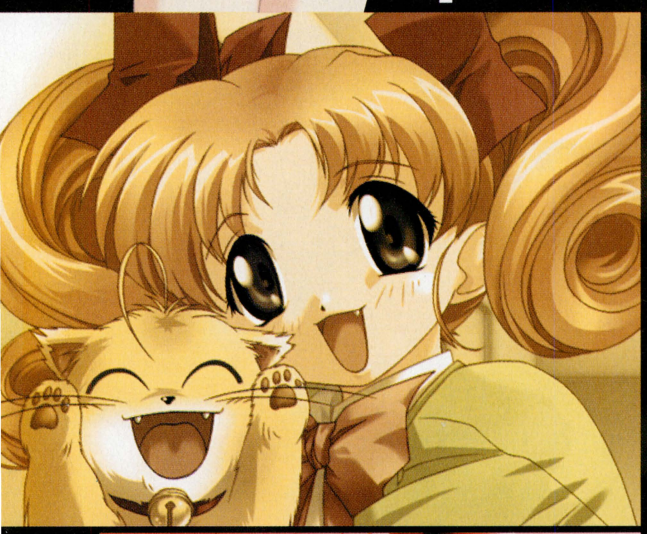
幼い頃から兄が好き。だが、それは彼女の母性本能からきている感情。桐華学園に入学してから、なぜか秀人の周囲に女の子の友人が増えたため、秀人のことを次第に一人の男性として意識するようになる。元々、秀人のことが好きなため、その想いが恋愛感情に変わるまでにさほど時間はかからなかった…。

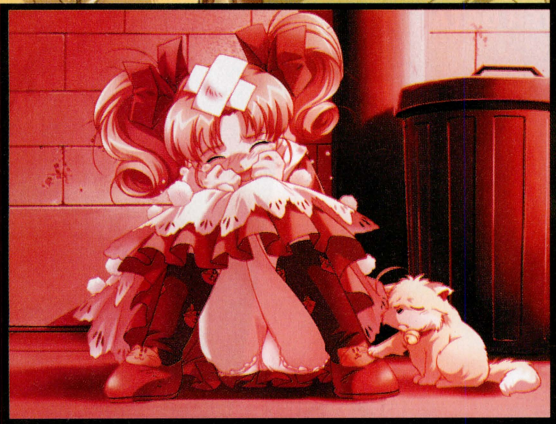
桐華学園1年A組／血液型：O／身長152cm／体重45kg／BWH：83・55・84／好き：お兄ちゃん（兄として）／嫌い：孤独、酔っぱらい／趣味：可愛い物収集／特技：家事全般

CHARACTER DATA

CHARACTER 1

◀兄妹の壁を越えて、彼女の秀人に対する想いは伝わった。





▲ウソ泣きが得意だという「彼女」。秀人はこんな風に想像しているのだろう。

幼く見えるが主人公よりも年上。甘えん坊でおしゃべり好き。「自分の世界」を持っていて、将来は世界中の猫を飼えるだけのお城を作るのが夢。リュックの中にはいつも愛猫のみしぇーる（チンチラ種）がいて、みしぇーると話していることも多い「にゃー」と絶妙な合いの手を入れることから実は人間の言葉がわかるのかも…。

末っ子として生まれた彼女は可愛がられて育ち、これまでの家庭環境からかなりの少女趣味。秀人の眼が見えないことに興味を持ち、自分で目隠しをして歩いてみるが溝にはまって靴は泥だらけ、電柱には頭をぶつけてたんこぶを作り、犬にスカートをボロボロにされ、視覚をなくしたという、事の重大さを知る。

桐華学園2年A組／血液型：A／身長146cm／体重40kg／BWH：76・54・78／好き：カワイイ物／嫌い：カワイくない物／趣味：猫と戯れること（部屋に猫10匹）／特技：ウソ泣き

CHARACTER DATA

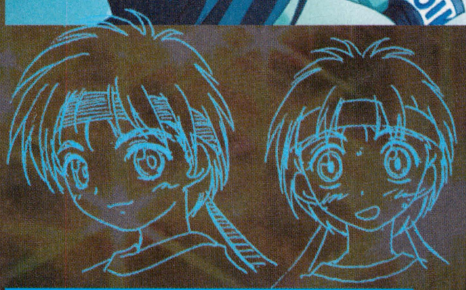
闇の世界に足を踏み入れ事の重大さを知る

CHARACTER 2

できない…闇から抜け出して本当の君を見てみたい

格闘技が大好きな少女。明るく元気で爽やか、さっぱりとした性格をしている。男女ともに人気があるが、本人はそんなことには興味がなく、いつも格闘技のことばかり考えている。目標は全世界の人たちに格闘技のすばらしさを伝えること。中学までは輝かしい実績を持っていたが、桐華学園に入学してからは自分の能力に限界を感じ始める。

好きな男性のタイプは「強い人」。秀人との出会いは学園の廊下で、彼女は常にローラーブレードを履いて移動しているため、秀人が避けきれず衝突してしまう。彼女は秀人に憤慨するが、目が見えないことを知り…。



桐華学園1年C組／血液型：AB／身長162cm／体重48kg／BWH：85・56・86／好き：格闘技／嫌い：格闘技は見るだけで批判する人／趣味：体を動かすこと／特技：スポーツ全般

CHARACTER DATA

CHARACTER 3

格闘技に打ち込む彼女に秀人がサポートできることは…

CHARACTER 4

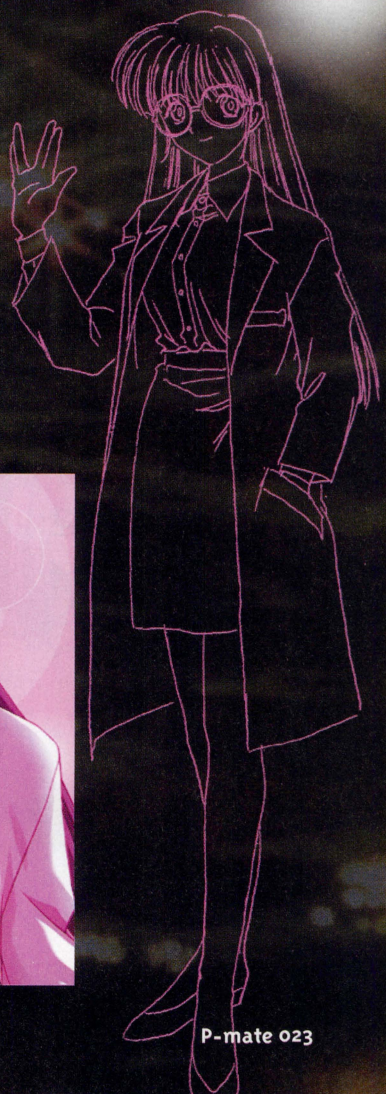
本当は誰かに構ってほしい……甘えたいときもあるの……

桐華学園保険医／血液型：AB／身長166cm／体重52kg／BWH：92・58・90／好き：生け花、お茶をたてる／嫌い：騒音／趣味：人生相談、お昼寝／特技：柔らかな（マリア様のような）微笑み

CHARACTER DATA

おっとりとしているが、実はしっかりとした性格をしているの芯の強い女性。生徒の怪我や病気の治療よりも生徒の人生相談の方が仕事の中心になっている。相談の多くはただ聞いて微笑んでいるだけだが、それでも生徒や先生たちが相談しにくるということは彼女の何かしらの魅力のためだろう。

彼女に昔見た母親の姿を重ね合わせ慕う秀人は、次第に保健室へ行く回数が増していく。そして彼女も若い頃に亡くした許嫁の姿を秀人に重ねていた……。

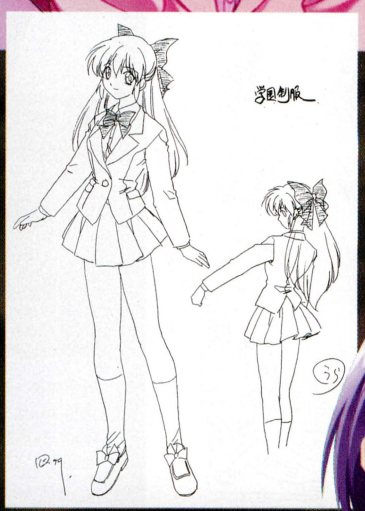


CHARACTER 5

昔からの想いに決着がつけられない…想いは更に募る…

頭脳明晰、容姿端麗、スポーツ万能という模範的な優等生。わりと和風でおとなしい性格をしている。人当たりもよく、男女問わず人気がある。

秀人が失明する前は隣の家に住んでおり、親の転勤により引っ越していたが、最近戻ってきた。秀人と同じ学園に入学したことを知らず、彼が失明していることも知らない。クラスメイトの中に偶然幼なじみの姿を見つけた彼女。幼い頃から秀人に想いを寄せていた、失明していたことを知りショックを受ける。自分なりに力になろうとするが、秀人の側には常に義妹がいた……。



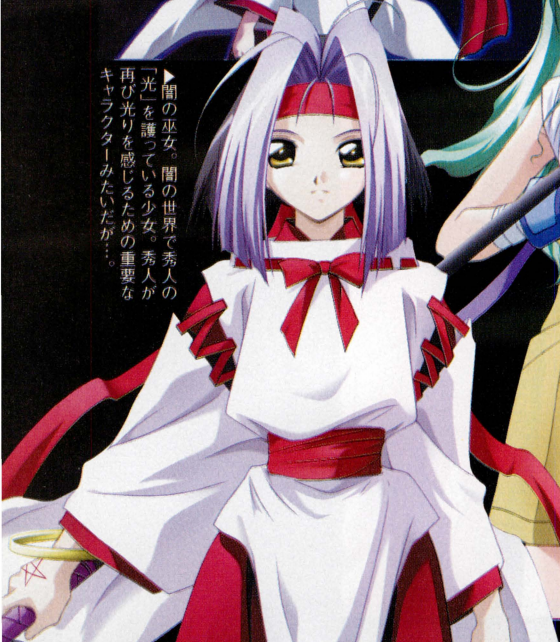
▲秀人の初恋の相手でもある彼女との久方ぶりの再会。再会を喜ぶ彼女だが、あえなかった時間が二人を取り巻く環境を変えていた……。

桐華学園1年A組／血液型：A／身長156cm／体重46kg／BWH：86・56・85／好き：花／嫌い：は虫類／趣味：読書／特技：なんでもそつなくこなす

CHARACTER DATA

サブキャラクターも展開を盛り上げる

秀人とヒロインたちだけではなく、『光を…』には物語の展開を盛り上げる魅力的なサブキャラクターたちが存在する。今回は、その中でも物語に深く関係してくるキャラクターたちを紹介する。



▶闇の巫女。闇の世界で秀人の「光」を護っている少女。秀人が再び光りを感じるための重要なキャラクターみたいだが…。

「想像」「創造」そして秀人の眼に光が戻るとき……

◀▲左が上のイベントシーンの設定画。これを元に忠実にトレースし上の美麗なグラフィックが完成した。

無気力人間だった秀人が、ヒロインたちに護られていた立場から護るためにと決意したとき、彼の硬く閉ざされた「想像の世界」では奇跡が起こり、再び光を取り戻すことができるだろう。そして、そのときは喜び合い二人が深く結ばれるときでもある。彼の側には誰がたっているのだろう…。

「僕の眼に光が戻って
現実の世界を見たとき、
想像していた以上の君の笑顔が
迎えてくれたんだ」

彼の双眼は誰を映し出すのだろうか……

OS:Win95/98
ジャンル:AVG
ブランド:アージュ
発売日:発売中
価格:7,800円
備考:フルボイス
©2000âge All right reserved

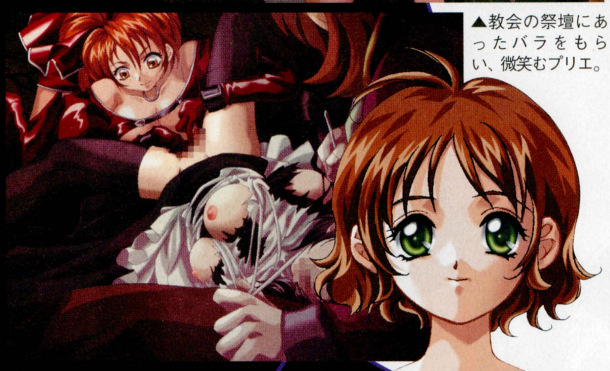
見捨てられた世界の見捨てられた街から、不可解な館へと招かれた記憶の無い少年と彼の妹。
少年はその館にこそ、失われた自分の記憶のカギがあると感じたが、何か大きな力が、彼を真実から遠ざけようとする。
館に秘められた秘密とは？　少年の記憶には何が隠されているのか？
すべてが明らかになったとき、新たな物語が、始まる。

遠い時代、遠い場所
不幸なことが当たり前の
そんな世界の物語

遥かな未来。銀河系に広がっていた人類の文明は、星々の間をつなげる巨大ネットワークの機能不全によって急激に衰退していった。辺境の植民惑星は次々と放棄され、やがて伝説や伝承ですら、彼らの祖先が旅立った星の名前を忘れてしまっていた……。

……名前以外の記憶を持たない少年・エミールは、スラム街の教会で自分を「お兄ちゃん」と呼ぶ少女・プリエと出会う。世界でたった二人だけの兄妹となったエミールとプリエはある日、不思議な格好をした少女・クルルによって『人形師の館』へと招かれる。そこで、自分に『調律』の才能があることを知らされたエミールは、生きるために日々の憤りに耐えてきた。だが、ある事件をきっかけに、愛する人々を守るために館の秘密を暴くべく行動を開始する……。

▲教会の祭壇にあったバラをもらい、微笑むプリエ。



プリエ

過去の戦争で使われた生化学兵器の影響で、記憶に障害をもつ少女。エミールを兄だと信じており、館での生活でエミールが拠り所とする唯一無二の存在。

「化石の歌」は、『人形師の館』と呼ばれる洋館を舞台に展開するAVG。『人形』を作ることで莫大な富を得ているこの館で、人形に性格を与える『調律』という作業を行いながら、主人公・エミールの失われた記憶を取り戻すのが目的だ。館にちりばめられた記憶のカギをすべて手に入れたとき、隠されていた真実がよみがえる。はたしてそれは、エミールに何を伝えるのだろうか……?

エミール

ある日館に現れた、主人公と同じ名前を持つ少年。時折、何かを知っているようなそぶりを見せる。エミールは、彼がプリエの本当の兄ではないかと考えるが……。

小さな変化が
狂った歯車を回し、
何かが
動き始める……

そのままでは文字通り人形でしかない『人形』に、依頼主の望み通りの人格を与える『調律』を施すことで莫大な富を得ている、グラーフと言うサディスティックな変態貴族の館。『調律師』としての才能を見出されたエミールがプリエと共に引き取られた。グラーフはここには住んでおらず、館の実権はヴェールカが握っている。マリーツィアとアメリアの二人は、館の雑事に加えてグラーフやヴェールカの欲望の相手も務めているメイド。彼らの歪んだ考えを常識として捉えることに我慢がならなくなった、というのが、エミールが館の秘密を暴こうと行動を起こすきっかけでもあるのだが……。

マリーツィア

館のメイドの一人。常に無表情で、ほとんど感情を表さない。エミールに対しては無制限に従順で、その態度はエミール自身が激しい違和感を感じるほど。

ヴェールカ

館のすべてを支配する女主人。妖艶な雰囲気を持っており、普段の行動にも謎が多い。エミールを自分の物にしようと、ことあるごとに迫ってくる。

アメリア

メイドの一人。気が強く、エミールには辛く当たるが、嫌っているわけではないようだ。ヴェールカには従順だが、間接的に助けてくれることも多い。

人形師の館

歪んだ常識が当然として存在する世界

見つけ出さねばならないものは……

『人形師の館』での1日はMatin（朝）、Après-midi（昼）、Soir（夕）、Nuit（夜）の4つに別れており、『調律』をしなければならないSoirを除けば、館の中を比較的自由に移動できる。さまざまな会話の中から、記憶のカギを見つけ出そう。また、『調律』中の行動も、現実の空間に大きく影響を及ぼす。行動は慎重に行なおう。

◀▲どの部屋にどんな順序で移動するか、また選択肢でどんな行動を取るかで、進むべき道が決定するのだ。

人形

人が作り、人が使い、人が壊す、人の形をしたモノ

人の手が作り出した、人と寸分たがわない作り物。雑事等をこなす労働力の他に、貴族らの性具として利用されている。特に、『調律』を受けて人格を与えられた人形はまさに人間そのものであり、特に高額で取引されている。また、依頼主の趣味・嗜好によっては、亜人間型や男性型の人形も作られるようだ。

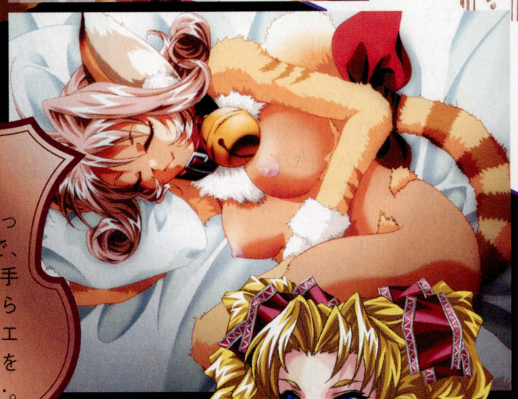
◀▼外見だけでなく、性格まで猫のように調律されている。

メイド達

調律されていない人形達。命令をこなすだけの存在。

セリユ

最低限の調律を受けた人形。意志はあるがしゃべれない。



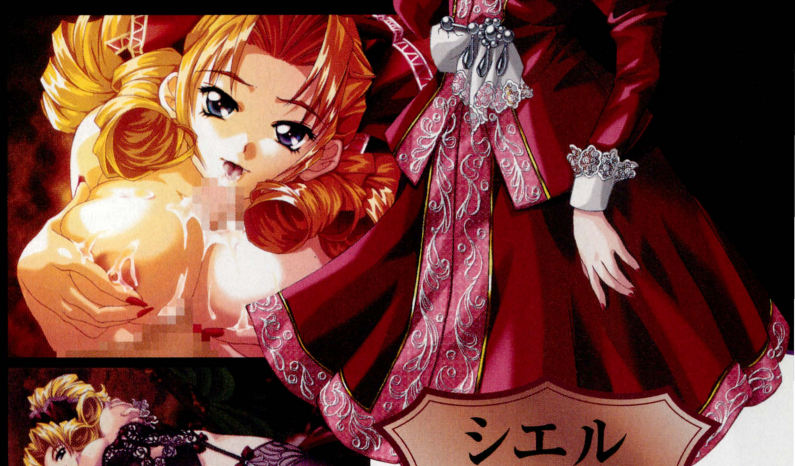
クルル

獣人型の人形。人懐っこく甘えん坊な性格で、プリエの良き遊び相手である。ときおりもらす無邪気な一言が、エミールの心になにかを呼び覚ますのだが……。

人形を調律するための『調律空間』を構築する驚異的なシステム。調律師はここに意識のみを接続させ、カルムとシエルという人格が与えられたインターフェースを通して『調律空間』へと入り込むことになる。システム上にはもうひとつ、シオンと呼ばれるインターフェースがあるが、こちらには明確な人格は与えられていない。

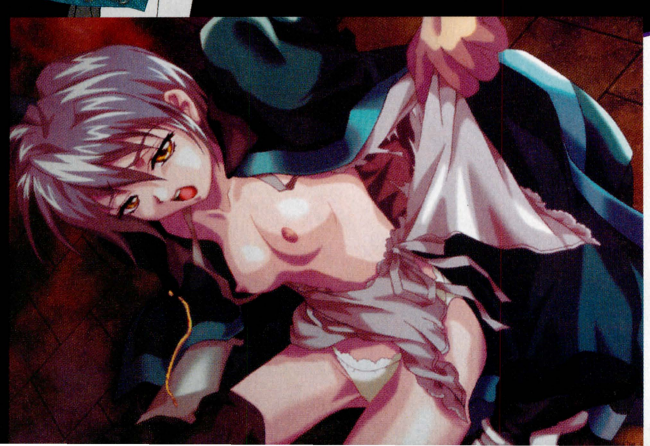
カルム

ミハイルシステム上で「過去」と「生」を司るインターフェース。冷静で理知的な性格で、突き放すような態度を取るが、意外と面倒見のいいところも。



シエル

ミハイルシステム上で「未来」と「死」を司るインターフェース。陽気で奔放な性格をしており、軽口を叩くことも多い。たびたびエミールを挑発してくる。



ミハイルシステム

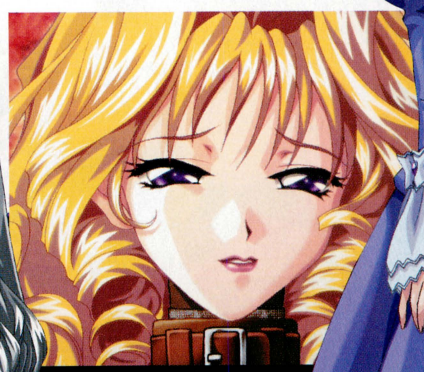
世界を内包し、作り出すモノ

調律空間

現実に忠実に作られた「現実」

人形に人格を与える『調律』を行なうための仮想空間。ミハイルシステムによって構築された、依頼通りの人格を作り出すための舞台。調律師はこの空間に融合して人形を導く人物となり、人形の人格を文字通り形成していくのだ。エミールは、自分では記憶していないものの調律師としての才能があり、おかげでプリエと共に『人形師の館』で暮らすことができている。この『調律空間』は、ミハイルシステムの能力とそこに蓄えられた膨大な量の情報によって、融合した人物にとっては文字通りの「現実」となる。そのために、ここでの行動は人形だけでなく、調律師と彼が住む現実にも大きな影響を及ぼすのだ。そのことを忘れてしまうと……。

▲作られたモノであっても、「現実」であることは事実。



エレディア

「東欧の白薔薇」と呼ばれる中世の小国の第一王女、という設定で調律される人形。彼女の「現実」では、エミールは教育係として登場することになる。

イスファーナ

精霊信仰を持つ遊牧民「草原の民」の巫女、という設定で調律される人形。アスターナの姉でもある。エミールは放浪の剣士として登場することになる。

アスターナ

「草原の民」の戦士でイスファーナの妹、という設定で調律される人形。エミールは放浪の剣士として、彼女に戦い方を教えていくという設定で登場する。

真・瑠璃色の雪
～ふりむけば隣に～

PC98の名作がWINDOWSで復活！

PC98で発売され。笑いあり、涙ありのちょっと切ないストーリーで人気を集めた『瑠璃色の雪』がフルリメイクされこの春帰ってくることとなった。今回はリメイクされたポイントとキャラクターを中心に、このゲームを徹底的にチェックしていこう。

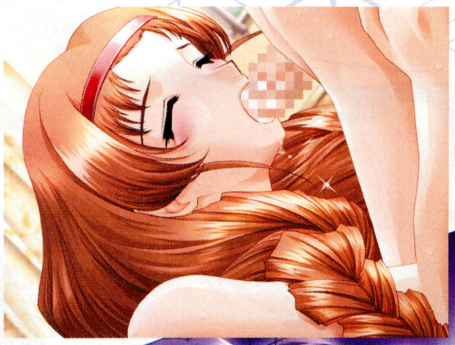
▲所々に笑いもあり、手軽に楽しめる。

OS：WIN95/98
ジャンル：アドベンチャー
ブランド：アイル（チームRIVA）
発売日：春発売予定
価格：8,800円
備考：音声あり
©AIL

WIN版『瑠璃色の雪』を語るうえで欠かせない5つのポイント

壺の中から突然出てきた、雪女の瑠璃。そして幼なじみの陽子を中心に個性的なキャラクターが、コメディタッチだがちょっと切ない物語を展開していく『瑠璃色の雪』。ストーリーはもちろん、グラフィックに関しても当時のPC98ユーザーから高い評価を得ていた。

今回のリメイクではPC98版を原典と位置づけ、キャラクターやシナリオ、そしてシステムなどすべての面に手が加えられた、まさにフルリメイクと呼べる代物。よくある移植モノと違い。新作を製作すると同じくらいの期間と労力を費やした力作なのだ。



▼単なるPC98からの移植ではなく、ゲーム全編に渡って新たに手が加えられている。

▲フルカラー化されCGの美しさにさらに磨きがかかった。

Point 1 フルカラーでさらに美しくなったグラフィック

まず、一番目立つ変更点と言えば、グラフィックがフルカラーになったこと。だが単にPC98版の絵をフルカラーで塗り直したという単純なものではない。今回の移植に際してグラフィックは、すべて原画から描き直され、質、量ともに格段にレベルアップしているのだ。

▲移植のためにすべてのCGの原画を描き直すという、コダワリぶりが嬉しい。

Point 2 フルボイスで感情移入度もUP!

今回の移植では声優さんを起用し、フルボイスでキャラクターたちが物語を展開することになり、臨場感と感情移入度がさらにアップしている。もちろんHシーンでも、たっぷりとHなボイスが楽しめることだろう。また、主題歌も新たに用意されるとのことなので、気になる人はチェックしておこう。

▲▶Hシーンでの声優さんの演技にも注目したい。

▲個性的なキャラクターたちを声優さんがフルボイスで熱演してくれる。

Point 3 シナリオも大幅に変更!

シナリオの大幅な変更、新規のイベントの追加など、シナリオにもかなりの手が加えられ、ストーリーはさらに充実している。それに伴う新規追加のグラフィックはかなりの数が用意され、PC98版をプレイしたことがある人でも、新鮮な感覚で楽しめることだろう。

▲PC98版との違いを探すのも、楽しみ方のひとつかもしれない。

Point 4 快適なプレイを約束するさまざまな機能！

ゲームをとことん楽しみたいという人のために役立つシステムが数多く追加されているのも特長。攻略に役立つ『ヒント/答え機能』や狙った女の子がどこにいるのかがわかる『G-Navi機能』や『ロックオン機能』などのシステムがあり、かなり快適にプレイできる。セーブデータを200も残せるので、上記のシステムと併用すれば、まず最後まで楽しめるだろう。

▲『G-Navi機能』＆『ロックオン機能』で攻略したい女の子の居場所がすぐにわかる。

▼セーブデータを200も残せるので選択肢のたびにセーブも可能。

もちろんヘアーのON・OFF機能も健在！

PC98版発売当時、業界を驚かせた、世界初（？）『ヘアーON、OFF機能』は、WINDOWS版でもしっかりと残されている。こういうちょっとしたことでも自分の趣味に合わせて選択できるというのは嬉しいもの。ちなみに陽子の場合、メガネの有無を選択できるHシーンも存在するので、1つのシーンで4パターンのグラフィックが楽しめる。

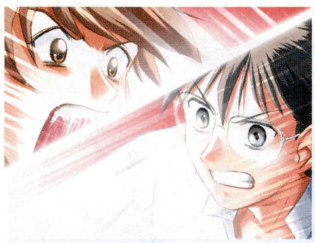
▲登場するすべての女の子で、ヘアーのON、OFFの選択が可能。

▲ごくごくノーマルな趣味をお持ちの人はこちらを選択。

▼やっぱあっちゃダメといった趣味の人はこちらを選択しましょう。

Point 5 キャラクターをリファイン＆新キャラを追加！

キャラクターデザインも見直され、どのキャラクターも細部が変更されている。また、今回は新キャラクターの『こるり』が登場。どうやら瑠璃と長い時間を過ごしてきた女の子らしいのだが、多くの部分は謎に包まれている。彼女がストーリーにどう絡んでくるのかも気になるポイントだと言えるだろう。



▲なにげに男性キャラクターもリファインされています。

▲細部が変更され、ちょっと印象が変わったキャラクターたち。

こるり

瑠璃と共に多くの時を過ごしてきた少女。見た目は幼いが実年齢は…。そのためか、外見とは裏腹な老いた言葉遣いをする。

ゲームを『瑠璃色』に彩る11人の美少女たち

細部に渡ってまで作りなおされた『瑠璃色の雪』。もちろん登場するキャラクターもその例外ではなく、徹底的にリファインされ新たに生まれ変わっているのだ。ここではゲームに登場する女の子を紹介し、その魅力を見ていくことにしよう。

瑠璃

壺の中から出現した金髪の雪女。基本的にはのんびり、おっとりとした性格でアイスクリームとテレビゲームがお気に入り。主人公の部屋の押し入れに居候している。

◀▼主人公の部屋に居候する瑠璃。アクシデントは絶えない

永輪陽子

主人公とは幼なじみで、母親を早くに亡くしてしまった主人公の世話をやいていたため、母親のような一面もある。それだけに突然の瑠璃の出現には当惑気味だが、基本的には瑠璃のことを気に入っているようだ。

◀幼なじみの陽子と結ばれるのは自然のなりゆき？

園村若葉

自己主張の激しい女の子で、その場の快楽が人生のすべてのような生活を送っている、姉の双葉とは正反対の女の子。最近は遊び疲れたのか、ちょっと退屈を感じるように…。

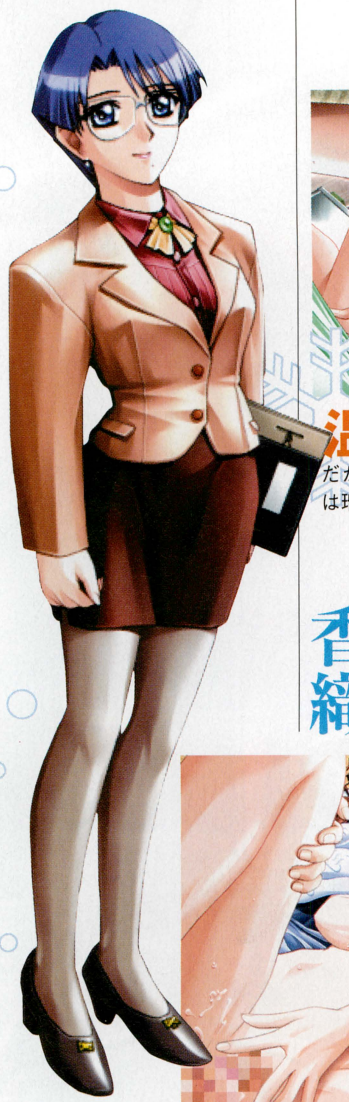
園村双葉

成績優秀でおとなしく、家の手伝いもよくする良妻賢母タイプの女の子。近所からの評判も高い彼女だが、気ままな妹、若葉をうらやましく思っている部分もある。

▶真面目な彼女と結ばれるのはなかなか大変？

星野恵

明るく元気な女の子。だが、マイペースで思いこみが激しいのが珠にキズ。占いが得意で修業をかねて、放課後廊下を歩く人を捕まえては占っている。主人公をめぐっての陽子との争いは必見の価値アリ。



温かく主人公たちを見守ってくれる、学校の先生。超常現象研究部の顧問だが非科学的なことは大嫌い。そんな彼女は瑠璃をどのように思っているのだろうか。

今日野香織

篠崎由里乃

科学部の先代の部長で主人公と同じく科学信仰者。いわゆる女性しか愛せない人で、現在は陽子をターゲットにしているらしい。はたして彼女の毒牙から陽子や瑠璃を守れるのだろうか？

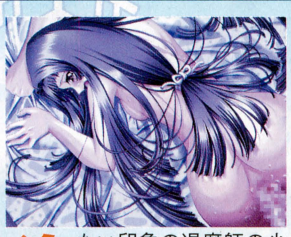
◀普段は優しいお母親。瑠璃の面倒もよく見てくれる。

奥里雪那

純血種の雪女で、未婚だが、現在は未子供と２人暮らしている。普段は普通にOLをしているが雪女としての能力は失ってはいない。雪女としてまだまだ未熟な瑠璃を温かく見守り、アドバイスを送るお姉さん的な存在。

何かと主人公に良くしてくれるアルバイト先の先輩。普段は優しい笑顔をたたえてるが、最近はその笑顔にも影が差すことが多くなった。どうやらつき合っている彼氏に原因があるようなのだが…。

三ツ矢美弥



日野宮綾霞

冷たい印象の退魔師の少女。瑠璃を祓うべき魔と考えていたが、瑠璃、そして周囲の人々を見て、次第にその考えも軟化していく…。

少女たちはみんな、明日を育てているのです

アリエス Aries

CIRCUS サーカス

ジャンル：AVG
ブランド：CIRCUS
発売日：4月予定
価格：8,800円
備考：音声あり
©CIRCUS

天使が街にやってきた!

主人公の広瀬真一が通う綾月学園に転校してきたのは、頭の上に輪っかを乗せた見習い天使・アミだった! 立派な天使になるためにがんばるアミや、幼なじみのいなほとあきら、アイドルのカオリ、パソコンマニアの留奈、貧乏少女のたえ子、チャイナ娘の凛々といった女の子たちと過ごす学園生活。そして、やがて迎える卒業。それぞれの目標に向かって進む彼女たちが育んだ明日の夢、そして愛とは……? 新進ブランド・CIRCUSが贈る第1弾ソフトは、「育む愛」をテーマに置いたAVG。夢と希望と現実の入り交じった、楽しくもせつない物語なのだ。

天使アミ

ドーナツ大好きの見習い天使

▲▶天使と言っても、いくつかの能力を除けば普通の女の子とまったく変わらないアミ。泣きもすれば笑いもするし、エッチだってしてしまう。

綾月学園に転入してきた見習い天使。「はにゃ〜」が口ぐせ。ドーナツが大好きで、ドーナツのためなら一直線。いつも失敗ばかりしており、常に誰かに謝っている。頭の上に乗っている輪っかが弱点で、それを取られると天使の力が使えなくなってしまう(わりにはよく落っことす)。この世界では、天使は珍しいものの普通の存在であり、アミの転入も「留学生がきた」といった感覚で受け入れられている。

ちっちゃな天使とコミュニケーション!

アミの部屋は、真一の部屋においてある木の中に作った「アミRoom」。この中に、ちっちゃくなって住んでいるのだ。夜になって部屋に帰ったら、小さな天使とコミュニケーションを取ろう。普通の会話はもちろん、他の女の子の情報を聞いたり、ドーナツをあげたりして交流するのだ。部屋の中で動いているちっちゃな天使を見ているだけでも楽しいぞ。

▲小さいアミのキャラ設定の一部。こんなかわいいキャラがちょこちょこ動くのだ。それにしても、右上の「ドーナツ丼」が気になるのだが……。

◀▼アミの部屋は木(盆栽?)の中にある。この部屋は、ときどきアミの様子を見にくる神様からドーナツと交換で手に入るアイテムでカスタマイズできるのだ。また、アミとの交流によっては「花」が咲くことがある。この「花」が、アミが天使になれるかどうかに関わっているらしいのだが……?

「明日はきっと、もっと

主人公を取り巻く

佐倉いなほ

真一の家の隣に住んでおり、小学校からずっと同じ学校に通っている幼なじみ。のんびりとした口調や外見とは裏腹にかなりの行動派で、自分がよいと思ったことは必ず実行する。何かと真一の世話をやこうとしているが、逆に世話をかけてしまうこともしばしばである。

世話好き少女は幼なじみ

七尾留菜

パソコンならまかせなさい!

電気街でのパーツあさりと、自分で作ったツールをネット上に流すことが趣味という、超のつくパソコンマニア。ふとしたきっかけで真一と知り合い、付き合うようになる。学園から何駅か離れたところで一人暮しをしている。

月島カオリ

真一が3年生の時に入学してくる1年生。アイドルグループ『Dear』のメンバーで、仕事のためにあまり学校には顔を見せず、来ても保健室で寝ていることが多い。寝るときは持参した牛柄のパジャマを着て、犬のぬいぐるみを抱いている。

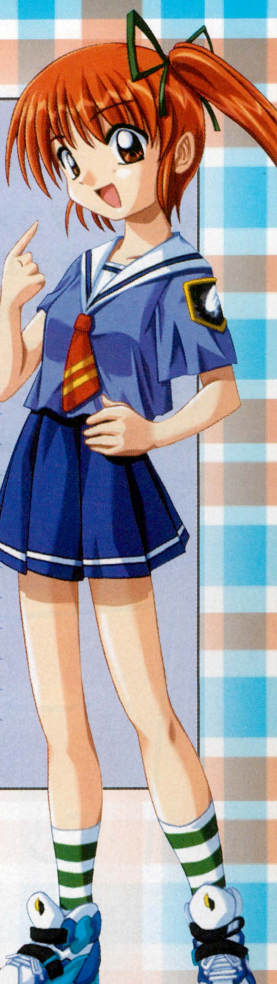
アイドルは少々お疲れ気味

楽しいよ?」女の子たち

山岡あきら

ドーナツ作りに青春をかける?!

真一とは小学校時代からの腐れ縁で、言いたいことを隠さずに言える仲。家はドーナツが美味しいので有名な『オレンジペコ』というケーキ屋で、この店では真一もよくアルバイトをさせてもらっている。家業を継ごうと、店を手伝いながらの新作ドーナツの開発に余念がない。



鈴凛々

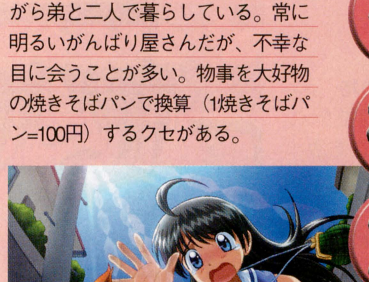
大陸パワーで物の怪を封印だ!

名前の読み方は「りんりんりん」。中国からやってきた留学生で、真一の後輩。太極拳と退魔術の使い手で、アミを「物の怪」と思いこみ、封印してやろうと日々追いかけまわしている。肉まんが大好物で常に持ち歩いており、何かというと食べている。語尾はもちろん「〜アル」。

野々村たえ子

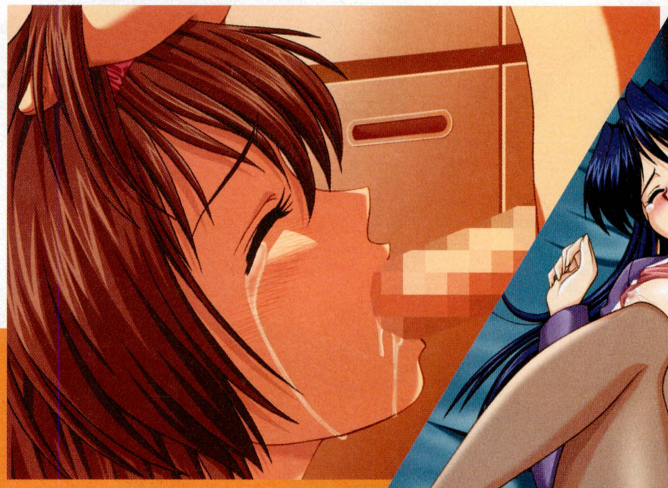
貧乏に負けるな!

真一の後輩。数年前に両親と死別しており、現在はアルバイトをしながら弟と二人で暮らしている。常に明るいがんばり屋さんだが、不幸な目に会うことが多い。物事を大好物の焼きそばパンで換算（1焼きそばパン=100円）するクセがある。



鬼畜もラブコメも一途な恋も

**鬼畜にラブコメ、純愛路線。
1本にシチュエーション3つ。
これだけでお得感3倍な感じ。
というわけで『同心』は、
「シチュエーション1つじゃ
満足できないよ、オレは！」
そんなキミにもってこいだ!!**



▼夏目の屈折した愛は、淫蕩な舌を通して遼子の秘部へ…。

同心

どうしん

～三姉妹のエチュード～

OS:Win95/98
ジャンル:アドベンチャー
ブランド:クラウド
発売日:春予定
価格:8,800円
備考:音声あり、
ピクチャーCD2枚組
©CROWD

▼ねちっこい指と舌が、遼子を悦楽へと誘う。

この3人の中からお好きなコを選びましょう

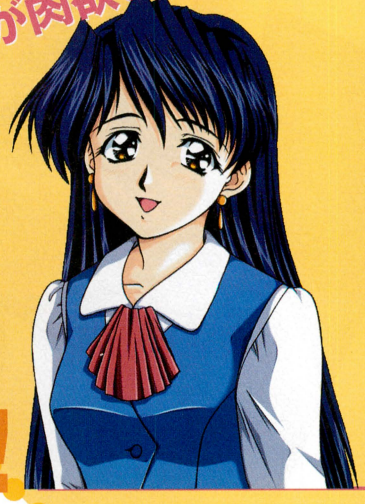
駿河家の3姉妹、長女・遼子、次女・真樹、三女・未歩。この三人は、互いに精神が疎通していた。3人のうち誰か１人の感情が高ぶったとき、他の姉妹もそれを感じてしまい、さらに触覚などの五感も同調しているのである。

プレイヤーはこの3人のうち１人を選んで、彼女の視点に立ってゲームを進めていくことになる。したがって、物語は誰を選ぶかによってまったく変化してしまう。3本の物語をオムニバス的に楽しめるアドベンチャーノベルだ。

"ザッピング"で3つの物語が絡み合う!

このゲームの最大の特徴は、「3姉妹が互いに感覚を共有している」という設定を活かしたザッピング。3姉妹の行動は同時進行しており、ゲーム中に任意の場所で視点を他の姉妹に切り替えることができる。これによって、千差万別・よりどりみどりの展開を楽しめる。

上司・同僚に次々と犯され清楚な姉が肉欲の奴隷に…



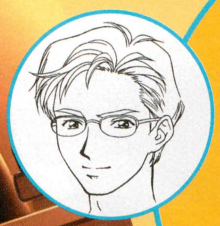
◀実はこれ、長女の遼子が、次女の彼氏である竹林一平とナニしているシーン。ザッピングさまさまやね。

いっぺんに楽しめちゃう!

▶理性では嫌がっても…、2人に同時に攻められ、もう意識は朦朧。

遼子お姉さまを無理矢理ヤッちゃう男

夏目和博



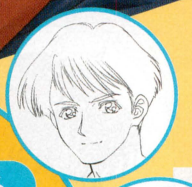
遼子の上司。肩書きは課長。涼やかな顔立ちに知性の光る、沈着冷静なエリートタイプで、離婚歴アリのバツイチ男。何かというと遼子に肉体関係を迫っていたのだが、ある日ついに無理矢理実行に移してしまった…。

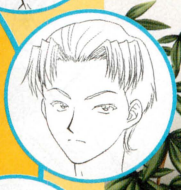
▶給湯室で肉体関係を求められ、心が揺れる。

▼同僚ばかりでなく、取引先のオヤジにも犯られちゃいます。

夏目の分け前にあずかる

遼子の同僚

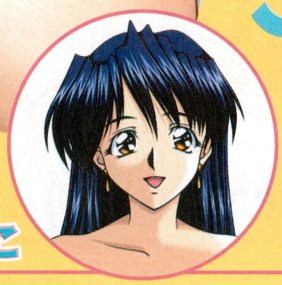




上から織田鉄男、小林毅、坂本隆司。夏目の部下であり、遼子の同僚である彼らは、夏目と謀って遼子を貶めてしまった。彼女を快楽に溺れる淫乱な性奴隷へと変える手伝い…凌辱行為を繰り返すのだった。

▼正常位では我慢できなくなる日もそう遠くない。

凌辱・鬼畜系を楽しみたい方は長女



遼子 するがりょうこ

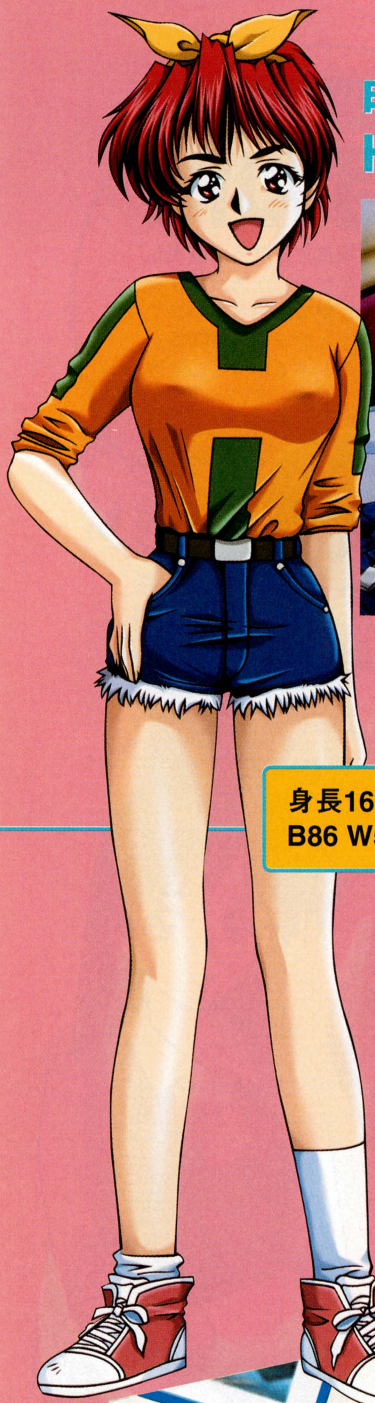
Ryoko Suruga

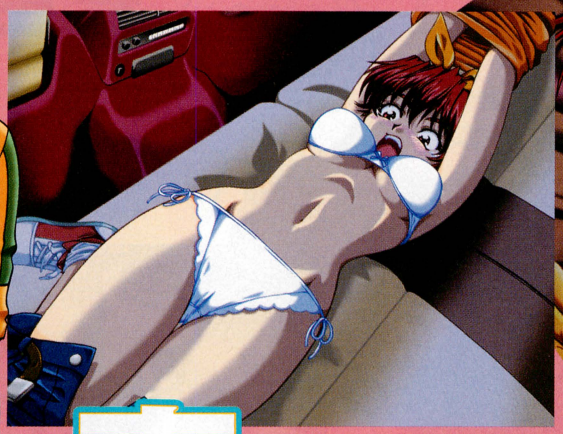
駿河家の長女である遼子は、亡くなった両親の代わりに3姉妹をまとめる、しっかり者の姉。とある中小企業に勤めるOLでもある彼女は、明るくて気立てがよい性格が功を奏して、会社中の誰からも好かれている。

ところが、そんな彼女に目をつけたのが、上司である夏目和博だった。彼は、他の社員たちと共謀して、遼子を飲み屋に誘い出し、遼子はさんざん飲まされた挙げ句に犯されてしまう。それからというもの、遼子は暗い一面を背負ってしまうことになった。そう、夏目とその仲間たちの“肉奴隷”という一面を…。遼子に対する夏目たちの要求はどんどんエスカレート。彼女の生活は、それまでの平穏さを失っていった。

身長160cm/体重45kg
B78 W54 H81

明朗活発至極快活
Hは楽しく・サワヤカに!!





▲どうやら車の中のようです。カーセックスは窮屈ですよ（実話）。

真樹 するがまき

身長163cm/体重52kg
B86 W58 H84

▲好きな彼氏のなら、いくらかけられても嬉しい…。

Maki

駿河家の次女である真樹は大学生。スポーツに恋に、充実したキャンパスライフを送る。そんなある日、所属するテニスサークルの活動中に、お嬢の先輩・神楽坂ありすに勝ってしまった。それ以来、神楽坂にことあるごとに勝負を持ちかけられるようになってしまったのだが…。

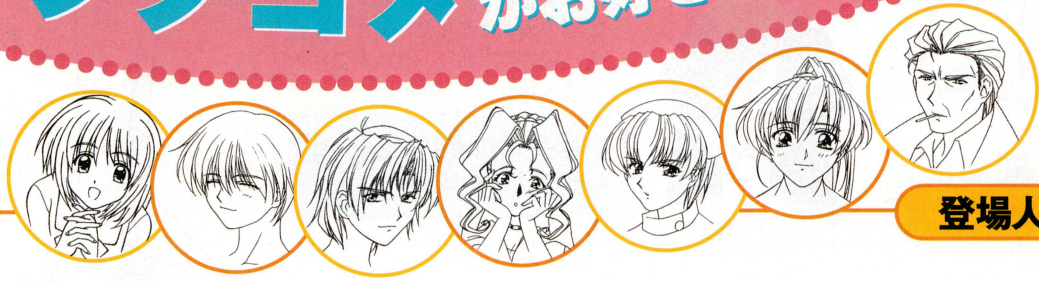
▶うっとりとモノを含もうとする。真樹は3姉妹の中で一番喜怒哀楽が激しい。

▲ここは大学の保健室？　そんな格好されたら行くしか！

▶彼氏とのエッチに飽きたらず、お道具まで使っちゃう。イケない子です。

ラブコメがお好きなアナタは次女

『同心』はクラウドの新作6作目。これまでは女性キャラクターのみだった音声が、全キャラクターに用意されたのも大きな特長と言えるだろう。また、いわゆる「目パチ」を採用しており、これまで以上に感情移入が容易になるのは必至。見逃す手はないぞ！

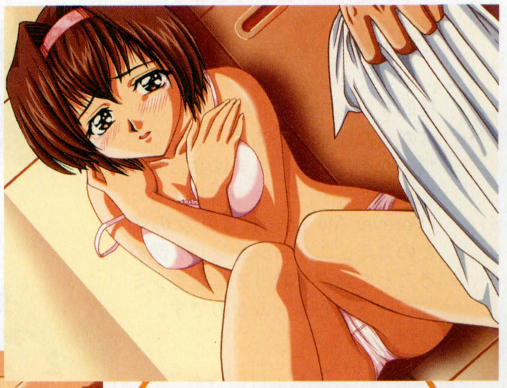


登場人物は全員音声付き

▼でも、やっぱり彼氏とのエッチが一番なの…

もちろん 3姉妹以外のコもおります

原則として遼子、真樹、未歩の3姉妹を中心に物語が進むわけだが、もちろん物語の途中で3姉妹以外の女の子も登場する。話の展開次第では、この周防美咲のように、エッチなイベントに関わっちゃうコもいたりして。他にも真樹の同級生であるチャム・ベネネッティや、未歩の親友・里中螢（さとなか・けい）などがいる。



▶社内にてブラウスを無理矢理脱がされてしまい…

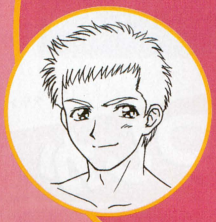
周防美咲 すおう みさき

遼子の同僚。物静かでお嬢様風、遼子とは同期入社で仲が良い。ところが、彼女もまた、遼子と同様に淫蕩な世界へ…。

◀後ろ手に縛られてバックで攻められてしまう美咲。

明るくスケベな彼氏

竹林一平

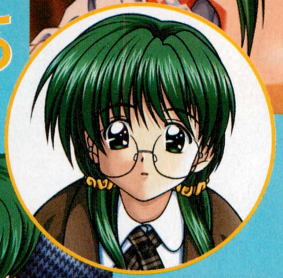


真樹と同じ大学に通う好青年。真樹とは高校の時の同級生で、いわゆる腐れ縁というヤツ。互いに意気が合うためか、常に一緒に行動している。明るく楽観的なオプティミストで、スケベ。

一途な恋をお求めなら三女

▼学校でのエッチ。彼女が想っている男との行為ならいいけど…

おっとり・控えめ
ピュアな想いは
あの人に届くのか？



未歩 するが みほ

Miho Suruga

身長150cm/体重40kg
B71 W52 H77

駿河家の三女である未歩は、おとなしくて真面目な性格。通っている学校のクラスでも決して目立つことがない。

新学期でクラス替えが行われ、同じクラスになった梨本祐輔に一目惚れをしてしまった未歩。ところが、これまでに恋愛などしたことがない彼女は、その想いを打ち明けられずに、1人苦悩する…。

日本を離れる前に、何とか彼女を作りたい!!　でもその前に

「国際アカデミー」留学の夢を果たし、夏休みの終わりとともに日本を旅立ってゆく主人公。残り5ヶ月の間に、どうしても彼女が欲しい。でも、これまで女の子に積極的なアプローチを掛けたこともなかった彼が、一体どうやって？つーかそりゃもうまずは会話でしょ会話。…というわけで、『Forever My Love』は「女の子とのコミュニケーション」を深めることに焦点を絞って恋愛をシミュレートしたゲームなのです。

◀東風ヶ丘学園で繰り広げられる恋愛ストーリー。

◀メインの5人の女の子は会話で好感度を上げる。

HPとCP

HPは体力、CPはカードポイントの略。HPは主人公の行く場所に応じて増減し、CPは会話カードを使うたびに減る。もちろんゼロになれば行動or会話ができなくなる。

経験値&会話LV.

女の子と会話をすると経験値が溜まる（左端下の緑色のゲージ）。一定値溜まると会話Lv.が上がり、会話における女の子のリアクションが良くなる。

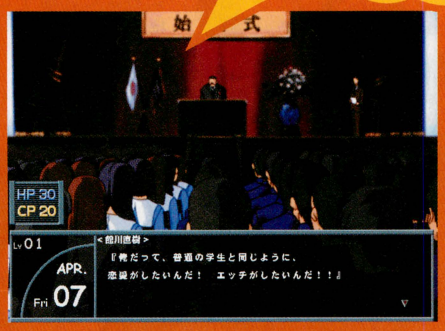
プレイヤーが決めた一週間のスケジュールに従い、その場所で女の子に会えるかどうかが判定される。運良く女の子に会うことができれば、いよいよ会話モードです。

会話カード

「話題」のこと。特定のイベントや女の子との会話の中で手に入れることができる。女の子はそれぞれ、話題に好き嫌いがあるので、女の子によって上手に使い分けよう。

彼女がほしいッ!!

と叫んだ少年は、いつしか



▶あーあ。公衆の面前で。ていうか口に出しちゃダメでしょ、そういうことは（笑）。

おせっかい焼き娘 寺島敦子

情報通。おせっかい好きで、気のありそうなカップルをくっつけてしまうという特技（？）を持つ。

スポーツテスト（5月10日）

体操着とブルマーの祭典、スポーツテスト！　…待てよ。普通は体育祭だな。でもね、スポーツテストならではっ、というハプニングも多いんだってばさ。

始業式（4月10日）

いきなりみんなの前で「彼女が欲しい！」的心の叫びを披露しちゃう主人公。アホです。とにもかくにも、これが出会いのきっかけになるか？

▲情報通・寺島敦子が登場。この後もたびたびおせっかいを焼かれまくる。

▲藤間優希の元気なオナカ。めくれ具合がよいね。

▼運動神経がなさそうな富樫めぐみが、バーを軽々と飛び越えます。

Forever My Love

フォーエバー・マイラブ●君を忘れない

振った話題が

一生懸命頑張って掴んだ夢の海外留学。でも、彼の心はどうにもスッキリしない。「この国を離れるまでに彼女が欲しい！」て、てめー、贅沢こいてんじゃねえよ！…とお怒りの読者諸兄もおられましょうが、いやいや、ここはひとつ、彼のために尽力してみるのも一興かと。ハイ。

OS:Win95/98
ジャンル:恋愛シミュレーション
ブランド:エフアンドシー
発売日:1月28日
価格:7,800円
備考:音声あり
©2000 F&C co.,ltd

女の子たちとのお話のしかたを身につけましょう!

①まずは出会え

狙いの女の子に会えるかは、週始めの行動選択次第。運良く会えたら会話開始！

▶狙いの女の子には、最低でも週一回は会いたいところ。

②話題を選ぶ

出会った女の子の趣味や好みに合わせて、会話カードの中から話題を選択しよう。

◀▼会話カードを選択し、決定。さあ、吉と出るか、凶と出るか…

③リアクション

選んだ話題と主人公のパラメータによって、女の子が反応。良ければ好感度UP、会話続行！

悪

▲うわ。あんまりよろしくない。つーか全然ダメ。行ってしまいました。

良

◀ノッてきました。この調子ならデートに誘えるか？

同じ話題ばっかりじゃ×

1人の女の子に同じ会話カードばかり使っていると、当然飽きられる。常に新鮮な会話カードを手に入れておこう。

①本屋で雑誌を読め

本屋で情報誌を読むと、新しい会話カードが手に入ることがある。本屋はまめにチェックだ。

②特定のイベントで新話題が!!

イベントが発生することで、そのイベントに関連した会話カードが手に入ることもある。

会話 "Conversation" ……の大切さを思い知らされちゃったんです。

▲特定の行事イベントの間にも、突発的にイベントが起こる。有森涼子の体育館でのひとコマ。

▼開港祭に参加した東風ヶ丘学園。カメラ小僧の被写体になりそうな涼子と亜沙美。

◀太鼓はいいとして、アイオリン弾いてますけど…あのー

開港祭（6月2日）

学園の東に位置する港の開港を祝う祭典。学園全体が参加する。当然主人公も、女の子たちも参加するわけですが…。

▶巨乳娘・姫野亜沙美と主人公のナニが、ズボン越しではありますがご対面。

ツボにハマれば、おカタいあのコもあっという間にメロメロ

「コンボ」を狙え

女の子が特に好む会話カードを使うと、まれに「コンボ」という状態に突入し、その状態では、女の子の好感度が段違いに跳ね上がる。写真のように背景が変わっていき、最後には女の子との二人だけのストロベリートークをカマせるわけ。狙え。

▲▶徐々に背景がもやもやと。そしてついには2人きりの空間に突入！　存分に楽しんでください。

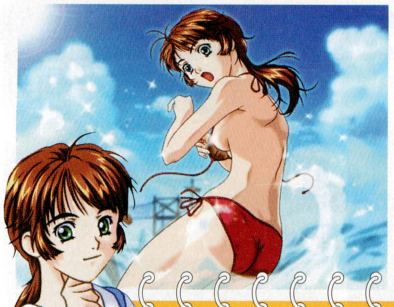
なにやら背景が…？

▲H本を読むとHレベルがアップ。すると、こんな嬉しいイベントも…。

会話で女の子たちの好感度を上げていくうちに、季節は春から夏へ移り変わる。好感度の上げ方が十分であれば、当然この開放的な季節にエッチが待ち受けていないはずがないっていう寸法。

クライマックスは H

…時間は過ぎゆく、季節は変わる。



◀夏といえば水着、水着といえばポロリシーン。見逃せませんね。

▼兄への想いがいつか昇華され、ようやく心が通じ合った2人…。

学園のアイドルも実はブラコン
有森 涼子

明るく元気一杯。誰とでも仲良くなれる女の子。年の離れた三人の兄がいて、どうもブラコンらしい。

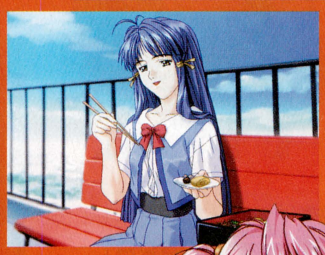
ときメモ

臨海学園
(7月21日~22日)

つーか水着イベントてんこもり！　うーむ、東風ヶ丘(こちがおか)学園では水着自由。スク水ばかりが能じゃないよね。

▶臨海学園では、好感度が上がっていると、女の子と2人きりの時間が…

▼勉強を教えてもらいに来てるのに寝てます。



◀高屋敷財閥のご令嬢に、おかずを取り分けてもらう主人公。果報。

▶こちらも臨海学園でのワンシーン。いいアングルだな、おい。

キミの門出を祝って

テスト
(7月3日~5日)

学生の本文・お勉強の成果を試すヤな行事。そんな鬱々とした気分の中でも、女の子との関係は発展し続けるわけで…。

ロリ顔に巨乳は犯罪です
姫野 亜沙美

ニコニコと笑顔を絶やさないのほほん娘。小さい頃に出会ったことがあるという妖精を探し続けているらしい。

▲毎朝毎朝、電車の中で痴漢に遭いまくっている亜沙美。助けてやろうぜ。

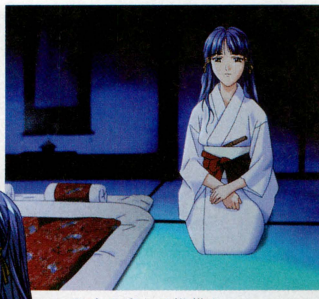
▼このはだけ方は偶然じゃないでしょ普通。誘ってるでしょ。

『Forever My Love』のエッチシーンの最大の見せ場は、なんといってもクライマックスのアニメーション。聞いてるだけでイッちゃいそうな音声付き。これでヌケない人はグランド百周モンです。

アニメでイッちゃう!

満載の夏到来。

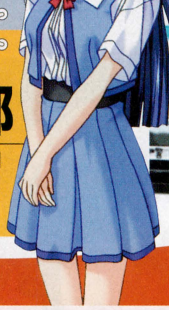
▲お嬢様をバックで攻めるのもなかなかよろしいもんです。



▲殿方を迎える準備もきっちり整えて、和服・正座でお出迎え。

おしとやかな財閥令嬢
高屋敷 玲那

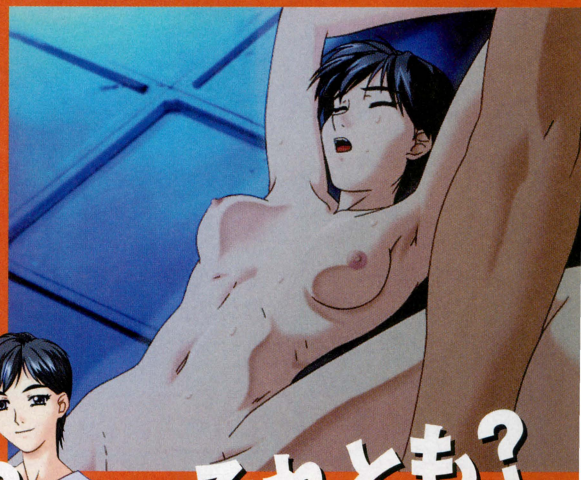
高屋敷家のご令嬢。性格は明るく、しかもおしとやかで清楚。狙っている男子多し。



◀女だてらに御輿担ぎに参加しちゃう。頬を伝い落ちる汗…。

そしてエッチへ…

心を通わせ合った彼女とエッチに突入。日本を離れる直前、空港に彼女は現れるか!? それとも、孤独な旅立ちが待っているのか…?



▶いよいよその時がやってきた。いざ!

◀鼻緒が切れてしまった。そんなに悲しい顔すんなよ、もう。

夏祭り(8月5日)

夜店に花火に晴れ着姿の女の子。さあ、このあたりになるといよいよ物語は佳境。女の子同伴でお祭りに行けるでしょうか?

くれるのは狙いのあの子?…それとも?

▶メガネに和服は似合います。これ本当。つーか絶対。

口うるさいメガネの委員長
富樫 めぐみ

主人公と同じクラスで、クラス委員をしている。気が強く、主人公に何かにつけてカラんでくる。

男勝りのバスケ娘
藤間 優希

男からだけでなく同性からも人気がある、バスケ部所属の女の子。育ちのせいで、性格も男っぽい。

▲あのー、パンツ見えてるんですが(お約束)。

▲うーむ、やはり大人のミリョクというやつです。よい。

生徒想いの女教師
仁科 美砂

主人公のクラスの担任で、指導熱心。他の5人とは違い、会話はできないが、エッチなイベントはアリ。

いっしょにゲーム作りましょ！

OS：Win95/98
ジャンル：恋愛アドベンチャー
ブランド：JANIS
発売日：3月24日
価格：8,800円
備考：音声あり
©2000 JANIS ©ivory

有限会社 ロンドン☆スター 恋のだぶる・くりっく

主な仕事内容：スタッフ補助（簡単な作業です）、時給：応相談（経験者は高給優遇）、弊社の特徴：社員は外注含めなんと全員女の子！、弊社の業務内容：ゲーム製作（18禁アダルトパソコンゲーム）……そんな魅力的な会社、『（有）ロンドン☆スター』で私たちと一緒に働いてみませんか？

姉の紹介で始めたアルバイト先は…美少女ゲーム制作会社!?

季節は冬。都内私立大学に通う主人公は田舎から上京してはや1年、後期試験もようやく終わり、長い春休みを迎えようかというある日のこと、同居している姉がアルバイトの話を持ってくる。なんでも姉の旧友が経営するゲーム会社がマスターアップ直前で、人手が足りないらしい。

春休みを前に暇を持て余していた主人公は、軽い気持ちでこの話を引き受けたのだった。

◀試験が終わりゴロゴロしているところを姉にどつかれる。

▲要所要所で出てくる選択肢で自分の属性が決まるのだ。

▼『ロンドン☆スター』で働く女の子はかわいいコばかり！

主人公のアルバイト先の『（有）ロンドン☆スター』は、設立して約2年のアダルトゲーム製作会社。社員は全員女性で、これまでにゲームを4本製作、そのうち2本は販売本数1万本以上という、新興メーカーとしてはかなりの実績と知名度を誇る。パソコン周りに詳しく、多少CGができる主人公の仕事は、CGや線画の補助。

さて、この会社5本目のゲームの完成まであと2カ月、主人公は果たしてスタッフの女の子たちと仲良くなれるのだろうか？　そしてそれよりもゲームは本当に完成するのだろうか？

(有)ロンドン★スターで働く仲間たち

『ロンドン☆スター』の社員は社長の穂村麻希以下、全部で５人。そのうち社長を除くとＣＧが１人、シナリオとプログラマーがそれぞれ１人ずついる。

１万本以上のヒットソフトを出せるだけあって、一騎当千の精鋭ぞろいだ。形は違えども高いプロ意識を持つ彼女たちのプロフィールを紹介しよう。

▲仕事に誇りを持つ彼女たちのこと、時にはこんなささいなことから口論も？

PROFILE

社長

穂村　麻希

7月3日生まれ／かに座
血液型　O型
身長163cm　体重53kg
職種：社長業、企画・監督・営業など
好きな食べ物：お酒（かなり高級なもの）
趣味：ゲーム

備考

ゲーム好きが高じて勤めていた会社を辞め、『ロンドン☆スター』を設立。社長業をこなすかたわら、「ゲームを作ること」そのものに情熱を燃やし、自社制作作品は企画・監督の他、すべての箇所に必ず目を通すパワフルな女性だ。

主人公の姉、櫻とは学生時代の親友で、「人手が足りない」と彼女にこぼしたことで、主人公のアルバイトが決定する。

▶神聖なオフィスで愛し合う2人。

PROFILE

グラフィックチーフ

辰巳　響子

8月10日生まれ／獅子座
血液型　O型
身長171cm　体重54kg
職種：CG、原画補助、BGM、SE、主題歌
好きな食べ物：みそラーメン（ネギ抜き）
趣味：音楽（バンド活動）

備考

会社設立時からのメンバーで、現在はＣＧチーフを務める。社で制作された作品すべてでアートディレクター及びミュージックディレクターを兼任する。

彼女の技量は雑誌でも個別に採り上げられ、普段のかったるそうな口調や外見からは想像もつかないほどのすご腕の持ち主。

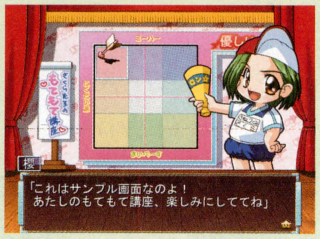
細かいことにこだわらない性格で、ある意味スタッフたちの精神的な支えにもなっている。

▲響子の家でＨ。強い信頼関係が結ばれる……。

自分のスタイルは姉に聞け！

『ロンドン☆スター』は通常の恋愛ゲームとは少し異なり、好感度以外に「属性」が設定されている。「属性」は３つの値の組み合わせで決まり、主人公と女の子の属性が合うかが女の子とのエンディングを決める。

属性は毎週土曜日、姉に聞くことでだいたいわかる。これを知るのが仲良くなる近道なのだ。



▲懐かしい紅白帽のかぶり方をした櫻姉さんが丁寧に主人公の属性を教えてくれる。。

主人公の属性

1 敏感値：ミーハー⟷マイペース
2 活動値：肉体派⟷頭脳派
3 性格値：クール⟷優しい

主人公の姉

藤井　櫻

3月7日生まれ／魚座
血液型　O型
身長171cm　体重49kg
職業：会社員

主人公の姉で現在弟と２人暮らし。『ロンドン☆スター』社長の麻希とは親友同士で、麻希が忙しくなければ大概月に1、2度は飲みに行くほどの仲。

おおざっぱな性格で家事は全般的に苦手だが一応主人公と家事は交代でやっている。その一方で世話好き（というかおせっかい）で、主人公が試験終了後暇してることを聞き、麻希に主人公を紹介した。

▶2人抱き合っての優しいキス。

▲文は書くけど、実践は初めて？

▶こんな場面をいつも書いているくせに、実際となるとやはり怖い？

PROFILE

シナリオライター

倉橋 美琴

9月10日生まれ／乙女座
血液型　O型
身長155cm　体重47kg
職種：脚本、演出、スクリプト、音声編集
好きな食べ物：野菜(甘いものも好きだが…)
趣味：カラオケなど

備考

会社設立当初からのメンバーだがおとなしい性格もあって集団の中ではあまり目立たず、。人とは話したがらない。話してもぼそぼそとしゃべる程度で、服装も地味なことから何となく暗い印象を持たれてしまう。

設立当初からロンドン☆スターの全作品のシナリオを担当。売れ筋や基本形にとらわれない文体は他社と一線を画し、作品自体を独特なテイストに仕上げている。

完成までの2ヶ月、どの女の子を手

ゲームは1月頃から2月末までの約2カ月間。その間に好きな女の子の好感度を上げると同時に、イベントを起こし、自分の属性を好きな女の子の属性に近づけていくのがハッピーエンドのための第一の条件だ。

好感度は平日の毎朝、社長が主人公に提示したいくつかの仕事のどれかを手伝うことで、手伝った相手のそれが上がる。

属性は毎日、発生する「雑談イベント」で変化する。複数のヒロインがあるテーマに沿って雑談を始め、その途中で主人公に意見を求め（最大3回）、主人公がそれにどう答えたかで主人公の属性が変化する。

返答いかんではたとえ好感度が高くてもヒロインとハッピーエンドを迎えられないことも。

PROFILE

プログラム

冬木 こずえ

5月19日生まれ／牡牛座
血液型　AB型
身長167cm　体重50kg
職種：プログラム、スクリプト
好きな食べ物：ベターinゼリー
趣味：アクアリウム(熱帯魚なし)、パズル、パソコン

備考

『ロンドン☆スター』設立当初からプログラマーとして参加。口数は多くなく場の雰囲気に飲まれることはない。流行にも興味がない非常にマイペースな人。

パソコン以外に取り柄がないようにも見られるが、実はその逆で、スポーツや家事、果てはCG描きまで何でもござれのマルチな才能の持ち主。だがそれが人との間に壁があるように思わせてしまう。

◀後ろからやんわりと抱きかかえられ、安心感が広がる。

◀雪の舞い散る中、こずえは何を想う？

▶互いの心を開いた二人。体の中に感じる主人公の熱さに、冷えた心が溶けていく。

PROFILE

アルバイト

穂村 優樹

2月14日生まれ／水瓶座
血液型　A型
身長160cm　体重48kg
職種：CG（アルバイト）
好きな食べ物：クッキー（自作もする）
趣味：ウィンドウショッピング、アクセサリ集め、おしゃれなど

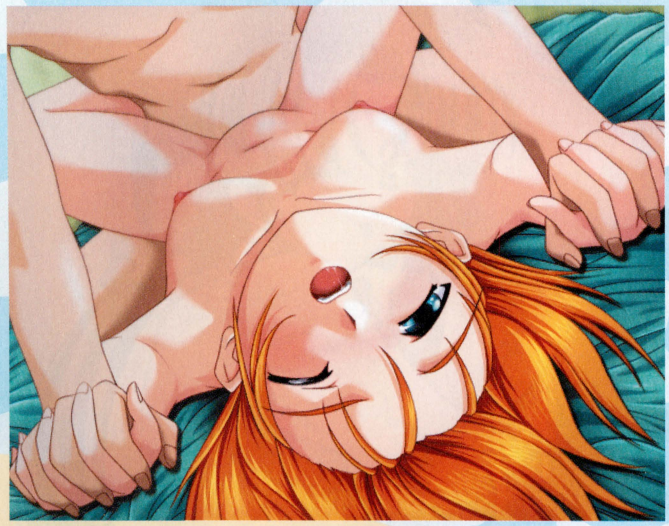
備考

麻希の妹で、主人公と同じ大学のサークル仲間。だが互いに会ったことはない(主人公が幽霊部員のため)。誰にでも優しいため「便利な女」と誤解されることも。社内では唯一の普通人。

設立当初から会社に顔は出していたが、大学入学後は麻希の秘書のような事までやっている。本来はCGのアルバイト。

▶胸と秘所を同時に愛撫される快感に。思わず枕の端を握りしめる。

▶他人に見られることに顔を赤らめる優樹。



▲ついに主人公とひとつに。突き抜ける感覚に全身がかあっと熱くなるユカ。

PROFILE

グラフィック

遠藤　ユカ

12月17日生まれ／射手座
血液型　B型
身長148cm　体重39kg
職種：グラフィック
好きな食べ物：焼き肉！
趣味：おしゃべり、その他遊びなら何でも

備考

ロンドン☆スター初の採用スタッフ。なにより動くことが好きな彼女は後先考えず突っ走る性格。職種はグラフィックだが、専門技術をまったく受けていないため、技術的には未熟。だがそれでも何とか足だけは引っ張らないくらいのがんばり屋。

響子を仕事だけでなく人生でも師と仰ぐ。主人公がスタッフに加わり、後輩ができたことでやたら先輩風を吹かせたがる。

▲響子さんをバックから攻める。より深くつながる体位に、身体を支える腕が、そして脚がふるえる。

▲体を丸めて恥ずかしがるユカ。
▶主人公のモノをくわえる。何かなめるのも苦しそう？

PROFILE

原画家

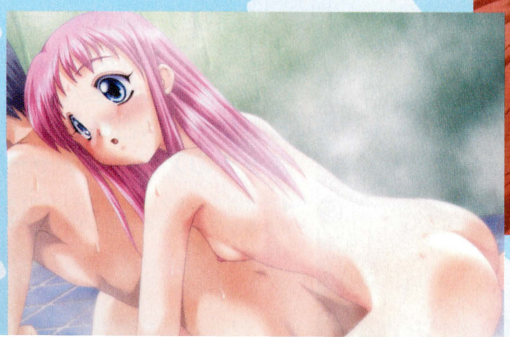
佐苗　はるか

1月20日生まれ／山羊座
血液型　O型
身長153cm　体重42kg
職種：原画（外注扱い）
好きな食べ物：甘いもの
趣味：イラスト

備考

近郊の有名私立に通う二年生。若いが相当の画力の持ち主で、過去にロンドン☆スターのゲームの原画をしたことがあり、最新作の『バージン・ブルー・ラブ』の原画も担当している。若くともプロ意識を持ち、その子供らしからぬしっかりとした考え方はスタッフ全員に好かれている。実際プロで食っていける実力もあるが、それを知らず進学を希望する両親と対立中なのが悩みの種。

◀コトを終えて見つめ合う。なんとなく気恥ずかしくなる瞬間。



▶初めて知る男性の大きさにビックリ、直後にドッキリ。

▶ピッタリと主人公に密着。至福のひとときだ。
▼絵なら描けるけど……迫る初体験にとまどう。

愛しているから
何でもできる…

尽くしてあげちゃう

TSU KU SHI TE A GE CHA U

OS：WIN95/98　ジャンル：アドベンチャー　ブランド：トラビュランス
発売日：2月25日　価格：8,800円
©TRABULANCE 2000 All Rights Reserved.

緊急リリースが決まったトラビュランスの第3弾ソフト『尽くしてあげちゃう』。このタイトルは主人公をめぐって、女の子たちのサービス合戦が繰り広げられるコメディタッチのアドベンチャーなのだ。

◀エスカレートする過激なサービス合戦。こんな事ができるのも、主人公のことを愛しているからこそ。

エスカレートする主人公争奪戦！

ケンカ三昧の日々を送る主人公。当然女の子にもモテないはず…。が、ある日ちょっとした事故で入院してしまった主人公をお見舞いしたのは、とびきりカワイイ女の子たち。「こ〜んな朴念仁を好きなのは私だけよね〜」とか思っていた女の子たちは、意外なライバルの多さに大慌て。なんとか主人公を自分のほうに向かせるため、あの手この手の色仕掛け。

美少女たちのジェラシーとHな甘い日々をコメディタッチで綴った、ストーリーが楽しめる純愛アドベンチャーなのだ。

三津邑愛里
AIRI MITSUMURA

主人公の幼なじみで、衣の頃からの大親友。お互いに気になる存在ではあったが、成長するにつれ疎遠な感じになってしまった。今回、主人公が事故に遭い、主人公の母親から面倒を見てくれるように頼まれ主人公の世話を焼くことになる。掃除、洗濯、料理と家庭的な特技を活かして主人公にアタックするんですが、はてさて朴念仁の主人公に通じますかどうか…。

▲年上だけあって、かなり積極的にアタックしてきます。

君島紀香
NORIKA KIMISHIMA

学生ながらも写真集が発売されるほどの売れっ子モデルの女の子。主人公の親友、君島翔一の姉で、興味本位で主人公のところにお見舞いにきたが、主人公のことをすっかり気に入ってしまったらしく、主人公にアプローチするために、主人公と同じ学園に転校してくる。ちょっと軽い性格で、「人生、お気楽極楽」をモットーとするナイスバディのお姉さん。

▼おとなしい彼女も他の女の子に負けないようにと一所懸命にご奉仕。

森沢理美
SATOMI MORISAWA

お兄ちゃんと呼ぶくらい、主人公のことを慕う女の子。普段はおとなしく物静かだが、主人公の前では明るく元気な女の子に。主人公が担ぎ込まれた病院に長期入院しており、長い入院生活を送るうちに「自分は長くは生きられない」と自信を無くしている。そんな彼女の必死なアプローチに主人公は耐えられるのでありましょうか。

静原亜季帆
AKIHO SHIZUHARA

主人公のクラスの委員長で、かなりの才媛。生徒会では会計を担当している。頭脳は優秀だが、人付き合いは苦手でクラスではちょっと浮いた存在。そんな彼女は、いつも気さくに声をかけてくれる主人公にほのかな恋心を抱いているのだが、どうも自分に素直になれず、どのように主人公に思いを伝えたらよいのか悩んでいる。

▼明晰な頭脳を活かして主人公にせまる。…はずなのだが、どうも何かがズレている…。

▼主人公を導いてくれた初めての人。普段はまじめな彼女がなぜ？

睦月知沙
CHISA MUTSUKI

白衣の天使という表現がぴったりの優しい看護婦さん。だが、実は童貞だった主人公の初体験の相手でもある。病院内でも人気の彼女は主人公と理美の担当看護婦で、主人公に理実の話し相手になってくれるように頼んでいる。つねに笑顔を絶やさない優しい女性なのだが、最近はあることで悩んでいるようで、ときおりその表情に影が差すことも…。

▼主人公のためなら、こんなに恥ずかしいポーズもいとわない献身的な女の子。

国府田薫子
KAORUKO KOUDA

陸上競技や柔道、合気道となんでもこなすスポーツ万能少女で、小柄な身体からは想像できない強さを持っている。彼女の実家が経営する酒屋で主人公はアルバイトをしていたこともある。もともと主人公の事を慕っていたのだが、今回の事故は自分に原因があると感じて、その分、主人公に尽くしてあげようと考えている。

勇者よ、その剣で世界の闇を斬りおえ

『ハーレムブレイド』の伝説、再び……

かつてPC-98にて発表され、好評を博したファンタジックRPG『ハーレムブレイド』。その2作目にあたる本作は、前作とは舞台を異にするハーブ王国での物語。狂気の実験により誕生した魔王が支配するこの国で、いかなる冒険が君を待つ？

OS：Win95/98
ジャンル：RPG
ブランド：戯画
発売日：3月3日
価格：8,800円
備考：音声あり
©GIGA　2000

願わくば汝の旅に幸多からんことを——

ハーレムブレイドII ～Dark angel～

禁断の融合実験が産み落とした悲夢

野心にかられたのか。遺跡から発見された古の技術を用い、強大な力を持つ兵士を生み出そうと試みた王がいた。実験は数えきれないほどの失敗を繰り返し……やがて王は、天使と人間を融合するという禁断の実験に手を染めてしまう。だが、実験は失敗。被験者となった死刑囚は強大な魔力と邪悪な心を持った魔王として生まれ変わり……王国を1日にして制圧してしまう。その日より、魔王による恐怖の統治が始まるのだった……

“処女狩り”を繰り返す魔王軍の真意とは？

▲魔王軍にさらわれた彼女こそ、真の選ばれた乙女なのだが……このとき、2人はそれを知るよしもなかった。

魔王は自らの力を完全なものにするために、ある儀式を行う準備を進めていた。それは、月食の日に「神に選ばれた乙女」の心臓を捧げること……。かくして魔王は選ばれた乙女を探すべく、各地で処女を狩り集めていた。その中には主人公、ディルの幼なじみリエールの姿もあった。

ディルはリエールを救うべく魔王軍に抵抗するが、力及ばずリエールは連れ去られてしまう。

そのとき、彼を助けてくれたのは、魔王軍と戦うレジスタンスのメンバーたちだった。かくしてディルはリエールを救うため、レジスタンスの一員として戦うことを決意する。

▲解放軍のリーダーとして人望も厚いラビッジ。娘を処女狩りで殺されてしまった過去を持つ。

▲ゲームはオーソドックスな形のRPG。パーティ編成やアイテム使用などはリング状のアイコンを呼び出して行うスタイルだ。

▶戦闘はコマンド入力形式。フィールド画面からの切り替えなしに戦闘が行われるので、展開は非常にスピーディー。

美少女たちと力を合わせ、共に

魔法使い ミント・リコリス

見せしめのため、魔王軍に処刑されかかったところをディルに助けられ、行動を共にするようになる最初の仲間。強力な魔力を持つ少女だが、それゆえ膨大な力の制御に苦しんでいるようだ。

▼羞恥に身を震わせる彼女を抱えあげ、背後から新拗に「マッサージ」。効果はテキメン?

格闘家 アニス・バジル

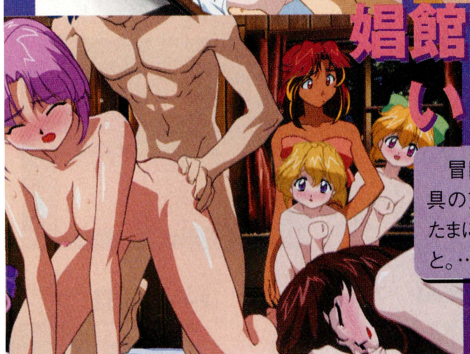
舌足らずでちょっと幼い印象の格闘少女。格闘家としての修行に励む毎日を送っていた。ディルのことを兄のように慕っている。

剣士 ステビア・G(グッドキング)・ヘンリー

ハーブ王国軍隊長を勤めていた父の仇を討つべく、旅を続ける流浪の剣士。山賊に襲われ、あわやというときに主人公が救い出す。性格はやや勝気で、無理して強がることが多い。

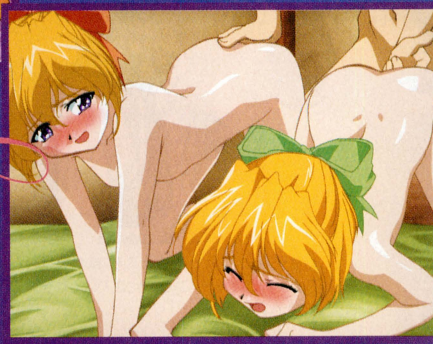
冒険に疲れたら娼館で息抜きはいかがです?

冒険で手に入れたお金は武器や防具の充実に使う……のもいいけれど、たまにはこうした息抜きなんかも必要かと。……逆に疲れちゃったりなんかして。



少しコギャル入ってる? みたいなー チコリChan

服を着たままの入浴を好み、濡れて透けた服装でのサービスを得意とする。胸で挟んでのプレイなども手馴れたもの。



体つきは幼くとも♥ テクニックは一人前 レスリィ& ジョアンChan

見た目通りの幼さが武器の双子の姉妹。2人一緒に口でご奉仕したりするのが得意だそうです。ちなみにリボンの赤いほうがレスリィちゃん。

魔王を打ち倒さん

レジスタンスの一員として戦ううち、出会うことになる仲間たち。彼女らはそれぞれ得意なスキルを持っており、主人公の力となってくれる。さらには一緒に旅を続けることで、恋愛感情が芽生えることも……？

くノー 咲子（しょうこ）

「ジパング」なる国の秘密諜報部に所属する女忍者。この国に来た目的は古代遺跡の情報の入手にあるが、魔王の復活で断念。国に戻ろうとするが、パスポートをなくして帰るに帰れなくなってしまう。おっちょこちょいで、隠密行動がとれず、自分は忍としてやっていけるか不安でいっぱいな気持ちでいる、らしい。

▲くノーというと、こっちのほうも凄腕……のハズだけど、彼女の場合はそうでもないみたい。「お背中流します」のつもりがこんなことに。

幽閉の天使 サントリナ

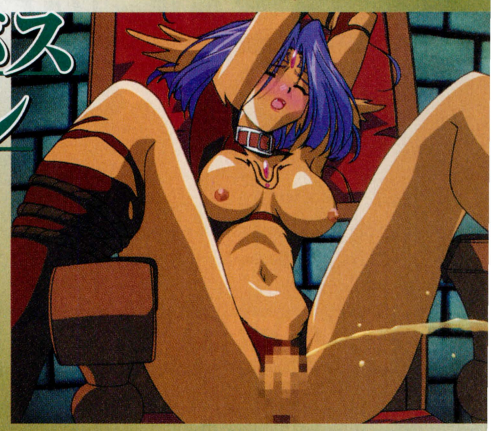
魔王の誕生に利用された捕らわれの身の天使。ディルに魔王を倒す唯一の武器「ハーレムブレイド」の存在を伝え、導いていく。しかし魔王の滅びは同時に彼女の滅びをも意味していた……。

魔術師 ジンジャー・カモマイル

究極の薬を求めてこの国の遺跡を訪れた魔術師兼、考古学者。一度決めたことはなにがなんでもやり通す性分だが、計画も立てずに始めてしまうのがたまにキズ。性格はあけっぴろげで荒っぽいところがある。

サキュバス ジャスミン

ありあまる精力を持て余し、魔界からやってきたサキュバス。Hなことをして欲しくてディルのことを誘惑するが……。淫乱だが、素直で純情な一面も持っている。



お堅いイメージのレモンChanは「切り裂きプレイ」がお好き

メイドのような服装で人気の彼女は服をハサミで切り裂かれながら見てもらうのが好きらしい。存分に切り裂いてあげましょう。

初々しい反応が楽しめる花梨Chan

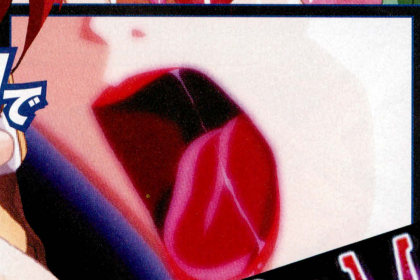
主人公が初めての相手となる、異国の少女。性の知識はまったくなく、主人公がリードしながら教えていくことになる。

最後に君が選ぶのはリエールか、それとも……？

▲冒険中の行動により、エンディングはマルチに変化する。最後に誰を選ぶかは、すべて君次第。そういえば前作は娼館の女の子とのエンディングもあったけど、今回もあるのだろうか？

俺のモノをその口でしゃぶってくれ!

フェラチオ、それは男のもうひとつの夢。
下同様、上も満たされるを欲するは人類の必然
「待たせたね兄弟、素晴らしき宴の始まりだ」
ウェブの闇よりいざなう声が
我らを淫獄へと導く……



OS：Win95/98
ジャンル：徹底フェラチオ専門ノベル
ブランド：Another Room
発売日：2月17日　価格：8,800円
備考：一部音声あり、オリジナルサウンドトラックCD付き
©Another Room

LUVLLATIO*MANIAX

Hはフェラのみ！のノベルアドベンチャー

主人公の秀一はフェラチオにしか興味がない、かなり変態な男の子。クラスメイトや義母、義妹に対し悶々とした毎日を送っている。

そんな彼の欲望の唯一のはけ口はフェラチオ専門アダルトページ「ＬＵＶＬＬＡＴＩＯ」にアクセスすることだった。

ある日、そのＨＰの管理者「Ｐ２」からメールが届く。

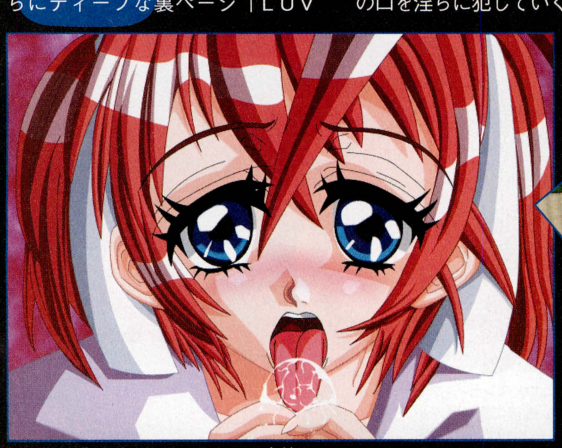
そこで秀一が体験したのは……未知の快楽の世界だった！

▼ここが「LUVLLATIO」ホームページだ。

▲野外でもどこでもＳＥＸではなくフェラ。

あのコの口を犯しつくせ

Ｐ２所有のフェラチオペットの強烈すぎる性技を受けた秀一。さらにディープな裏ページ「ＬＵＶＬＬＡＴＩＯ*ＭＡＮＩＡＸ」への正式メンバー加入を賭け、少女たちの口を淫らに犯していく……。



▲一心不乱に秀一のモノをなめる小枝。

▶茶道部でお茶請けに肉棒。さあ、ありがたくしゃぶれよ。

▲裏すじとはなかなかうまくなったじゃないか……。もう少しで一人前だ。

Koeda Suzumori

幼なじみの少女
鈴森小枝
すずもり　こえだ

秀一と同じ、私立新滝登西学園に通う女子校生。明るくはきはきした性格だが控えめなところもある女の子。秀一とはクラスメイトで、親しく言葉を交わすくらいの仲。

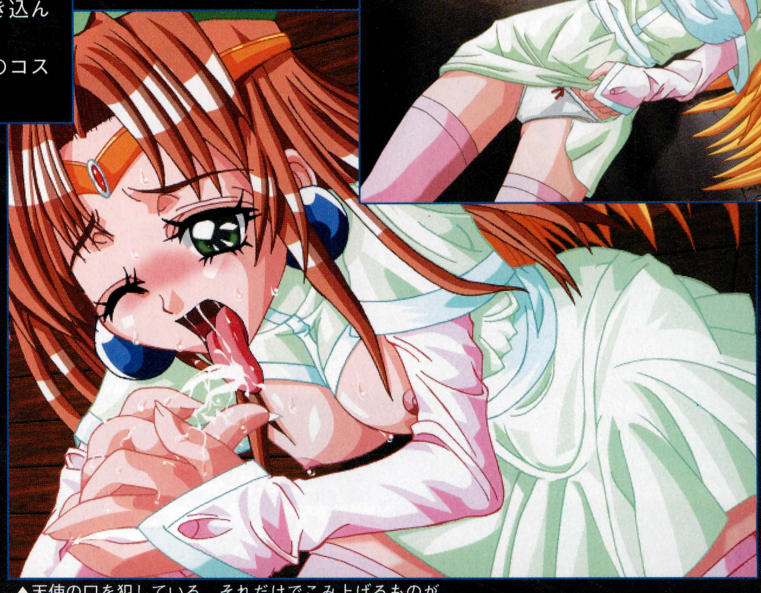
Ririko Minamoto

オタク系コスプレ眼鏡っ娘
源理々子
みなもと　りりこ

市内の美術系専門学校に通う学生で、オタク系メガネッ娘。自分の世界を持っていて、否応なしに他人を巻き込んでいく性格。
趣味は同人活動とイベントでのコスプレ。

▲暗闇の中、普段着で奉仕させる。これはこれで燃えるな……。

▶天使（？）のコスプレで秀一を誘う。だが興味があるのは彼女の口のみ。



▲天使の口を犯している。それだけでこみ上げるものが。

俺のモノをその口でしゃぶってくれ！

◀射精の瞬間、Vサイン。おい、勝ったなんて思うなよ。

▼パイズリ＆フェラ。竿と頭に二重の快感が。

▼拘束してしゃぶらせる。ほら、手が使えないともどかしいだろう。

Ririko Negishi

今時のコギャル女子校生
根岸レイナ
ねぎし　れいな

今どきのコギャルといった感じの金パツ・顔グロの女子校生。相当色気過剰で自分のボディに自信を持っており、楽しいこととHが大好き。
自己中心的でわがままな性格。

▼どうだい、こんな大きなもの初めてしゃぶった感想はよ……。

深窓のお嬢様
如月華織
きさらぎ　かおり

滝登市有数のお金持ちである、如月家の末娘。男に免疫がなく、すぐに失神してしまう。ちょっと天然ボケが入っているものの、美人の部類に入る。
現在は実家で花嫁修行中。

Kaori Kisaragi

人妻・母娘

ついに義理の母娘までも手にかける主人公！

「LUVLLATIO*MANIAX」の正式メンバーの権利を賭けてフェラチオ奴隷を次々と作りだしていく秀一の欲望の刃がついに義母と義妹にも向けられる時が！

とうとう禁断の果実をもいでしまった秀一を止められるものはいないのだろうか……？　そしてこの後、彼を待つ運命とは一体……？

▼妖艶な舌使いに我慢できず顔射してしまう主人公。

Sayuri Sayuri

美しい義母
真田サユリ
さなだ　さゆり

秀一の義理の母親。
いつも穏和で優しく、家庭的な魅力を持つ美人。
秀一は再婚相手の連れ子だが、実子のくるみ同様、愛している。

Kurumi Sanada

生意気な妹
真田くるみ
さなだ　くるみ

秀一の義理の妹。
容姿性格ともにまだまだ未成熟な女の子。
主人公とはしょっちゅうケンカばかりしている。

▲いつも生意気な妹がこんな表情をするなんて……それだけで興奮する。

俺のモノをその口でしゃぶってくれ！

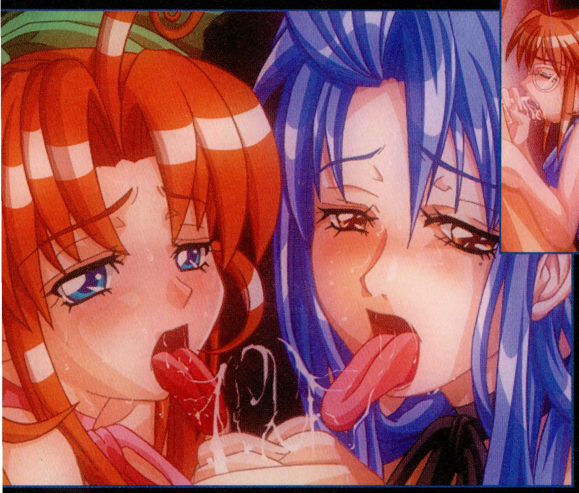
口淫の宴は終わらない

ゲームの期間は春休みの間の全13日。この間で総勢７人の女の子の口唇を凌辱し、調教することになる。

汚れなきお嬢様にフェラテクを教え込んだり、コスプレオタク娘の顔を真っ白に染めたり、生意気な女子校生に何時間もしゃぶらせたりすることも可能だ。

昔、いけない想像をしては悶々としていた自分が信じられない。自分が命じれば喜んで口を開く女がまた……。

フェラチオカーニバルはまだ終わらない。
さあ、思う存分顔にぶちまけてやれ！



▼クラスメイトの顔が白く汚れた瞬間。
思わずガッツポーズ。

純真無垢な少女たちを征服せよ

出ます、出します、出させます!?

HOUTOU SENNYO 放蕩仙女
～甘い汁の誘惑～

OS：Win95/98
ジャンル：多汁アドベンチャー
ブランド：MEGAMI
発売日：2月25発売予定
価格：8,800円
備考：初回特典あり
©MEGAMI

効果 その1
量が数倍に!
（当社比）

謎の仙女から貰った「丸薬」を飲むと……、なんと、汁の量が従来の十倍に増えるという効果が現れるのです！　そのおかげで、こんなに出ちゃいます。大量に放出される汁を、かわいい彼女やグラマーな先生にかけまくるのだ！

大量の汁が彼女たちにふりかかる！

Hが大好き、おまけにちょっと鬼畜で平凡な学生の主人公が、ひょんなことから手に入れた秘薬「丸薬」。この薬は、主人公が放つ汁にいろいろな効果を持たせてくれる素晴らしい薬らしい。この薬の力を使って、幼なじみの彼女や、担任の先生を汁まみれにしてしまうのだ。

秘薬「丸薬」の力で、汁がパワーアップ！

すごくHな仙女様
En-Fa
艶花

主人公に秘薬「丸薬」を渡した仙女の艶花。見た目は幼いけど、頭の良さは抜群。だが、根に持つタイプで、結構子供っぽいところもある。エッチが大好き。

▲教室で自慰にふける菜々。教室で、一人Hをしてしまうほど、汁の媚薬効果は高いのだ。

幼なじみのメガネっ娘

Takase Nana

高瀬 菜々

主人公の幼なじみの彼女。まだつきあい始めてまもない。Hに対する嫌悪感から、Hの経験はない。奥手で、まじめで、内気。さらに天性のぶきっちょと典型的なメガネっ娘。少しM気味。

効果 その2 媚薬効果

「丸薬」の効果でさまざまな力を得た汁を、飲んだりさわったりすると、媚薬効果で心の奥底に隠していた欲望に素直になってしまいます。そんなわけで、奥手な彼女もこんなに乱れてしまうのだ。

媚薬効果でHに変身!!

汁の力のおかげで、どんなところでもHな気分になってしまうわけで……。まじめなあの子と、学校の教室の中や公園など、いろいろなところでHな事ができちゃいます。

Rei Fa

雷花

艶花のライバル?

自由奔放な性格で、物事を考える前に本能で動いてしまう仙女。人のいやがることが好き。艶花とは何かしらの因縁がある?

外はもちろん、自分の教室でも……

ここにも注目!!

汁の他にこのゲームのポイントがあります。そう、それはメガネなのです。汁にまみれたメガネという、メガネ好きにはたまらないシチュエーションなのだ（たぶん）。もちろん、メガネ好きじゃない人でも楽しめるぞ（たぶん）。

どんなにかかってもすぐに乾く！

効果その3 揮発性

これだけに多く出るようになる汁ですが、その汁は空気に触れるとすぐに気化してしまうのです。そのおかげで、どこでも、どこにかけても後始末は簡単!?

▲美術室での一幕。花生の体をキャンバスにする主人公。もちろんこのあと……。

大和撫子なお姉さん
Gosyogawara Misao
五所河原 操

主人公の担任で、美術の先生。小さい頃に主人公の面倒を見てくれたお姉さん。ちょっと天然ボケなところもあるが、そこが男子生徒に人気らしい。ちょっとしたレイプ願望がある!?

もちろん、いいことばかりでは……

秘薬「丸薬」のおかげで、ヒロインがピンチに陥ることも。さらに、2人の仙女も絡んできて、そりゃもう、大変です。他にも、なぜ、艶花が丸薬を主人公に渡したのかも気になるところ。いったい目的は何なのか……。まあ、そんなことを気にする主人公ではないと思うのですが……。

▶満月をバックに、ただならぬ雰囲気で、立ちつくす菜々。いったい何があったのだろうか？

俺ん家に巨乳でカワイイメイドさんがやってきた!!

MAID iN HEAVEN

～愛という名の欲望～

生乳版

平成10年に発売されたメイドさんとHする明るいSMが楽しめる『MAID iN HEAVEN～愛という名の欲望～』が実写版で登場。主演はB99(70-G)と巨乳の朝倉まりあ嬢。今度も彼女はあんなHやこんなHをしてくれるのだ。新曲の「メイドさんブギ」と「メイドさんぱやぱや」も必聴！

ジャンル：メイドさんとHするだけのゲーム
ブランド：PIL
発売日：2月18日予定
価格：8,500円
備考：初回特典あり
©2000 PIL/
STONE HEADS

あのなぎさちゃんが実写になって帰ってきたぞ！

昔からメイドさんに憧れ、重度のメイドフェチで巨乳フェチの主人公。青空を見つめて「空から巨乳のメイドが降ってこないかな～」と思う日々。しかし、平凡なサラリーマンには、メイドさんを雇うお金も、メイドさんに相応しい立派なお屋敷もありません…。

そんな彼の元へ5歳下の幼なじみで、お兄ちゃんと慕うなぎさが現れました。それもメイドさんの格好で…。なぎさは主人公のためにメイド専門学校に通って、立派なメイドさんになっていた。もちろん、胸もめちゃめちゃ大きくなって！

▲二人の気持ちはひとつになった。もちろんやることもひとつだ。

▶なぎさの大きな胸で挟まれる主人公の欲望。大きくないと無理だからね。

らぶらぶなんだけど…

◀モノを舐めるメイドさん。回復したら二回戦へ…。

『MAID iN HEAVEN』ってこんなゲームでした

SM専門ソフトハウスのPILが、SM初心者のために製作したゲーム。SM行為はあるものの、毎日毎日、Hだけをする内容のゲームで、笑えるシナリオ、かわいいキャラクターのためにSMの厳しいイメージがなく、誰でも手軽に遊べるものになっている。

◀部屋でH。風呂場でH。外でもHの毎日が送れる。

でも鬼畜！なの♥

始めは「うぶ」なメイドさん。始めはらぶらぶにHをして、徐々に彼女の淫乱度や被虐度を上げるとスケベなメイドさんになっていく。そうすればあんなプレイも、こんなプレイもOKだ！

▲主人公に恥ずかしいポーズとはこうだ、と「父親の競馬狂いで家が破産してメイドにされた女の子のポーズ」をさせられたメイドさん。

▼足で踏まれても犬のようにミルクを飲み続けるメイドさん。幸せな二人の１シーンです。

なぜやるのか？それは目の前にメイドさんがいるからだ！

メイドさんが似合うお屋敷を購入するために貯蓄を始めたなぎさ。主人公は一日500円しかお小遣いをもらえません。そのお金を貯めて怪しげなグッズ屋でメイドさんを喜ばせる（自分も喜ぶ）道具を買いましょう。

撮影は大変でしたが、一生懸命やりました。買ってくださいね♥

道具もネ！

▲アナルバイブで攻められるメイドさん。写真は玉が連結式になっているパールタイプのモノです。

メーカーさんからのコメント

メイドさんの撮影は本当に大変でした。今まで自分達がやって来た世界と似てるようで、まったく違う仕事だったので試行錯誤しながらやりました。そんなわけで、100%満足のいくものには、正直言ってもう少しなのですが、従来の実写CD－ROMとはひと味違う美少女ゲームメーカーらしいものになったと思います。2次元の女の子もビューティフルだけど、生乳な女の子も素敵なので、ぜひ、お買いあげいただいて、楽しんでみて下さい。尚、初回限定版には、またまた困った新主題歌がおま毛として付きますんでよろしく!!

美少女「人斬り」アドベンチャー、見参！

全六話から成るゲーム構成

『行殺♥新選組』は、田舎から上京した主人公・島田誠が新選組に入隊、幕末の一大イベント「池田屋事件」を迎えるまでをドラマ仕立てで描くアドベンチャー。全六話の中で、恋に戦いにと話は次々と展開していく。

女性ばかりの新選組で、主人公は男を上げられるだろうか？

▲燃えさかる京の町。これもキンノーの仕業か？　ついでの大文字焼きはご愛敬？

▲逃げる勇子を追いつめむりやりエッチ。何か隠していることがあるようなのだが……。

新選組のムードメーカーで、のほほんとして頼りなさげな外見ながらも、皆に信頼されている。即断即決はちょっと苦手。キンノーの親玉、坂本龍馬とは過去に何か因縁があったようで、時にはそれが新選組を窮地に陥れる。

パラメーターがストーリーを左右する!?

画面の右上に示されるパラメーター。これらは新選組の活動に影響する。財政が苦しければ身を寄せ合うし、治安が悪ければ逆に出番は多い。

注目は「不条理度」。この値が高くなるほど、どんどん話がおバカになっていくのだ。京都に大魔神が出現したり、サイボーグが登場したり、パンダ侍時代とか、考証なぞ鼻で笑われるような展開になるだろう。

▲ビーチでキンノー発見！　なにやら悪巧みをしてるようだが、……って局長の雰囲気も変？

パラメーターの見方

パラメーターは全部で6(+1)つ。

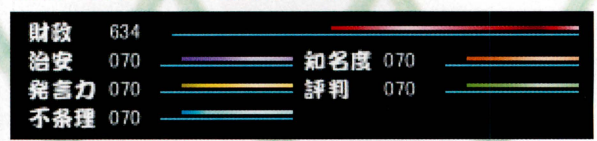
財政＝隊の資金。なければないなりに体を寄せ合って。

治安＝京の町の治安度。高いと平和だが仕事が減る。

発言力＝主人公の隊での発言力。高いと逆に煙たがれることも。

知名度＝新選組の町での認知度。低いと相手にしてくれない。

評判＝町の評判。高いと情報多不条理＝高いとどんどん話が脱線する！



▲新選組にとって一番気になるのは評判や知名度、治安もさることながらやはり財政か。肩寄せ合って慎ましくというのも心温まるかもしれないが。

京都を守る乙女たち

悪のキンノーの手から京の町を守るのが、局長の近藤勇子を筆頭にほぼ女性で構成される新選組だ。『悪・即・斬』の名の下、土日も関係なく戦い続ける彼女たちを紹介しよう。ところでハッピの下に着ているのって制服？

新選組局長 カモミール・芹沢

愛称はカモちゃん。新選組の結成に貢献した第一人者だが、職務にまったく興味がなく、すべて近藤と土方にまかせきり。新選組一のトラブルメーカーで、土方とはしょっちゅう衝突している。武器のカモちゃん砲の破壊力は抜群。

▼職務よりHが好きなカモちゃん。もちろん主人公とも。

新選組副長 土方 歳江

新選組の実務上のリーダーで、近藤のサポート役。新選組のためならどこまでも冷酷になれ、「泣く子も黙る新選組」のイメージを確立させた張本人。主人公も道具のごとくこき使われる。実はポエム好きというセンチな面も。

▲いつも冷たい仮面をつけている副長も、Hの時には体の熱さではずれてしまうようで。

▲露天風呂で結ばれる二人。青白い身体が熱さで赤く染まっていく……。

新選組副長助勤 沖田 鈴音

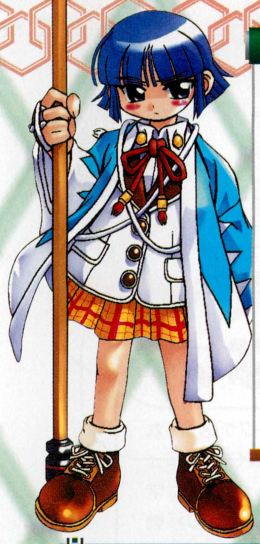
新選組随一の腕を持ちながら、不治の病に冒されている。いつも青白い顔をした彼女の身体のどこに剣を振るだけの力があるのか不明。皆からはなぜか「そーじ」と呼ばれている。親しくなると主人公を「おにいちゃん」と呼んでくれる。

新選組副長助勤 永倉 新

勧善懲悪がモットーの熱血漢で、考えるより先に手が出るタイプ。鉄下駄に大木槌を装備し、新選組切り込み隊長として男勝りの活躍を見せる。戦いについてはプロだが、好いた惚れたについてはまだまだウブ。

▶男女の関係に興味がなかった彼女も、主人公とのHでまたひとつ成長した？

新選組副長助勤 原田 沙乃



身長の倍ほどの槍を豪快に振り回す。外見に似合わず状況を冷静に分析できるクールな思考の持ち主なのだが、対人関係になるとなぜか子供っぽさが全開。特に主人公とは口げんかばかりしている。

▲大草原の小さな胸がコンプレックスの沙乃。これくらいあれば十分だと思うけど。

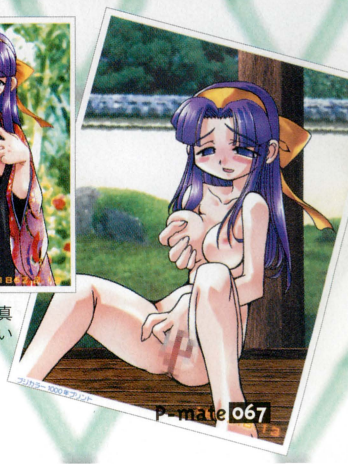
キンノーとは？

薩摩や長州などを主な生息地とする謎の生き物。変態から変質者までそろいぶみ。各自抱えた事情で花の京都を暴れ回っている。これの親玉、坂本龍馬は近藤と因縁があるようだが……。

▼これらがキンノーの皆さま方。人に言えない事情を抱えていらっしゃるようで……細かくご紹介できないのが残念。

恋も剣も、主人公は一人前になれるか？

ひたすら悪を斬る日常の中、ふとしたことで彼女たちの違う一面を見ることもあるかもしれない。それは決して人に言えない悩み事かもしれない。そんな時、彼女たちに一番近い位置にいる主人公ならなんとかできるかもしれない。男を上げ、隊士としても一人前になる。それには普段の心がけが重要なのだ。



▲▶局長の衝撃写真発覚！　撮影者はいったい誰？

はあとでネットワーク

OS:Win95/98&MAC
ジャンル:近未来通信恋愛SLG
ブランド:EuphonyProduction
発売日4月下旬
価格:8,800円
備考:音楽CD+トレーディングカード付属

ネットの中から始まる純愛シミュレーション

本当の彼女はどっちなの？

ビジュアル付きの電話なんて当たり前の近未来の世界を舞台に、コンピュータネットワークを通じて知り合った女の子たちと知り合い、交流を深めていくラブストーリー。ゲームシステムはシンプルなインターフェイスながらも、物語のフラグ立てと親密度のパラメーター制御が大切という、けっこう真面目なシミュレーション。そんなデジタリックなゲームデザイン&システムの中でも、あくまで大切なことはやさしさと思いやり。いつの時代も変わらない想いを胸に本作独特の展開をじっくりと楽しんでみて欲しい。

▼彼女のキモチを大切にしていき…。

近未来世界といってもやることは変わらない

本作はビジュアル付きの電話とコンピューターネットワークが融合された近未来を舞台に、主人公とそれを取り巻く女の子達を描く恋愛シミュレーションだ。ゲームは一日がいくつかの時間帯に分けられ、昼間は学園生活を、それ以外の時間はコンピュータネットワークや街の中の移動というように、時間帯によって行動できることが違っている。そしてそのときの行動により、ストーリー上でのフラグ立てや、女の子との親密度のパラメータが変わってくるのだ。

▲暖かい触れ合いをしてみよう。

◀ビジュアル付きの電話とコンピュータネットワークを使ったやりとりで、女の子たちとの新密度を高めていこう。

画面は開発中のものです。

仮想と現実の狭間で揺れ動く想い…

でも女の子との触れ合い方はちょっと違う

それぞれの女の子達には人に言えないようなヒミツや、悩みごと等があるのはいつの時代も同じ。でも本作がちょっとありがちなゲームと違うのは、ネットワーク（＝チャット）があるってこと。チャットと普通の生活での顔を使い分けていたりする娘もいる。普段は暗いんだけど、チャット上では明るく元気いっぱいとか。それ以外にも、ネットワークの中にはネットワーク会社が作り上げた人工知能の少女なんかもいたりして……。

たんなる同級生では終わらない？
成田香澄（なりたかすみ）

主人公と同級生の女の子。気が強くアウトドア系で、主人公を外に引っ張って行こうとする。で、主人公からは少し煙たがられがち。

ゲームスタート以前から主人公に好意を持っているが、趣味の違いが大きすぎて、なかなか距離が縮まない事を気にしている。

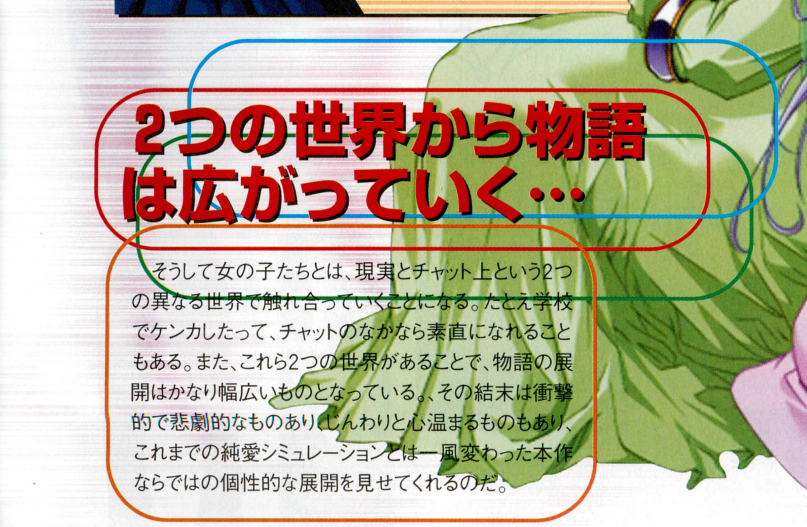
ただ、性格や行動に反し、タロット占いが趣味という意外な一面も合わせ持っている。そこらの気持ちはチャットでのみ明かされていく？

人は見た目に寄りません！
津川真利（つがわまり）

主人公がよく行くパーティーライン（チャットルーム）のチャット友達。なんでも親の出張で長く海外に住んでいるらしい。気が強い割りにもろくて、躁鬱が激しい……というより、感情がすぐ表に出てしまう。やっぱ、チャットってある意味、素直になっているのかな……？

猫娘にして妹のような存在
斐川奈美（ひかわなみ）

主人公を兄と慕っている従兄弟。HPでCGを公開している、ちょっと名前の通ったCG作家。パソコン初心者で主人公に誘われてネットワークを始めるが、まだよくわかっていないらしい。隣の学区の私立のお嬢様系学校の生徒で、動物好き。猫を何匹も飼っている。で、猫のアクセサリーを集めるのが好き。猫耳や猫尻尾（コスプレ）なんかも持っているという困ったちゃん。パッと見では、そんな事を微塵も感じさせないんだけどね。



ネットワーク上のみに存在する
かすみ　ニックネーム 無能ちゃん

ネットワークのチャット上に存在する、仮想人格（人工知能）。JVNCのラボで開発された彼女は、ネットをスムーズに運営させることがお仕事だ。

でもニックネームはかつて人工知能ならず人工無能だったときの名残りで「無能ちゃん」。そう呼ばれることに、彼女は少しブルーがかっている……。

けっこうおっちょこちょいですね。

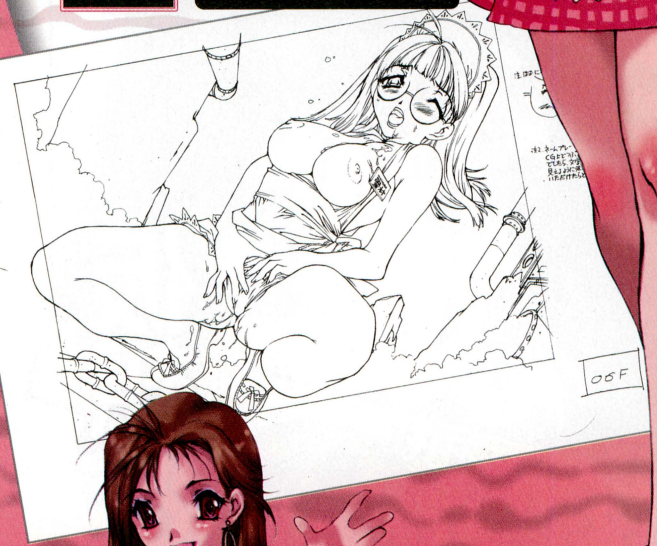
2つの世界から物語は広がっていく…

そうして女の子たちとは、現実とチャット上という2つの異なる世界で触れ合っていくことになる。たとえ学校でケンカしたって、チャットのなかなら素直になれることもある。また、これら2つの世界があることで、物語の展開はかなり幅広いものとなっている。、その結末は衝撃的で悲劇的なものありじんわりと心温まるものもあり、これまでの純愛シミュレーションとは一風変わった本作ならではの個性的な展開を見せてくれるのだ。

とっつかまえて かる

雪村さとみ

ファミレスでバイト中の大学3回生。清楚でおしとやか、おとなしい性格のいわゆるメガネっ娘。若干の天然ボケが入っている。カモノハシに憑依されている。



雌を狩る！ それが使命！

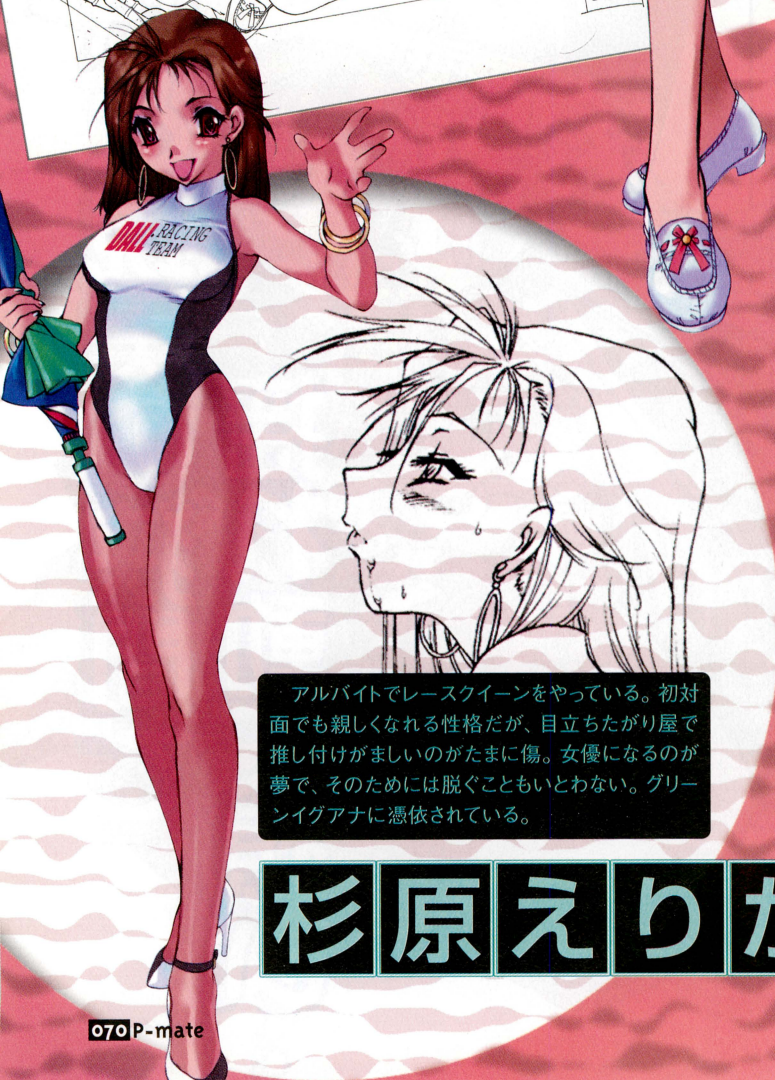
女をイカせるためにやってきた、ヤツの名はイカせ男！　動物霊に取り憑かれ、イクことに恐れをなした女たちを捕まえて、3つの言葉を使ってイカせるのが彼の使命だ。ただし、動物霊を落とさないと女は逃げてしまうぞ。多彩なミニゲームで雌を狩り、イカせることで女に戻してやるのだ！

捕獲せよ！

▲まずは街で獲物をゲット。落とし穴を掘ったり、部下を使って捕獲するのだ。

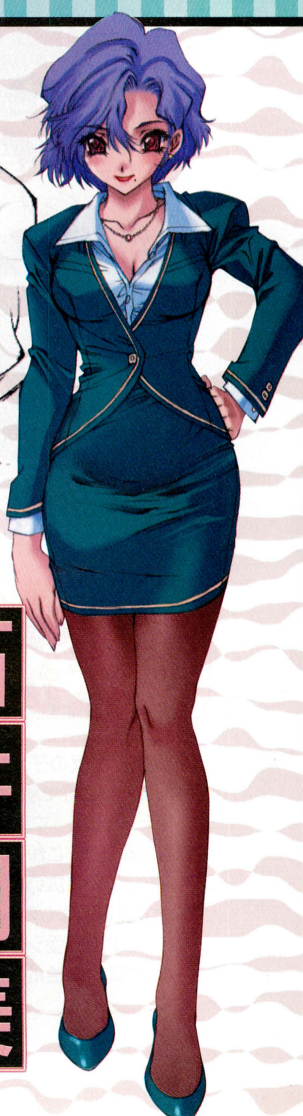
逃がすな！

▲憑依されたままだと女は逃げる。マウスを動かしてロープを切り、逃亡を阻止せよ！



アルバイトでレースクイーンをやっている。初対面でも親しくなれる性格だが、目立ちたがり屋で推し付けがましいのがたまに傷。女優になるのが夢で、そのためには脱ぐこともいとわない。グリーンイグアナに憑依されている。

杉原えりか



ナイスバディの女教師。表ではやさしい先生で通っているが、その裏では短気で怒りっぽい性格をあらわにする二重人格者。説教を始めると止まらないと言う説教魔でもある。タスマニアデビルに憑依されている。

石井朔美

イカせてしまえ！

めす

OS:Win95/98
ジャンル:捕獲ACT&ミニゲーム
ブランド:DALL
発売日:3月予定

価格:7,800円
備考:音声あり

藤森七恵

某大手航空会社の新米スチュワーデス。ドジでおっとりさんな性格をしており、しゃべり方もなんだかスローモー。マッサージ通いが趣味という一面も持っている。エリマキトカゲに憑依されている。

柴田真美子

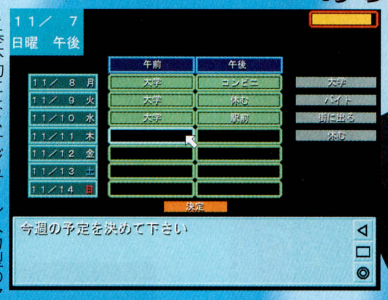
責任感が強くて、誠実な看護婦さん。頭もよい優等生だが、理想が高いためにときどき無理が出てしまい、そのことにジレンマを感じている。でも、本来の性格はSだったりする。イリオモテヤマネコに憑依されている。

秋本薫

常に自分が正しいという自己中な性格で、金持ちであることを鼻にかけているお嬢様。金と権力のないものはゴミ扱いだが、自分に従うものの面倒見は意外とよかったりする。ウミヘビに憑依されている。

バラ色のキャンパスライフを満喫するはずが…

学校のアイドルだった藤月香澄。彼女にふさわしい男になれるよう努力を重ねた主人公は、その努力が実り、彼女とつきあえることになったばかりか同じ大学に合格。バラ色のキャンパスライフが待っているはずだった。しかし皮肉なことに香澄は、主人公と出会った事により今までの優等生的な生き方に疑問を持ち、大学に行かず服飾の専門学校に通うことを決意する。微妙にすれ違ってしまった2人の恋の行く末は、いったいどんな展開を見せるのだろうか？



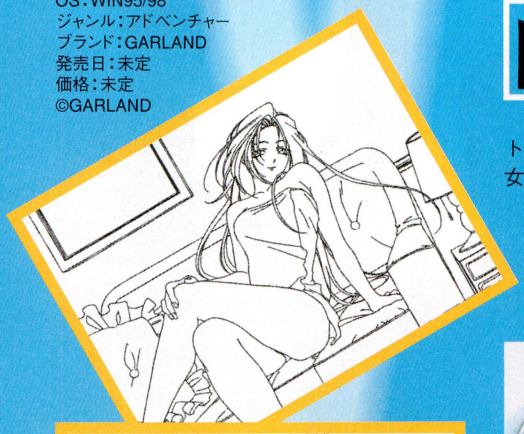
▶基本的にはスケジュール入力型のアドベンチャーゲーム。

いちばん好きな人は誰ですか…？

I Miss You

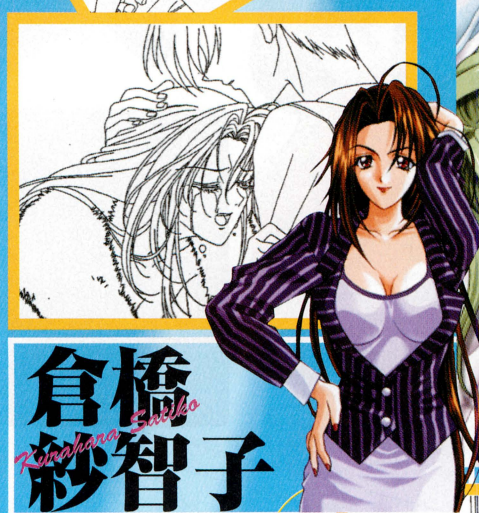
すれ違う恋人同士の物語を描いたアドベンチャーゲーム『I Miss You』
微妙な心の揺れ動きが描かれた期待のソフトだ。
発売はまだ先だけども、今回はキャラクターを中心に先行公開！

OS：WIN95/98
ジャンル：アドベンチャー
ブランド：GARLAND
発売日：未定
価格：未定
©GARLAND



向坂睦巳 Sakisaka Mutsumi

主人公の大学の学園祭で行われたバスケットの試合で主人公と出会う、霧陵学園に通う女の子。主人公のバスケットの腕前を見て、コーチを依頼することをきっかけに急接近。何事にも一所懸命な真面目な女の子だが、それが報われることは少ないようだ。親友である八樹レルに好かれており、本人はちょっと困惑気味…。



倉橋紗智子 Kurahashi Sachiko

主人公の高校の時の同級生で、その時はメガネにお下げ髪というおとなしそうな女の子だった。現在は何があったのかは知らないがハデハデのタカビーな女性となって、バイト先で主人公と再会する。最初につき合った男が悪かったのか、物を与えてくれるのが恋愛だと思っているようだ。

西原智佳 Nishihara Tomoka

人妻の女性。夫が出張の多い仕事をしており、週に3〜4日は外出している。そのため寂しい思いで暇を持てあましていることが多いようだ。少しでも気が紛れるようにと始めたバイトで主人公と出会うことになる。

樫原 薫 Kashihara Kaoru

主人公が所属するサークルの先輩でｂちょうを務めている。美人で成績も良く人当たりもいいため周囲からの人望も厚く、大学の生徒会長を務めている。現在、宮澤克巳とつきあっているのだが、どうやらその彼氏のことで悩んでいるらしい。非の打ち所のない彼女を深く悩ませる、その悩みの内容とはいったい何なんだろうか？

▼彼女の悩みを解消してあげられれば、彼女との距離も一挙に近くなるはず？

▲主人公と小穴寺サークルに所属しているため、一緒に過ごす時間も多くなりがち。

藤月香澄 Fujituki Kasumi

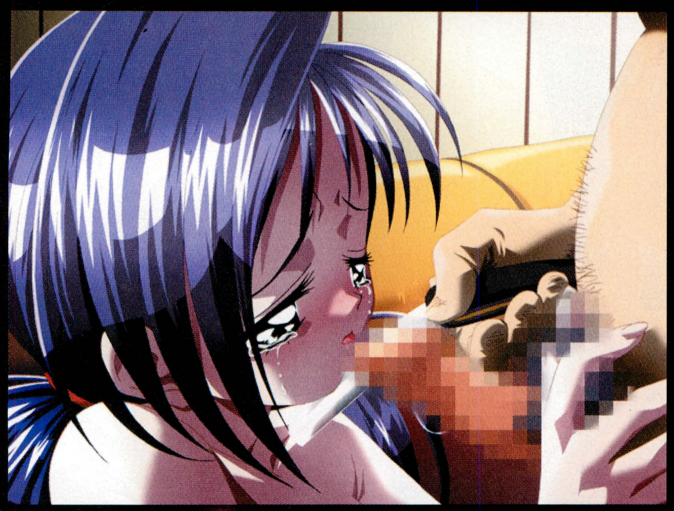
自身の夢と目標に向かってがんばる主人公の彼女。現在は副賞の専門学校に通っており、従来の真面目さからか一日のほとんどを夢の実現のために費やす毎日を送っている。そのため主人公とはすれ違いの状態が多く、あまり会っていない。現在は、専門学校の先生といい感じになりつつあるらしい。

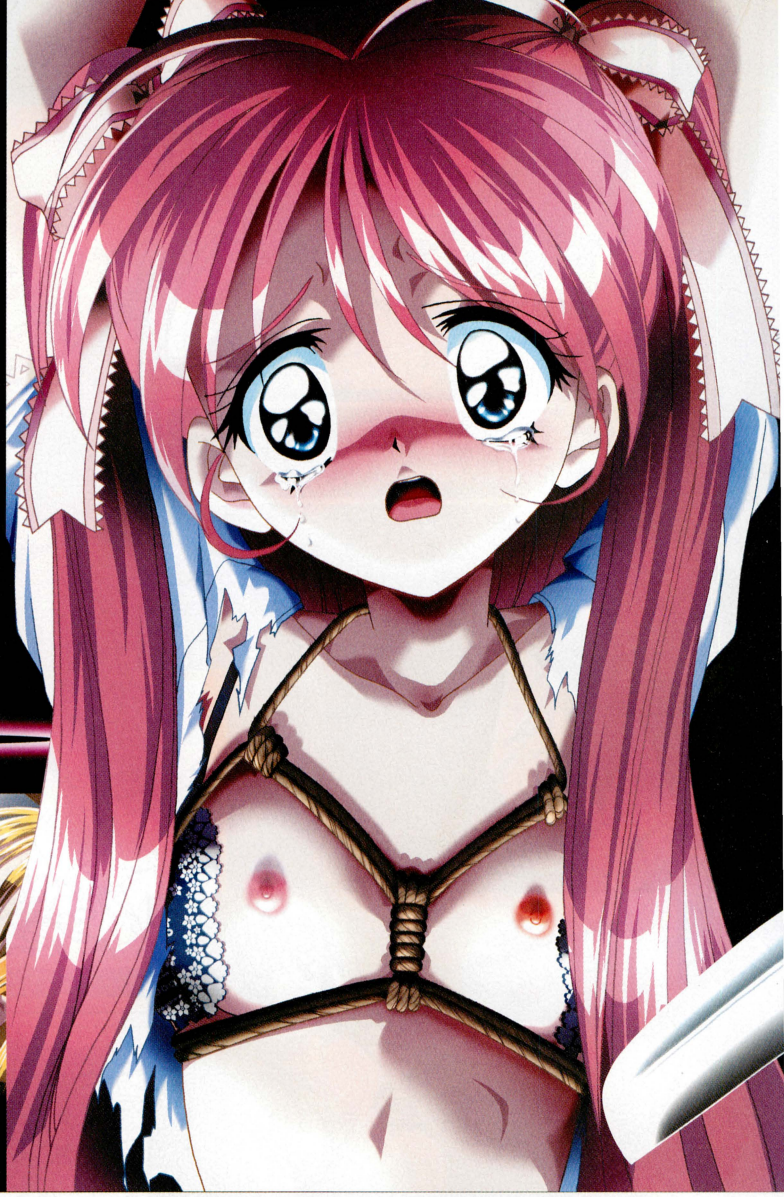
▲奥手な彼氏に不満げな彼女。その不満を解消してあげられるのは、もしかして主人公だけなのかもしれない。

▲▶２人きりのクリスマスの夜。この時の2人の心の距離はかなり近かったはずなのだが、現在はすれ違い状態が続いている。

向坂加奈子 Sakisaka Kanako

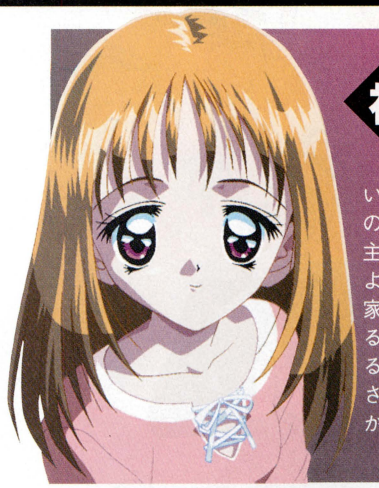
霧陵学園に通う女の子で、向坂睦巳の姉でもある。胸が大きいことを少し気にしているようなごく普通の女の子なのだが、最近は純情で奥手な性格の彼氏をもの足りなく思っている。そんなときにバイト先で主人公と出会うことになるのだが…。





BabyFace
ベビーフェイス

OS：WIN95/98
ジャンル：アドベンチャー
ブランド：Oz project
発売日：3月発売予定
価格：8,800円
備考：音声あり　アニメ　あり



初島みく

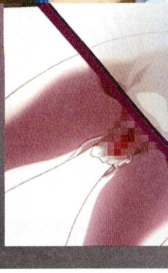
世間知らずで、世の中には悪い人はいないと信じているほどの世間知らずの女の子。当然、主人公に対しても警戒心は薄いようだ。家は日舞の家元で、跡継ぎになることが決まっている許婚者がいる。汚される前に、いただかなくては…。

◀世間知らずのお嬢様に世の中というモンを教えてやろう。

相川沙希

少し乱暴な所もあるが元気で明るい女の子。小さな子供が大好きで、よく面倒を見ている。将来は白バイ隊員を目指しているらしいので、激しい凌辱と剃毛でそんな夢を粉々に砕いてしまおう。

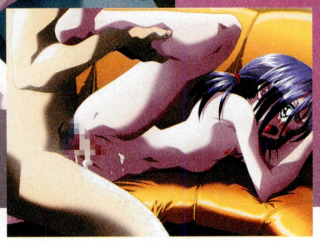
▲▶自分から招き入れるように調教する。このザマでは白バイ隊員になるなど夢のまた夢だろう。



▲▶完全にあっちの世界に行く前に、男性アレルギーをショック療法で治してやろう。

高田ゆき

遊ぶことは大好きなのだが、男性アレルギーのため彼氏がいない。そのため最近は女の方に興味を持ち始めレズの一歩手前状態となっている。真性のレズになってしまう前に男の味を教えてやらねば。



追いつめられた男の逆襲が今、始める…

ボロボロの人生を送り続けた主人公は、死ぬことを決意する。だが、死ぬ前に一度くらいいい思いをしたいと思った彼は、自分好みの女の子たちを凌辱しまくる事を決意。そして彼のターゲットとなるのはベビーフェイスで股間にヘアーの無い女の子…。

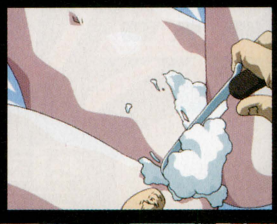
ダークでフェティッシュなストーリが思う存分楽しめるAVG

狙った音何個の家に家庭教師として入り込み、スキを見て女の子を襲うのがゲームの目的。1週間単位でスケジュールを組み、バイト情報誌を見ながら女の子とコンタクトをとり潜入。そして親などが留守中のときに凌辱を行うのだ。思う存分剃り上げ、ベビーフェイスとなった女の子をもてあそぶのだ！

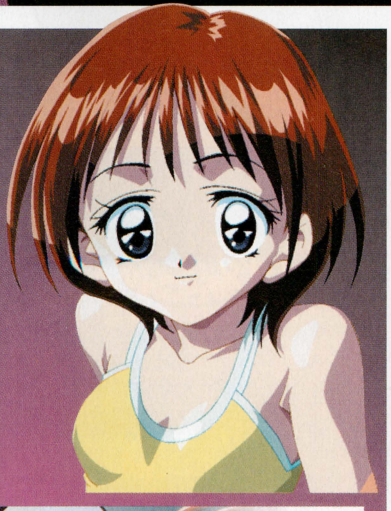
▲主人公は無類の剃毛マニア。剃った女の子でないと興奮できないのだ。

臨場感を盛り上げるアニメも！

剃毛シーンや凌辱シーンには部分的にアニメーションがカットインされ、さらにH 度と臨場感がアップしている。アニメーションはかなりの数が用意されるということなので、この部分にも注目しておきたい。



◀剃毛シーンもばっちりアニメーションで楽しむことができる。



◀見慣れぬモノに最初は戸惑うが、そのうち自分から…。

御木本奈美

将来は医者を目指している頭の良い女の子。がんばりやさんで人の倍は勉強している。そのため友だちは少ないようだ。ここは医学の道に進めるよう、男の身体をじっくりと教え込もう。

日乃川なな

現在、日本中でブレイク中のアイドル。アーティスト気取りの芸能人が活躍しているTV界の中で、正統派アイドルとして高い人気を誇っている。プライベートはすべて謎に包まれている彼女。この機会を逃すと、もう凌辱するチャンスは2度と無いだろう…。

◀清純なアイドルを隅々まで鑑賞した後、汚す。決してTVでは見られない姿だ。

モダン童話を始めましょう!

『Partner ～世界でいちばんたいせつなひと～』で
美少女ゲーム業界に参入した「シェイプシフター」ブランドによる
最新作が早くも登場する。
前作『Partner』がわりと軽いノリながらも、
ちゃんと2部仕立てで楽しめる恋愛アドベンチャーだったのに対し、
『翼のはためき』では「人間の生の価値」という
ちょっぴり重めのテーマを持ったビジュアルノベル。
この世に絶望したひねくれ少年の主人公と、自称天使候補生の不思議な少女との
破天荒な交流劇を、まるでモダン童話を読むかのように楽しむ。
そうして後からじんと来る想い……
そんな心に残るマルチストーリーが楽しめそうな予感だ。

シェイプシフターブランド第2弾 !!

翼のはためき

OS:Win95/98
ジャンル:恋愛アドベンチャー
ブランド:シェイプシフター
発売日:3月予定
価格:8,800円
©シェイプシフター

雪藤ミカ

「神」様に選ばれた天使候補生」を自称する不思議な少女(それが本当なのかどうかはわからない)。病気で余命いくばくもないらしい。ユウキとは対照的に天真爛漫で疑うことを知らず、どんなことにも素直に対応する。

ロングヘアの清楚な容貌。とても表情豊かなミカ。真っ赤なコートに白い毛糸の帽子、白いマフラーなんて、子供みたいな格好。これで赤と白が逆だったらショートケーキだ。

「あなたって不幸でしょ？　少なくとも、自分は不幸だって思ってるわ。だから、救ってあげたいの」

身長153cm
体重40kg
3サイズ　B80／W53／H82

▲原画は『Partner』同様のTony氏が担当。

天使と悪魔とひねくれ者の夜

主人公の吉沢ユウキは厭世的なひねくれ者だ。世の中はすべて無意味無価値というのが信条。人間はいつかは死ぬんだから、人生なんて意味がないと思っている。

クリスマスの夜に恋人のカナエとケンカしたユウキは、ミカという不思議な女の子と出会う。彼女は人生に絶望しているユウキを救いに来たというのだ……。

なんでも自分はもうすぐ死ぬが、その後は神様のもとで天使として働く運命だ。夢に神様が出てきてそう言ったらしい。ユウキもちろんそんな話は信じなかった、というか正気を疑ったが、どうやらミカは本気らしい。

こうして「自称天使」の少女と行動を共にすることになったユウキ。それからはトラブルの連続だ。ベルゼブブ、アスタロト、サタンといった「自称悪魔」が現れ、ある者はミカの命を狙い、ある者はユウキに興味を示す。かと思えば、悪魔たちと対立する「自称360才」の女性まで登場する始末。

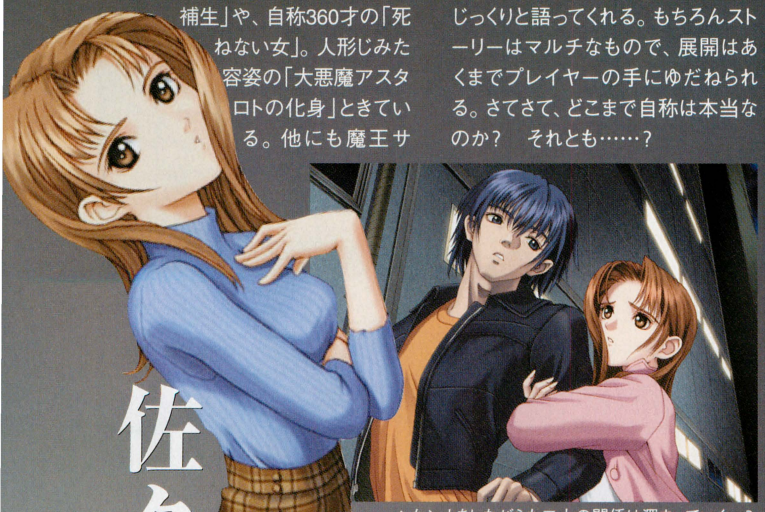
ユウキの長い、そして決して忘れ得ないクリスマスの夜はこうして始まった……。

▲自殺をしようとした主人公を救い出した不思議な少女ミカ。彼女はハンバーガー屋で十品ほど注文し、全部一口ずつしか食べない。まるで味見でもしてるみたいだな……？

あらすじ

破天荒ながらも味わい深いヒロインたち。その行く末は……!?

『翼のはためき』はストーリーからしてぶっ飛んでいる（あらすじ参照）。そして、登場キャラクターたちも滅茶苦茶だ。人生に絶望している主人公ユウキや、その彼女カナエなんてまだマトモなほうだ。他の3人のヒロインなんか、「神様に選ばれた天使候補生」や、自称360才の「死ねない女」。人形じみた容姿の「大悪魔アスタロトの化身」ときている。他にも魔王サタンの化身を自称する大手の貿易会社の社長が、経済面からの人間の自堕落を狙っていたり、街の不良たちのリーダーが実は大悪魔ベルゼブブの化身だったりする。こんないい意味で滅茶苦茶なキャラクターたちがどうなるか？をビジュアルノベルでじっくりと語ってくれる。もちろんストーリーはマルチなもので、展開はあくまでプレイヤーの手にゆだねられる。さてさて、どこまで自称は本当なのか？　それとも……？



▲ケンカをしながらも二人の関係は深まっていく…？

佐々木カナエ

身長160cm
体重45kg
3サイズ／B85
W55
H84

ユウキの恋人で、外見は茶髪で日焼け顔、描き眉のコギャル風。おしゃべりとショッピングが大好きなごく普通のティーンエイジャー。だが、意外と身持ちは固い。少し短気で怒りっぽく、皮肉屋のユウキとはケンカが絶えない。

クリスマスの夜にユウキとケンカ別れしてしまうが、やっぱり謝ろうと戻ってきたらミカと一緒のところに鉢合わせる。ショックを受ける間もなく、ユウキとともに様々なトラブルに巻き込まれていく。

▲幼い容姿に大人の心。そんなミカとのひととき。

▲彼女と結ばれるためにはあるイベントを？　つづく…。

御門シズカ

身長175cm
体重?kg（やっぱりないしょ）
3サイズ　B88／W55／H86

イエンディーズの人気ソロ・ボーカリスト。ショートカットで長身の中性的な容貌の持ち主。でもグラマー。体重を含めて謎が多く、自称360才の「死ねない女」。だけど、底なしに明るく、男みたいに豪快な女性なことは確か。

ライブハウスでユウキとミカに出会い、ミカの命を狙う怪人ベルゼブブを、18世紀のヨーロッパで傭兵として慣らした腕っぷし（自称）で撃退。その後も長い長い人生経験（自称）を活かして、ひねくれ者のユウキを諭したりと、なにかと世話を焼きたがる。

明日川レイコ

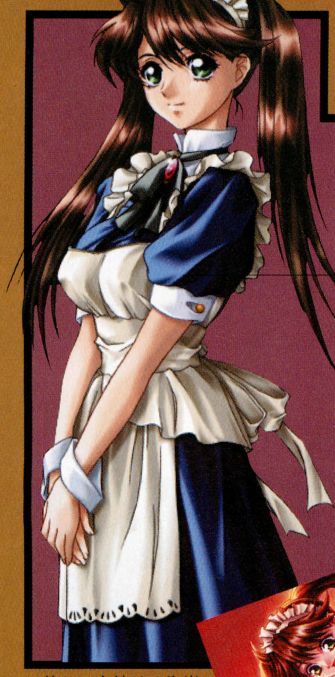
身長148cm
体重?kg（やっぱりないしょ）
3サイズ　B70／W51／H75

金髪碧眼の人形じみた容姿をしていて、外見上は15才前後だが、実は大悪魔アスタロトの化身を自称する危険な少女。職業はエッセイストで、自著で退廃的な若者文化を称え、圧倒的な支持を得ている。

悪魔は悪徳の概念として存在するのみであり、永遠に変化も成長もしない。そのことに絶望しているというレイコは、自らの選択によって神にも悪魔にも近づくことのできる「人間」という存在に興味を持ち、長年研究を続けているらしい。

ミカと出会い、接することで、次第に心が変化していくユウキに目をつけ、新たな研究対象として接近する。

洋館に仕える

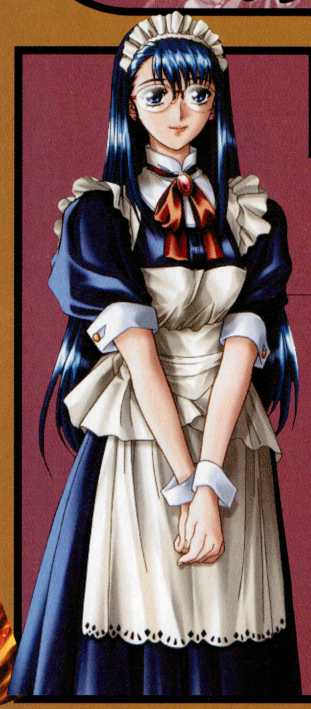


日本出身のお嬢様

大原 魅麗

通称はミレイ。東京は吉祥寺の出身で、中堅商社の社長を勤める父親、専業主婦の母親、弟、妹ひとりずつに囲まれ、ごく普通に育てられた。この屋敷に来る前は女子校（お嬢様学校）に通い、得意のピアノで音大を目指していた。3サイズは上から91・59・87。

▶美しい夕焼けの海岸で水とたわむれるミレイ。無邪気な笑顔がよけいにまぶしい……。



アメリカで成功した一家の娘

クリスティ・マクレイン

通称はクリス。北アイルランド生まれ。住んでいたアパートをテロで失い、一家は着のみ着のままでアメリカに移住した。

移住先のニューヨークで他のアイルランド系移民の援助を受け新薬の開発に成功、一家は現在の財を成した。3サイズは上から89・58・88。

◀クリスの目はどんな時でも穏やかだ。

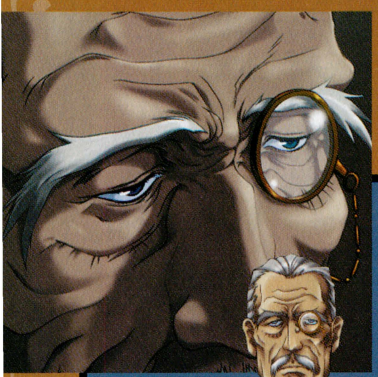
ついに正式タイトル決定！その名は…

Elysion（エリュシオン）

周囲と隔絶された島の洋館で繰り広げられる物語

イタリア北部、ヴェネツィアに近いアドリア海の孤島。島に建つ洋館の主の名はテオ・パドリーノ。彼の元には世界各地から非合法な手段で集められたメイドたち。さまざまな謎をはらむこの洋館に、主人公は新しい主治医として招待された……。

◀中庭。ここだけ時間が止まったかのような、不思議な光景だ。



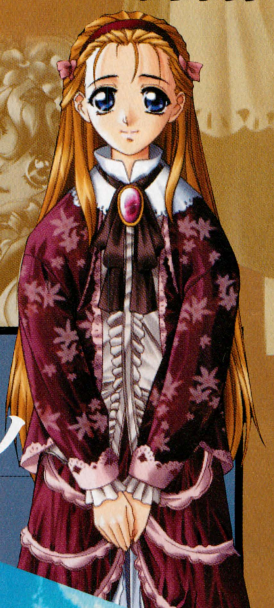
洋館の主人

テオ・パドリーノ

主人公をこの島に招待した張本人。ヴェネツィア沖のサンタマリア島に唯一建つ洋館に住み、メイドたちを自由に出来る権限を主治医の主人公に与える。

鋭い目と顔に深く刻まれたしわが彼が凡庸な人物ではないことを暗示する……？

◀メガネの奥に光る鋭い眼光、彼は一体何者なのか？



テオの孫娘

マリア・パドリーノ

ヴェネツィア生まれで、テオの実の孫娘。ヴェネツィアの別宅で両親と一緒に住んでいる。地元の学校に通い、普通の女の子として育てられた。ヴェネツィアからさほど離れているわけではないこのサンタ・マリア島へ時々遊びに来ている。

▶爽快な青空の下で大きく手を広げるマリア。その表情には一点の曇りもない。

4人のメイド達

シチリア生まれの陽気なレディ

ジョバンナ・ロッセリーニ

通称はジェーン。シチリア島の観光地の村で農園を経営する両親の元、何不自由なく育つ。
イタリア南部、特にシチリアでは一般的な家庭が先祖代々マフィアということも珍しくない。彼女もそのクチだろうか……？　3サイズは上から92・58・88。

▶花冠をかぶり子供のようにはしゃぐジェーン。これぞラテン民族！　なのか？

イングランド貴族の末娘

ダイアナ・ハーディ

通称はディアナ。イングランド貴族の家に生まれる。4人姉妹の末っ子で、姉妹は全員腹違い。
見目麗しい黒髪は日本人の母親譲りだが、本人はそのことを知らない。またその髪の色ゆえ姉たちからはさげすまれている。3サイズは上から82・56・84。

◀ナイスバディのメイドの中では唯一控えめな容姿と性格をした女の子、それがディアナ。

～永遠のサンクチュアリ～

OS：Win95/98
ジャンル：アドベンチャー
ブランド：テリオス
発売日：未定
価格：未定
備考：音声あり
©2000 TERIOS

昨年12/24～26に行われたコミックマーケット57で、『SANCTUARY（仮）』の正式なタイトルが発表された！　気になるそのタイトル名は『Elysion～永遠のサンクチュアリ～』。『Elysion（エリュシオン）』とは『賢者たちの楽園』『理想郷』を意味するギリシャ語なのだ。

前時代的な洋館での生活で、主人公が見たものは…？

テオからメイドへの命令権とともに彼女たちの健康管理を任された主人公。19世紀さながらに様式化された洋館で奇妙な生活を送る中、主人公はメイドやマリアたちと親しくなっていく。
テオが主人公を呼んだ目的は、そして洋館に隠された秘密とは？

◀ディアナを膝の上にのせて愛撫。まだ未熟な性器にも反応が……。

▲ふくよかなバストをむき出しにされ、羞恥と恐怖で泣き叫ぶミレイ。

▶欲望のおもむくまま、精をディアナの膣に吐き出す。メイドを自由できる悦びを感じる。

▲主人公を誘うジェーン。ラテンの娘はどこでも情熱的？

▶手のひらに収まらないミレイのバストを後ろからもみ上げる。

カギを握る男たち

アレックス

◀ベルリン大学で主人公と同期の外科医。臓器移植の専門家で腕は立つがノリは軽い。実家はロサンゼルスのスラム。

ブルーノ

▶元孤児。10代の頃グレていた時パドリーノに助けられパドリーノ・ファミリーの中心的企業「コムニオン」の社員となる。

ソード

◀「ソード」はスコットランドヤードが付けた通称で、本名はジェファーソン。テロ組織IRAのコマンド。

すべての答えは失われた記憶の中??

ゆきのかなた

OS：WIN95/98
ジャンル：ビジュアルノベル
ブランド：RUNE
発売日：3月中旬
価格：未定

主人公に関わる謎めいた登場人物たち

主人公を引き取った黒森家の長男で、主人公とは義兄弟。主人公とは親友のような間柄。悠々自適な大学生。

黒森冬成

主人公の失った記憶に深く関わりのある老人。どうやらこの物語の黒幕的存在のようなのだが……。

リオ・フセスラフ

幸せな家族の風景とは

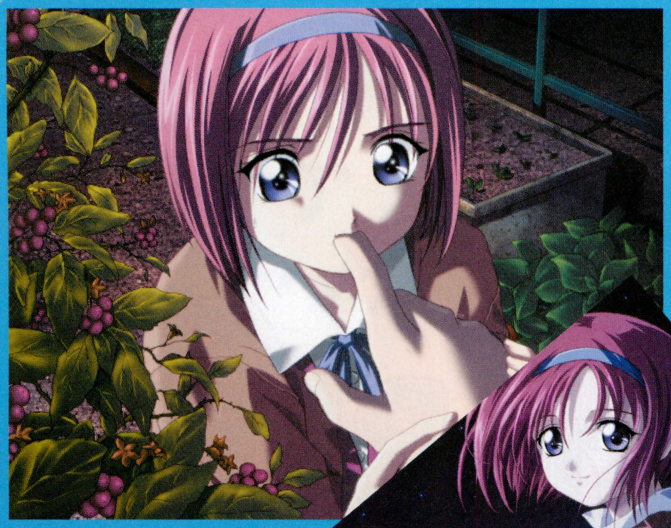
裏腹な ×××

天からの贈り物。イノセントな白の世界。人々を祝福するかのように降り注ぐ、白銀のシャワー。雪の世界のかなたには、一体何が待っているのだろう？　すべてのことの「意味」は、そこにあるのかもしれない。

歳の頃は20代も半ばにさしかかろうとしている。そんな男性が主人公のこの物語。彼には10年前より昔の記憶がない。つまり彼は自分のルーツー自分をこの世に誕生させてくれた両親ーをも知らない。自分は何者なのか？　彼にとっては永遠のテーマ。

そんな彼を引き取り本当の親子のように接してくれる黒森家の人々。今は自立して家を離れて暮らす彼が、久しぶりに家族の元へと帰郷する。2年ぶりの再会の喜びを分かち合う。どこにでもあるような小さな幸せ。だが、そんな彼らの周囲にある事件が起ころうとしていた……。

少女たちとの出会いの中にヒントは隠されている?!

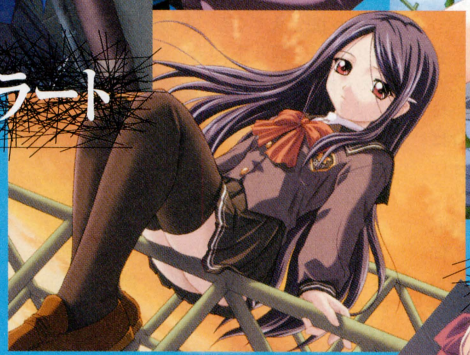


高嶺 燕

事件現場に倒れていた少女。過去に両親をなくしており、その精神的な傷はまだ癒えていない。その傷が元で「光過敏症」という難病を背負って生きている。家にこもりがちな生活をしているため、彼女の読書量はかなりのもの。ゆえに他の同世代に比べ、知能レベルは高い。

ヒース・クンラート

3学期の始め、燕の通う学校に転校してきた少女。燕とは友人関係。それなのになぜか主人公に「高嶺燕には関わらない方がよいですよ」と謎の忠告をする。



霞 未殊

物事に対して優柔不断になることが苦手な、はっきりとした性格。最近様子がおかしい腹違いの兄について悩んでいる。主人公が黒森家に引き取られた頃からの知り合い。

瀬尾 恵

燕とは幼なじみの、お金持ちのお嬢様。人なつっこい性格で、すぐに誰とでも仲良くなれるタイプ。眼鏡っ娘。

奈々橋 風見

アスリエル・ヤーン

主人公のなくしてしまった記憶に関わりのある少女。しかし彼女は自らの力で成長を止めたため、もはや「少女」と呼ぶのはふさわしくないのか。どうやら主人公とある約束をしているようなのだが……。

黒森凛夏&春那

黒森家の子供で、双子の姉妹。性格は対照的なふたり。明るく活動的なのが凛夏でおとなしいのが春那。そんなふたりはいつも一緒。そう、男たちに弄ばれる時も……。

ただ滔々と、白い雪は降りつもる…

「もし君に会わなければ辛い思いをしなくてすんだ」なんて言いたくない

RainyBlue

OS：WIN95/98
ジャンル：アドベンチャー
ブランド：R.A.N software
発売日：3月発売予定
価格：8,800円
備考：音声あり

恋人の死を乗り越えて…

出会った時から互いに惹かれ合い、どちらからともなくつき合いだした主人公と司条蒼。2人とも いつまでもこの幸せが続くと信じていた。しかし、不幸は突然やってきた。蒼はある雨の日、ひとりの少女を交通事故から救ったが、その代償はあまりに大きすぎるものだった。彼女は身を挺して、自らの命と引き替えに少女の命を救ったのだった。

愕然とする主人公。しかし蒼はもういない。最愛の女性を亡くし、何も手に付かず鬱々と無気力な毎日を送る主人公。志していた美術の道へも消極的になっていた。蒼の元へ逝こうと、手首にカミソリをあてる。しかしどこからかそれを制止する声が聞こえてくる。その声の主は、何と生前蒼からもらったマスコット人形の「蒼依」だった。彼はその不思議な声に助けられ、徐々に以前の彼に戻っていった。

プレイヤーは主人公となり、さまざまな人物と出会いながら、新しい恋を紡いでいくハートフルストーリー。

司条　蒼

主人公とは幼なじみで、明るく積極的な性格の持ち主。主人公にとってかけがえのない存在だった彼女だが、ある日交通事故で命を落とす。

そして始まる3つのドラマ

蒼依に命を助けられた主人公には、さらなる新しい出会い、そして新たなる別れの運命が待ち受けている。ここでは主人公が後に出会うことになる3人のヒロインとの出会いの経緯と、彼女らとの恋の軌跡を紹介する。

蒼の事故現場へ向かった主人公。そこで花を供えている少女を見かけた。近寄って話しかけてみると、なんと彼女は、蒼が命をかけて救った大宮ましろという女の子だった。いつも明るく笑顔を絶やさずに生きているましろ。しかし、その笑顔の裏には悲劇的な事実が隠されていた。ましろの心臓は、いつ止まるとも知れない先天性の難病を抱えているのだ。そして今のところ治る見込みはない。だが、そんなことを微塵も感じさせず、むしろ死を楽観視し強く生きる彼女に、主人公の心はいつしか奪われていった。

だが、そんなましろにも心残りがあった。それは「もう少し学園生活を送っていたかった」ということ。ある日ましろは、入院中の病院を抜け出し、行方をくらましてしまう。連絡を受け、彼女を探しに出かける主人公。彼はましろのあの言葉を思い出し、ましろはそこにいるのではないか？　と考える。やはり予想は当たりだった。彼は、学園の前に座り込んでいるましろを見つける。

主人公は彼女を、学園の保健室で休ませた。そこで彼は初めてましろの心の奥底にある本音に触れる。「あなたに会ったら死ぬのが恐くなった」と。そんな彼女のため、自分がしてあげられることはないだろうか？　と思った主人公は、ましろのためにあることを始めるのだが……。

出会いは別れの始まり

大宮ましろ

主人公の家の付近にある病院に入院している。よく病院を抜け出しては周囲の人々をヒヤヒヤさせている。

小路真黄妹

主人公とは2つ違いで、兄妹のように仲良く育った関係。近所にある祖父の神社の手伝いをしている。学園でも有名な美人。

幼なじみとの淡い想い出

主人公と蒼の幼なじみであり、主人公の妹的存在の真黄。周囲の男子生徒たちから、交際の告白を受けている真黄を見て、彼女がひとりの女性として成長していることに気付く。しかし彼自身はどうしても真黄を妹以上に、つまり女として見ることには違和感を拭えなかった。

一方真黄は、そんな主人公のことをひとりの男と感じ、淡い想いを寄せるようになっていた。何人もの男子生徒たちに告白を受けてきた彼女だが、いつも首を縦に振らなかったのは実はそのためだった。だが真黄は蒼への遠慮から、その気持ちを主人公に伝えまいと、堅く心に誓っていた。

ある日、真黄の元へフランスに滞在していた真黄の父親から1通 の手紙が届く。その内容は「一緒にフランスで暮らさないか」というものだった。それを知った主人公は、とまどいを隠すことができなかった。その瞬間、蒼を失ってからの自分を支えてくれた、真黄の存在の大きさを初めて痛感したのだ。いつしか真黄は主人公にとってかけがえのない存在となっていた。だが、父親と暮らすことが真黄にとっての本当の幸せだと考えた彼は、わざと彼女にそっけない態度をとり続ける。お前がフランスに行ったって自分は何とも思わない、と嘯いて。しかし、フランスへ行く前にどうしても主人公の本心を知りたいと考える真黄。そこで真黄は「蒼への遠慮」などというのは、結局自分をごまかしていただけだと自分に言い聞かせ、一大決心をする。ついにその想いのたけを主人公に伝えることとなった真黄。それを聞いた主人公は……。

烏丸碧

「わたしは蒼じゃない！」

蒼の死後転校してきた、蒼とそっくりな女の子。主人公と同じ美術部に在籍する。無口で落ち着いた大人っぽい魅力の持ち主。

蒼を失ってからというもの立ち寄ることのなかった美術室。ある日何気なくそばを通ると、何とそこで蒼の姿を目撃する。幻でも幽霊でもない。しかしそれが蒼であるはずもない。疑問と期待が彼の頭の中でふくらむ。その少女の正体は、2〜3日後あきらかになった。実は彼女は、蒼にそっくりの転校生の烏丸碧という少女だったのだ。

最初は困惑を覚えた主人公だったが、碧も美術が好きだということ、そして何より蒼にそっくりなことから、主人公は次第に碧のことが気になっていった。

やがて互いに好意を持つ彼ら。蒼の時と同じように、恋は自然と始まった。ある日風邪で学園を休んだ主人公を見舞うため、彼の家を訪れる碧。しかしそこで碧は驚愕の事実を知ることとなる。偶然蒼の写真を発見してしまったのだ。自分とそっくりな蒼。主人公が自分に近づいてきたのは、自分が蒼に似ているからなのだろうか。次第に自分に向けられる主人公の想いに、疑問を持つ碧。碧は主人公を避けるようになる、誤解は解けないまま何日も経った。

碧と話し合うことに決めた主人公。だがその時碧は……。

インディーズが業界を変える？

知られざる同人ソフトの世界

最近昔ほど美少女ゲームにはまれなくなった、とお嘆きの皆さん！
今回はコミケなどのイベント以外ではあまり実際に目にすることが少ない、インディーズ（同人）でがんばる人たちのことを見てみましょう！

コミケなどのイベント限定で売られるソフト、これらは俗に「同人ソフト」と呼ばれる。ここではもう少しつっこんで、「ゲームとして遊べる」ことを前提に作られた同人ゲームソフトのことを『インディーズソフト』と呼ぶことにしよう。

◀某キャラによく似た女の子を調教、その開発度により調教師のランキングが決まる『ナイトメア・ゼロ』。

インディーズソフトって何？

注目 今、なぜインディーズに注目するのか?

本誌1月号「読者の広場(仮)」の「P-mate的意識調査」によると、1ヶ月に買う美少女ゲームの本数は、半数以上の人が「1本以下」と答え、「最近遊んで面白かった18禁美少女ゲームを挙げてください」という設問では、同人ソフトのタイトルを挙げるユーザーも多かった。

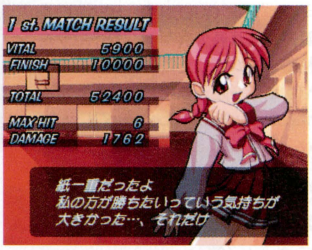
大ヒットなく、流行に流される市販ソフト

ここ数年、ひと月にリリースされる新作の本数が30〜40本台と増加の一途をたどっている。同時に新ブランドの数も増えており、ほぼ毎月激戦の様相を呈している。

リリースされるタイトルが多くなると、似かよった傾向、あるいは題材を扱ってしまうことがあるのは、仕方のないこと。99年は、例えば「メイド」を題材に扱った美少女ゲームが急増するなど、あまりにあからさまに受けを狙ったゲームが多い年だった。

流行は非常に危険な面を持つ。その題材が注目されている時であればセールス的にも大きな意味を持つが、制作が遅れるなどして時期を外した場合、ゲームの中身に関係なく売れなくなってしまう。また同種のタイトルが増えるため他のソフトとの差別がつきにくい。

市販ソフトの売り上げ本数が横ばい、もしくは下降という状況はここから起きているといっても過言ではない。



▲絶大な人気を誇る対戦格闘ゲーム『THE QUEEN OF HEART'99』(渡辺製作所)

インディーズのレベル上昇と売り上げ増加

流行に足を取られ閉塞してしまった市販ソフトに比べ、CG集も含め、インディーズソフトは元気だ。Windowsを使用したグラフィックのレベルが上がってるのが理由だろう。

5年ほど前から同人ソフトも扱うパソコンショップによると、以前に比べ5倍以上も売り上げが伸びているという。中でも『ナイトメア』シリーズ(エスケープソフトウェア)は「2」以降すべて好調で、昨年発売された「3」は2万本を越える売れ行きを見せたという。

▶万単位でヒットを続ける『ナイトメア・ゼロ』
▼『Duette』(ステージ☆なな)

特徴 インディーズソフトの特徴は?

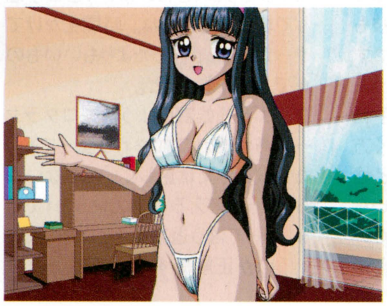
インディーズの強みは何と言ってもそのバリエーションの多彩さ。イチからすべて作るも、他の既存のものをパロるのも、まったく自由。

◀ある意味何でもありが強み。(『哀玩少女 狂縛』ソフトさーくるクレージュ)

オリジナルとパロディ

インディーズは大きく「オリジナル」と「パロディ」に分けられる。「オリジナル」はその名の通り、新規にキャラクターやストーリーが起こされているもの、「パロディ」は、好きなアニメやゲームのキャラに原作にない動作をさせることができるものだ。

声を大にしては言えないが、後者は強みだ。さらに特に人気のアニメやマンガを使った場合、ゲームを知っているユーザーに非常に受け入れやすい土壌があると言える。



◀軽いノリでエッチが展開される。(『知世べんちゃー Episode1アトリエくりまみ)

市販ソフトの合間に…

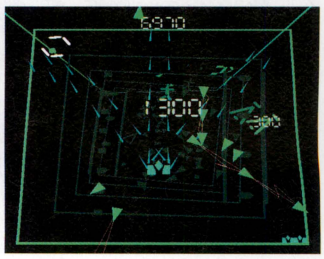
インディーズの売りとは何か?それは市販では絶対にできないシチュエーションを可能にできることだ。例えば「ある有名マンガに出てくる女の子2人がいきなりヌード、双頭バイブでつながりよがる」という描写も、市販だといろんな意味で問題があるが、インディーズの場合は一応可能だ。

パソコンショップの話によれば、ソフトのジャンルは、市販と同様アドベンチャーが主流、最近は市販の影響を受けてかビジュアルノベルも増えつつあるという。

価格も1,000〜2,000円程度と市販に比べ安価で、プレイ時間も1時間程度と短いので、市販ソフトと一緒に購入する客もいるそうだ。

▲対戦格闘は一人遊びに最適。

▼片手間にワンプレイの短いシューティングもありかな?『COMRAID』たぱはぜ工房



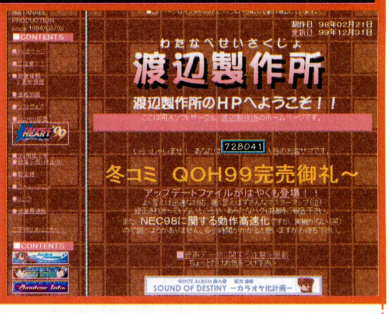
サークル探訪 tanbo

ここからは実際にインディーズでがんばっているサークルさんに直接インタビュー！　インディーズにかける想いとこれからを語って頂きました！

楽しい格闘ゲームを作りたかった

渡辺製作所

1994年8月結成。
主メンバーは全員高校時代の部活（科学部という）からの友人。
『カードキャプターさくら』のスクリーンセイバーなどを制作後、'98冬コミで『THE QUEEN OF HEART』を販売、人気美少女ゲームのキャラを格闘ゲームにしたことと操作の遊びやすさで一躍人気に。
http://www2s.biglobe.ne.jp/k_wata/



高校時代の仲間とサークルを結成

◇サークル活動を始められたのはいつ頃からですか？

代表　（W）　94年の8月です。もっと前から同人らしきことはやっていましたが、コミケに参加するようになったのはそのころからですね。

◇現在のメンバーとはどんな関係で？

（W）　高校時代の部活の友人です。卒業と同時に一度はバラバラになったんですけど、94年頃からまた集まるようになって。長い活動の間にメンバーが変わって、現在は私を入れて主に4人で活動してます。

◇部活はコンピュータ部で？

（W）　名前は「科学部」でしたが。この部でシューティングゲームやRPG、アニメーションを作って学校の文化祭に出展してました。

QOH'98誕生のきっかけは…

◇対戦格闘ゲームを作ろうと思った経緯は？

（W）　もともとは高校時代、みんな格闘ゲームが好きで、部でも自分たちで好きなように作りたいとうところから始まってます。

◇どんな格闘ゲームで遊ばれていたんですか？

（W）　ポリゴンとか3D系はやってなくて、ほとんど2D系の格闘ですね。『ストリートファイター』に始まり、SNK関連、それから美少女格闘とか（笑）、あげればきりがないですが一通りは。『QOH'98』ではその辺いろいろな2D対戦格闘ゲームからネタをもらいました。

◇『QOH'98』を作ろうと思ったきっかけは何ですか？

（W）　『QOH』以前にFM-TOWNS版の対戦格闘ゲームを、完全オリジナルで製作したことがあったんです。『餓狼伝説スペシャル』とかその辺にかなり影響されていたかな？　固くてあまり面白みはなかったんですけど（笑）。

◇人気美少女ゲームのキャラを使おうと思った理由は？

（W）　好きだったからです（笑）。私はそれほどでもないんですが他のメンバーは本当に好きで、いわゆるいちユーザーとして。

◇それぞれどのキャラが好みとかあるんですか？

（W）　なぜかメンバーは私に誰が好きかって絶対に言ってくれないんですよね（笑）。

QOH'99製作開始

◇『'98』を出したときに、「『'99』も作ってください」のような要望があったと思いますが、その辺プレッシャーはありましたか？

（W）　うーん、と言うか、次も作らなければならないという使命感みたいなものが少しありました。あとは自分たちとの戦いみたいな。『'98』で結構手応えがあったんで、『'99』にかける意気込みも大きかったです。この頃みんな自信過剰になってました（笑）。「言われる以上のものは当然作るよ」みたいな、そういう意識がいつのまにか芽生えてた（笑）

◇対戦格闘へのこだわりですね。

（W）　そうですね。普通に遊べる対戦格闘を作りたいというのは大前提にあります。それに長く遊べるためには隠しキャラを入れたほうが。ほとんどの人がひとりで遊んでいますから。

あと爽快感とお手軽さは重視してますね。なんとなくつながって、技も出しやすく、コンボもつながりやすく。格闘ゲームの爽快感っていうんですか、その辺かなりお気楽お手軽に遊べるような。買っていただく方も、『美少女ゲーム』は好きだけど格闘ゲームはあまりやらない方もいらっしゃいますから。買っていただいた方には誰でも遊びやすくという形には仕上げてますね。

◇対戦格闘と美少女ゲーム、どちらを重視みたいなところはありますか？

（W）　どちらがというのはありません。最初は確かに対戦格闘のほうが強かったんです。オリジナルで作りたいというのがありましたし。それにネタにしたいゲームもなかったんですが、『To Heart』が出たらあっさり転んだ（笑）。そのうえだんだんリーフさんのほうに熱の入れ方が強くなって（笑）。

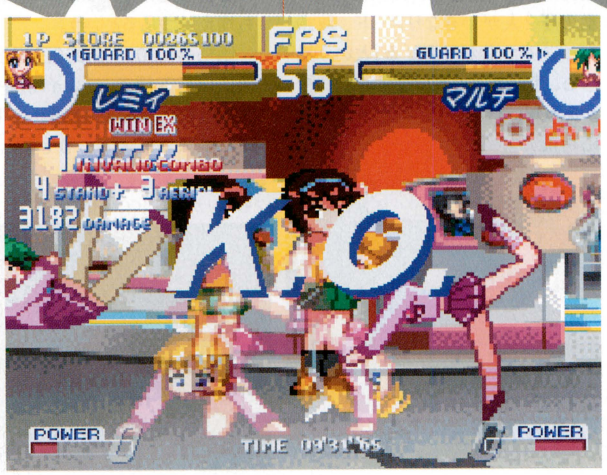
◇元ネタになった美少女ゲームは対戦格闘にするのにいじりやすいというのがあったんですか？

（W）　発想としては、葵ちゃんや綾香とか格闘系のキャラもいますし、で実際作るときにみんなもそのゲームが好きだから「よしやろう」と。

◇そうやって決まったと。

（W）　格闘ゲームのプログラムも、うちのプログラマーはどこかで学んだわけでもなく、独学と会社勤めの中で学んでいって、常に技術的な部分で試行錯誤を繰り返していたので、正直仕上がったときはうちのプログラマーがこんなにできるとは思ってませんでしたし、グラフィックもここまでうまくきれいにいくとは予想してませんでしたね。時間をかけてやっていたら、思ったよりもいいものができてしまったと。

あとは半分奴隷のようにプログラマーにあれやれこれやれと言ってましたから。注文は厳しく、「できないならちょっと考えろ」と。というか「できない」って言う返事をさせなかったというのが正解ですかね（笑）。



▶レミィの必殺ムーンサルトキック炸裂！　マルチも無様にダウンする……。

コラム パロディと著作権

インディーズソフトに使用されるゲームやアニメの(主に)キャラは、どこまでがパロディでどこからが著作権侵害か？　その線引きはいまだ司法で明示されていない。だが例の「ポケモン同人誌」事件を考えると、ほど近い将来紙媒体同様ソフトに関しても線引きを引かねばならない事情が発生するかもしれない。今のところは相互うまくいっていると思いたいのだが。

▲ゲームやアニメの画像そのものを使用するソフトはまだない。が、著作権について、各自勉強しておいた方が後で面倒にならないだろう。

作り手と遊び手は同列

◇同人は肩の力を抜いて作っていた？

(W)　にぎやかに気楽にわいわいと。飲みながらネタを考えたりとか、こっちのほうが楽しいんですけどね。元ネタがあって、パロディをするのがいいというか、その辺が面白いんですかね、ネタが考えやすいですし、どんどん次から次へとアイディアがわいて出てくるんです。

◇商業と比べると違いますか？

(W)　それを一から作らなくちゃいけない仕事の方がやはりきついというか、まあ当たり前なことなんですけど。

◇同人だからできることってありますか？

(W)　キャラやネタを使うとかくらいですかね。それをとったら何もなくなる(笑)。

同人でいいと思うのはお客さんと作り手との距離が非常に近いってことですね。ゲームをプレイしてくださった方々から直接ご感想、ご声援をいただけるということです。

お客さんも同人ということで気軽に話し掛けてきてくれますし。小人数で作って、直接反響も感じることが出来る、遊んでくれる方との距離が非常に狭まっているというか。作り手は遊ぶ側でもあるというか、一緒なんじゃないかな(笑)。自分たちが楽しいと思うものをユーザーにもやって楽しいと思ってもらってうれしい、という。

◇作ったソフトの一番のファンは自分たちだという自負がありますか？

(W)　ええ。『QOH』の大会が以前池袋でありまして、もちろん私達も参加して、優勝もいただきました(笑)。アドバンテージがあるのは当然なんですが、私達は作ってさらにユーザーですから。自分らで遊んでつまらないものを出してもしょうがないですし。

もともとは自分らで遊ぶソフトという意識があったのかもしれないですね。それを人に公開するという。だから自分達で作って自分達で遊んでいるソフトの大会で相手をしてもらっているという意識もあるかもしれませんね。

◇今後コミケには参加される予定はありますか？

(W)　とりあえず『QOH'99』に続くソフトを作る予定はないですね。まあ作りたいには作りたいというのはあるんですけどね。いつまでも遊んでられないというか。ちゃんと仕事しないと人生危うくなるので(笑)

『QOH』は'99で終わりですが、正式に決まってないので明かせないんですけど、ちょっとしたことを考えてはいます。

▲『ＱＯＨ'98』から続いたシリーズも今回でひとまず終了。『ＱＯＨ』は今後どうなる……？

新作紹介

THE QUEEN OF HEART '99

OS：Win95/98
ジャンル：対戦格闘アクション
サークル：渡辺製作所
発売日：発売中
価格：2,500円(ショップ)
備考：一部音声あり
　　ジョイパッド対応

▶ＫＯパンチを食らったさおりがクルクル。キャラクターの演出も前作以上なのだ。

某有名キャラたちが再び大乱闘！

１年の沈黙を破って、彼女たちが帰ってきた！　所狭しと画面をはね回る彼女たちの華麗なる戦いの幕が切って落とされる！

今作では前作にもあった対戦モードに新たに４人対戦が追加！　チームバトルで熱く燃えろ！

登場キャラは全29人

デフォルトで選べる17人に加え、ある条件の下で登場する隠しキャラが全部で12人、合わせて29人からキャラクターを選ぶことができる！

あっと驚く意外なキャラクターも登場する!?

初心者でも楽しいコンボ攻撃

各キャラの持つ攻撃は大、中、小の３種、その組み合わせで攻撃がつながるというシンプルシステム。オートガードも採用しているので適当にボタンを押していてもラッシュで壁際に追い込めば勝機はある！

難易度もEASY,NORMAL,HARDの３段階あって初級者から上級者まで楽しめ、それぞれの難易度でクリアすると隠しキャラが増えるお楽しみもあるぞ。

▲▶華麗に決める連続コンボ！最大いくつまでつなげられる？

コンボをつなげろ!!

サークル探訪 tanbo

ソフトさ〜くるクレージュ

93年5月4日、パソケットでデビュー。プログラマー＆売り子というかなり異色のメンバーで始める。

97年、グラフィックの１人が核となりラインが確立。イベントごとに３，４本出展する多作化が始まる。

代表作は『哀玩少女』シリーズ、『奴隷姉妹』シリーズなど。

http://www.mediafoundry.gr.jp/~crg/courreges.html

うちのゲームは「使ってください」

たった2人で始めたサークル

◇サークル名の由来を教えてください。

代表 総本山　本業がホテル業なんです、『ホテルクレージュ』という。そこからサークル名を取りました。

◇サークルデビューはいつですか？

総本山　93年の5月4日のパソケットです。

◇サークル設立のきっかけは？

総本山　僕は実は2代目なんです。友人のプログラマーが最初代表で、他の人とやろうとしていた企画が二度倒れていて、僕がそこへ遊びにいったんです。『ストII』やりたくて。その時がちょうど二度目の企画倒れでどうしようかって時で、じゃあ僕とやるかってことでとりあえず始めたんです。

◇総本山さんはその時絵とか描かれてたんですか？

総本山　全然やってない(笑)。プログラマーと売り子の僕の2人だけ。絵描きなし、グラフィッカーなし、音楽なし。そのうえ開発マシンもなし(笑)

◇そこからどうやって？

総本山　弱小サークルらしく、92年の冬から半年くらいこつこつと。

一緒にやるにあたって、僕が条件を出したんです。当時もう学校を卒業してみやげ店もやっていましたから、「もう子供じゃないから作って満足の同人ソフトは出さない。だから(1)絶対に赤字を出さない、赤字だったらやめる(2)絶対に自分達以外の他人を巻き込むことになるから、最初に彼らの原稿料を決めてそれだけは必ず払う。その2つの条件を飲むなら」ということで始めたんですよ。

◇ビジネスライクということですか？

総本山　う〜ん、というよりは割り切ろうと。だって生活に支障が出ると、同人続けられないじゃないですか。子供じゃないんだし、他に迷惑をかけない程度に、元ぐらいは取れるようにと。

◇元手はどのくらいですか？

総本山　プログラマーと2人で3万円ずつ出しあって、これでスキャナー買いました。そしてたまたま、あるアニメ専門学校の生徒が雑誌の募集で来てくれたんです。

◇雑誌で募集したんですか？

総本山　最初の頃はそうやって人を集めてましたね。その頃あった美少女ゲーム雑誌にスタッフ募集ハガキを投稿して、応募してきた人にお願いしてました。

◇場所はずっと熱海で。

総本山　そう。今の事務所に来るまでは、僕とプログラマーが熱海、他の人がそれぞれの場所で。僕が連絡係をやって、電話とFAXと宅急便をフル活用して。今考えるとすごかったなあ(笑)。

◇当時は何人くらいで？

総本山　5、6人くらいです。スタッフになりたいと来る人は拒まずで。

多かれ少なかれ、適当に作ってたら人に迷惑をかけるし、同人だから売れませんでした、原稿料払えませんではよくないと思うんです。自分の実家がみやげ店だったので、物売ったらお金もらうのは当然と思うのですよ。だから絵描いたらお金もらう。働いたら給料もらう。これができるくらいのものを出さないとだめだと。人と仲良くやるのにお金のことで恨まれたくないじゃないですか。だからうちは漫画家さんとかに依頼した時にも絵を描きあげるとすぐに振り込むんです。その辺はきちっと。

18禁ゲームを作る理由

◇18禁にしたわけは？

総本山　設立当初に考えがあって、18禁ならむしろ買いやすいだろうと。当時僕らがイベントに出た頃は他のサークルで非18禁のソフトを作っていたところもあったんですけど、僕たちにはそんな力はない。じゃあ僕たちのレベルでまず客に手にとってもらうには18禁だろうと。まずは見てもらえないと意味ないから。

◇18禁ソフトで遊ばれたことはありますか？

総本山　ええ。『ドラゴンナイト』『亜紀子』とか。もともと『大戦略』がやりたくてパソコンを買ったんですけど。男だからどうしてもそっちへ行くじゃないですか(笑)。

◇製作ペースはどのくらいで？

総本山　97年以前は半年や1年に1本くらい。僕が毎回スタッフ探して走り回って。本当の初期はアドベンチャーゲームでしたが、プログラマーが本業で多忙になった関係でCG集になって。それならとにかくCGにうんと力入れて、何か目立つところがないとダメだからと、絵描きさんにハイスペックマシンを渡しました。僕はPC98だけど君はDOS/Vだよ、僕はメモリ16Mだけど君は64Mだよ、だからがんばってねと(笑)。だからマシンが更新されるのは今でも僕が一番遅い(笑)。この頃から過激なCG路線に変わっていきました。

◇過激な路線になった理由は？

総本山　なりゆきですかね(笑)？受けたからというのもありますけど、当時の持てる力を全部出してました。あまり制作期間をかけられませんでしたから、じゃあCGに凝ろうということで、メモリ増設したりとか、スタッフにエロ本やAV送ったりとか。

メンバー定着で多作開始

◇イベントごとに何本も出されていますよね？

総本山　複数同時に作ってます。だいたいスタッフが2ヶ月前くらいからピリピリしてくるんですが、昔は初日の朝完成して、マスターディスクだけ持って、会場についたら「電源探せ！」(笑)。昔から気合と根性だけは入っていました。

◇気合で売りまくろうと。

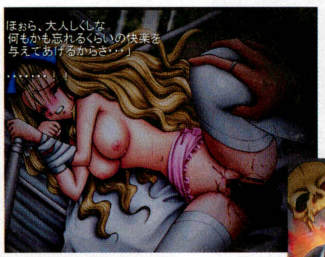
総本山　あまり金もうけは考えていなかったんで。当時プログラマーと言っていたのが「売上げでパソコンは買っていい、でも米は買っちゃだめだ」と。生活は同人に入れちゃだめ。あくまで趣味の範囲にとどめておこうと。生活が入っちゃうと制作費も上がるけど、価格を上げるのはできない。サークルなくなっても生活できるようにしようと。ついでにイベントの帰りに肉食えたらいいやと(笑)。

◇今まではどうでしたか？

総本山　始めてからは、赤字も出してないし、とにかく自分たちが作ったものを買ってくれるというのはうれしいですね。最初に参加したイベントで44本売れたときはすごくうれしかったですよ。ドキドキで会場に入って、隣見て「大丈夫かなうち」とか思ってました。

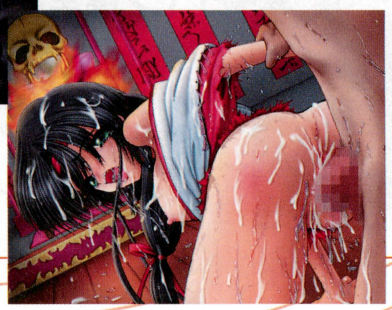
◇コミケに参加されたのは？

◀あらゆるシチュエーションでの凌辱表現がこのシリーズ最大の特徴だ。(『哀玩少女　狂縛』)



▲容赦ない凌辱。壊れていく身体が痛々しい。(『奴隷姉妹　兇姦』)

▶聖域である神前で無惨にも犯される巫女。(『猥虐巫女』)



コラム 18禁表現とソフ倫

原則的に同人ソフトは「販売」ではなく、限られた人々（知り合いなど）への「頒布」が目的なため、店頭販売用の18禁ソフトに関して自主審査を行うソフ倫（コンピュータソフトウェア倫理機構）も同人ソフトの審査を行うかについては特に方針を表明してはいない。だが同人ソフトがショップの店頭に置かれ市販と並ぶのが一般化したら……？

◀同人ソフトの局部修正に関しては、ソフ倫の規定に準じるサークルもあるが……。

総本山　93年の夏からだと思います。いつか角行きたいなとか、壁行きたいなとか思ってました。

今年ようやく壁になって、逆に「ほんとにここでいいんだろうか？」（笑）。これは国家的陰謀で、両脇にすごく大きなサークルが来ちゃったらどうしようとか（笑）。でも周りの反応も「クレージュさんなら」という感じだったんで、ああよかったなと（笑）。

◇もう弱小じゃないわけですね。

総本山　スタッフも97年くらいにようやく核になるグラフィックの人間ができて、スタッフもある程度固まり、イベントごとに数本のリリースが可能になりました。だんだん認めてもらっていますから、これからもがんばりますという感じで、あくまで腰は低く。児童（ポルノ規制）法もあるから問題起こしたくないし、周りとは仲良くやっていきたいし。

◇今年のコミケはどうでしたか？

総本山　1日目で参加しました。当日は僕なんか支度でヘトヘトでしたが、お客さんが目の前で買ってくれるとうれしいですね。元みやげ屋なもんで、現場で売るのは好きなんですよ。いつも売り子の前線に立って売ってます。通販用紙の端っことかに書いてあって面白いのは「お世話になってます」とか「よく使ってます」とか（笑）。

◇今の開発人数は？

総本山　外注入れて10人ちょっとくらいですか？　人手は今でも足りないです。でもCGにはこだわりがあるせいか、希望のレベルに仕上げてもらうまでに時間がかかってしまいます。これはちょっとイヤな言い方ですけど、「あんたが手抜いたらヌケないだろ」と（笑）。うちの開発陣は女性が圧倒的に多いんですが、男女問わず言ってます。皆さんうちのスタッフですから、もちろんニュアンスがわかってます。逆にこれは理解してもらわないと、売れるものも売れませんし。

18禁表現は司法書士に相談

◇市販のソフトで18禁の場合、局部の表現にはソフ倫の審査があるわけですが、同人の場合はどのようにされてますか？

総本山　ソフ倫のHPや法律関係のHPとかを見て研究したり、あとは司法書士さんとかに相談もしてます。法律はみんな守っているんだからうちも守らなきゃなと。それにきちんと修正しないと販売店さんも扱ってくれないから。

◇チェックはどのように？

総本山　デバッグで、半ばモーローとしながら（笑）やってます。他のソフトは大丈夫かな？　と思うことはありますね。うちの場合は18禁の表記に関しては文句言われないように厳しくしてます。

◇クレージュさんといえばひたすらエロ絵というイメージがありますが。

総本山　クレージュというと「実用的」というイメージがついているようでうれしい限りです。他と差別化を図らないと生き残れませんから。『QOH』やって格闘やってくれ、『ナイトメア』やって遊んでくれ。で、うちのゲームやって「使ってくれればいいよ」と（笑）

皆さん本気出したらいいの作りますから、うちは量で勝負というところもあります。いわばティーガー1台に対してシャーマン4台という感じですね（笑）。販売店さんの期待を裏切らないように、ユーザーの期待を裏切らないようにと。いいもの作るには割り切りは必要ですよ。

目標は市販ソフト

◇これからの予定は？

総本山　本業もありますからわかりませんけど、市販は作りたいですね。始めた当初は弱小でしたけど、せっかくここまでやってこれたんで、みんなとこれからも一緒に続けてやっていきたいです。ユーザーの期待するものもはっきりしてますし。とりあえず鬼畜ありでストーリー性のある、でもヌク場所はしっかり作って。エリエールとかスコッティとかネピアとかが喜ぶような（笑）そんな感じにしたいですね。

新作紹介

これら4本は'99冬コミで出展された新作。これでもか！　と実用的な作品がそろった、珠玉の4本だ。
『猥虐巫女』はクレージュ最後のフロッピーディスク作品だ。

NEW

哀玩少女 狂縛

女の子も液もたくさん

OS：Win95/98
ジャンル：ビジュアルノベル
サークル：ソフトさ〜くるクレージュ
発売日：発売中
価格：1,700円

ビジュアルノベルシリーズ第3、4弾。
各巻20人もの少女たちが放送室、教室、保健室果ては野外まで色々なシチュエーションで激しく凌辱される。

哀玩少女 淫閑

奴隷姉妹 兇姦

淫虐な診察が始まる

OS：Win95/98
ジャンル：ビジュアルノベル
サークル：ソフトさ〜くるクレージュ
発売日：発売中
価格：2,200円
備考：アニメあり

悪しき野望を抱いた元側近たちの魔の手が迫る。悲しみに暮れる2人に、さらに悲惨な事実が追い打ちをかける……！

大病院の理事長であった父親の死後、200億といわれる遺産と唯二人残された美しき姉妹を狙い、

猥虐巫女

凌辱儀式の果てには

一見ごく普通の平和な神社だった、あの男たちがやってくるまでは……！
儀式と称し、か弱き巫女たちを凌辱する正体不明の男たちの目的は？　そして巫女の運命は？

OS：Win95/98
ジャンル：ビジュアルノベル
サークル：ソフトさ〜くるクレージュ
発売日：発売中
価格：1,200円
備考：FD1枚

コレが気になる '99 インディーズソフトレビュー

ここからは編集部が独自にピックアップした'99夏＆冬コミの新作を紹介、レビューしよう。一般から18禁、オリジナルからパロディまでよりどりみどりの5本を紹介しよう。

マーク見方

- 18禁 (18禁)18歳未満購入禁止
- 一般 (一般)年齢制限なし
- オリ (オリ)オリジナル
- パロ (パロ)パロディ物

採点表見方

ゲーム度：どれだけ遊べるか、システムやアイデアが面白いか

演出度：どれだけ絵・シナリオが楽しめるか

★5つで満点

インディーズソフトプレゼントのお知らせ

今回の特集で紹介した同人ソフトを抽選でプレゼントします。ご希望の方は官製はがきに住所、氏名、年齢、職業、電話番号、希望ソフト名を明記の上、
〒102-0074　東京都千代田区九段南1-5-13　共同ビル2号館　(株)毎日コミュニケーションズ　P-mate編集部　「インディーズソフトもらってい～んです」係まで。なお当選者は発表をもって代えさせていただきます。

1・2 Finish!　18禁 オリ

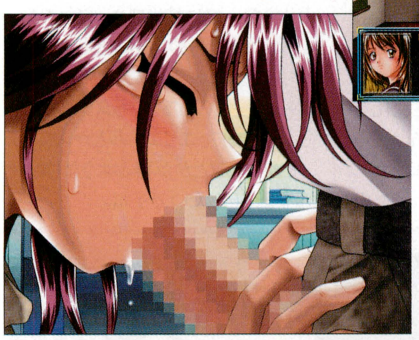
OS：Win95/98／ジャンル：アドベンチャー／サークル：NenGollo software／
発売日：発売中（冬コミ）／価格：2,000円／備考：音声あり

この恨み、晴らさでおくべきか

主人公は少し暗い鉄道研究部員。文化祭、部活展示に飽きて屋上で鉄道撮影をしていた彼は偶然校舎で着替えをしていた茶道部員にのぞきと誤解され、命の次に大事なカメラを壊されてしまう。

復讐を誓った彼は「本物の」写真を撮るべく恐るべき凌辱計画を実行するのだった……！

▲主人公を鬼畜に目覚めさせてしまった茶道部員の一人、ミズキ。

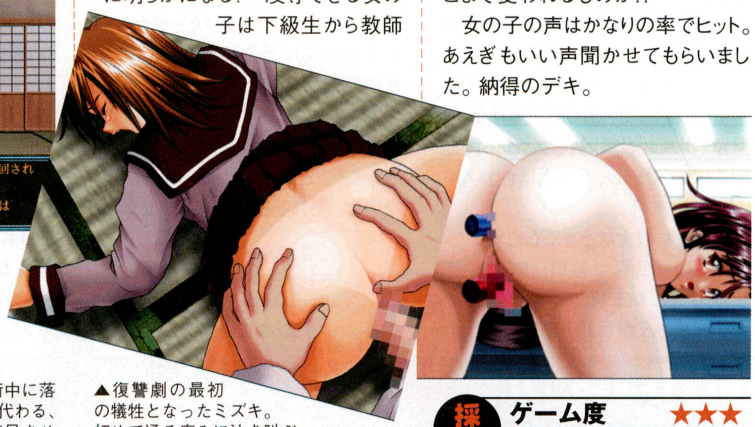


◀あっさりと主人公の術中に落ちた女たち。毎日代わる代わる、主人公の巨大なモノを満足させるべく奉仕させられる。

2年ぶりの新作は鬼畜度またも高し！

『Pの悲劇』『Rの放課後』から2年、すべての発端となった出来事がついに明らかになる！　凌辱できる女の子は下級生から教師まで全部で8人。小心者のハズの主人公がカメラを壊された「だけ」でここまで変われるものか!?

女の子の声はかなりの率でヒット。あえぎもいい声聞かせてもらいました。納得のデキ。



▲復讐劇の最初の犠牲となったミズキ。初めて通る痛みに泣き叫ぶ。

採点　ゲーム度 ★★★　演出度 ★★★★★

ぷるぷるまじっく　一般 オリ

OS：Win95/98／ジャンル：アクションパズル／サークル：しぶくのひととき＆うさぎ倶楽部／
発売日：発売中（冬コミ）／価格：2,500円／備考：音声あり

ウェイトレス達が落ち物パズルで脱ぎ脱ぎ大勝負

○ンミラ、○車道、○ロンズパロット！　ウェイトレスのカワイイ女の子たちがコラムス型の落ち物パズルで勝負する！

連鎖すればするほど女の子が脱ぎ、ついでに相手にも攻撃できるオイシイ特典！

ストーリーモードと対戦モードの2つのモード付き。ストーリーモードでは女の子が道場破りならぬレストラン破りで勝負する！

▲オジャマの皿は隣り合ったモノが消えると一緒に消えるのだ。

◀連鎖すればする程、なぜかウェイトレスの服が脱げていく。君はどこまでつなげられる？

多彩な難易度設定は初心者も安心？

CGの美麗さに定評のあるうさぎ倶楽部としふくのひとときが組んで制作された落ち物パズルは、連鎖させるほど自分の方の女の子が脱いでいくとあって、かなり気合いが入る。

対CPU戦では難易度の設定がとても細かい。コラムス自体初めてやる人のために、どこまでも初心者な人のためにイージーのさらに下に「ベリーイージー」「スーパーイージー」と2つのラクチンモードが用意されている。「スーパーイージー」にまでなると相手はメニューをほとんど高速落下させてこないので、どんなに遅くとも1組ずつ消すことを考えれば持久戦で勝てるだろう。

逆に連鎖させるとさせただけ必殺技ゲージが溜まるので注意。相手の女の子もレベル3までためてしまうと相当きつい攻撃を仕掛けてくるぞ。

▲無事に勝利！　ちなみに連鎖を重ねるほど相手への攻撃力は高まり、一気に勝負を決めることも可能だ。

採点　ゲーム度 ★★★★　演出度 ★★★

来栖川芹香マージャン 18禁 パロ

OS：Win95/98/Mac／ジャンル：テーブル／サークル：ヌクヌク堂／
発売日：発売中（冬コミ）／価格：2,000円／備考：音声あり

芹香&マルチと二人麻雀で勝負！

何はともあれ麻雀！　芹香&マルチと勝負勝負！　勝てば彼女たちのHなCGが見られるのだ。そして勝ち続ければもっともっと過激なCGが……！　マルチや芹香の声まで聴けてしまう。明日香景介氏の描く芹香やマルチの裸もとてもきれいだぞ。

▼彼女たちと麻雀で勝負して、HなCGをゲット。

◀2人の間にそんなにうまい下手はないようです。でも結構イヤな手でアガって来るぞ。

二人打ちでも本格派！

まったくイカサマなしの本格麻雀。そのうえ芹香、マルチ2人ともごく普通の打ち手で、むやみに染めたりせず基本はメンタンピン狙い。ただそれだけに調子にのせてしまうと手強い。

▲勝てばご褒美グラフィック！　コンシューマゲームの原画もやられていた氏の描く女の子は美麗の一言。

最初にどちらかの女の子を選び、4回連続で対戦する。ただ後になればなるほど強くなるわけではない（だから不条理さは感じないけれど）ので、ちょっともの足りない気がする。

とはいえ、コンピュータ麻雀にありがちな不条理な手（いきなりダブリーとか）はほとんどなく、バランスとしてはいいと思う。

え、女の子の声は？　って……あ……とりあえず先輩はしゃべらないほうがいいと思います、はい。

採点　ゲーム度 ★★★
　　演出度 ★★★

Duette（デュエット） 一般 パロ

OS：Win95/98／ジャンル：ビジュアルノベル／サークル：ステージ☆なな／
発売日：発売中（夏コミ）／価格：1,000円

もうひとつの『Kanon』

病弱な女の子、栞を主人公にした『Kanon』のパラレルストーリー。『Kanon』のサブキャラ、佐祐理と2人の視点から心の交流を描いていく。

『Kanon』の主人公も名雪も真琴もあゆもいない街、偶然出会った二人は、死という一大事を前にどう立ち向かう……？

▲雪の町を歩く栞。己の命が短いことを自覚している。

◀冷たい性格の舞のそばでいつもマイペースな佐祐理。

凝った演出とハートフルなストーリーに感心

商業ベースの方で新規ブランドとして「ねこねこソフト」の名でもソフトが発売されるステージ☆ななの夏コミの新作。意外にファンの多いサブキャラ、佐祐理の登場には少し意外さを覚えましたが、すぐに違和感は消えてなくなりました。

死に向かいつつある栞の状況を刻一刻と知らされ、否応なしに沈鬱な方向へ行きかける気分は、さらに辛い方向へ行きかける前に、佐祐理の存在によりどこか柔らかなモノに変わります。さすがあの子の親友だけのことはある（笑）そのキャスティングの妙だけでも結構楽しめました。

年の離れたこの二人の話はもっと読んでみたい気がしますね。

▲2人で笑って。今、この時を笑って生きよう。

採点　ゲーム度 ★★★
　　演出度 ★★★★

Drill De Runrun/COMRAID 一般 パロ／オリ

OS：Win95/98／ジャンル：アクション/シューティング／サークル：たぽはぜ工房／
発売日：発売中（夏コミ）／価格1,000円

略せばよくわかるリズムゲームとシューティングを同時収録

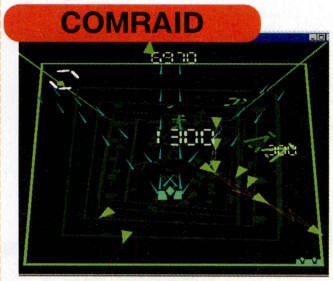
『○4プリンセス』のエンディング音楽に合わせ上ってくる数字が上のカーソルと重なる瞬間にその該当のテンキーを押すリズムゲームだ。

積層化された空間を突き進め。敵弾をかすめ、すり抜け、レーザーと3WAYを使い分けながら敵を撃破するのだ。

Drill De Runrun

▲頭にドリルをつけたあの子が謎の空間で踊る。

COMRAID



▲2Dで3D空間を描き出すので、奥からうっすらと敵が見えてくる。

硬軟取りまぜ楽しめる1本

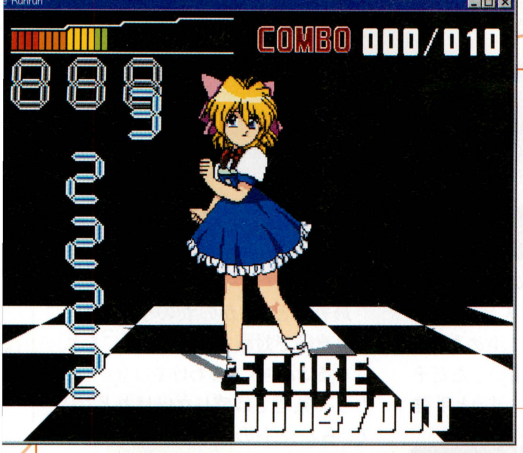
ちょっと軽そうな歌だけど、指先は熱く燃えるぜ『Drill De Runrun』！　テンキーをマットに見立ててLe'ts Dancing!　難易度も一番下の段の「1、2、3」だけを使うだけからせわしなく動きっぱなしの「マニアック」までいろいろ。背景が1パターンしかないのが物足りないけど、難易度は幅が大きいのでそれなりに楽しめるかもしれない。

▲ネジのごとくあの子がグルグル回る。選択画面はちょっと『BM』ふう。

『COMRAID』はかなり硬派な3D風シューティングもの。雨のように降ってくる敵弾をくぐり抜け、敵に3WAY弾とレーザーをたたき込むのだ。

良く軌道計算されているためか、敵弾の間をすり抜ける快感がある。面白い1本と言える。

採点　ゲーム度 ★★★
　　演出度 ★★★



インディーズの道はメジャー（商業）へ通ず？

ハリウッドの出世物語に、自主製作映画からメジャーへというのがある。面白い映画への欲求はアマでもメジャーでも同じということ。さて、自主製作を同人サークル、メジャーを市販と置き換えると、同じ文脈に見えなくないのだが、どうだろう？

同人と市販に差異はない？

ここでもう一度、同人と市販の違いを考えてみよう。ゲームを構成する要素のうち、グラフィックは前ページのレビューのように、製作時間に違いはあるものの、両者に違いはほとんどないように見える。

開発マシンとパソコンに大きな価格と性能の差があったPC98時代と違い、現在はパソコンそのものが開発機材になりうるほどのスペックを持ち、グラフィック／レタッチソフトもWindows用で優秀なものがそろっている。

グラフィックのみに特化すれば、実際同人サークルでも市販並みのクオリティは可能なのだ。では同人サークルはそのまま市販ソフトを作ることは可能だろうか？

◀絵のクオリティだけならインディーズが市販に劣っているとは必ずしも考えにくい、のだけど……？

同人と市販の決定的な違い

美少女ゲームの根幹を占めるグラフィックに関して同人と市販に違いはほぼない、と述べた。もし同人サークルのままで市販ソフトを作れるならこれはソフトの一大価格革命だ。では本当に同人サークルは市販ソフトを作れるのだろうか？

残念ながら答えは「ノー」だ。

まず最初に「企画」から考えてみよう。製作したソフトは「商品」として販売されるわけだから、他のゲームのパクリやパロディであってはならない。それは当然著作権侵害だ。「ウチはいつもオリジナルだから大丈夫」というところでも、売り出して「○○っぽいね」と他の古いゲームの名を出されたらほぼおしまいだ。「古臭い」の一言で返品の嵐だろう。

▲このまま市販で売ったら、残念だが著作権法違反で捕まってしまう。

▼商業にするならインディーズ時代以上のクオリティを求められる。それにこたえられるのか？

次に予算だ。同人なら先程のサークルインタビューの通り、手弁当で製作することも可能だが、市販の場合、納期の関係もあって開発中は他のこと、例えばバイトはできない。つまりその間の生活を保障しなくてはならない。その資金は？　と考えればもうお分かりのはず。とすると、同人の「ゲーム好き」の想いはかなわぬ夢なのだろうのか？

インディーズの自由な発想は市販ソフトに風穴を開けるか？

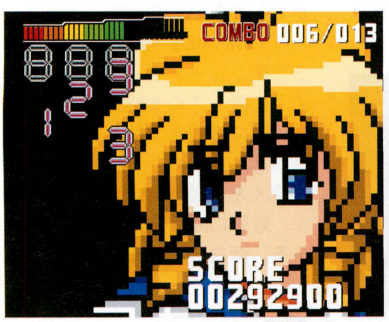
インディーズソフトに込められた「（美少女）ゲーム好き」の気持ちを現実にする方法はあるのだろうか？

例えば映画の場合、自主製作映画の大半は低予算だが足りない分は創意工夫で補う。発想はあるのにそれを金銭的な面で実現できない場合はプロデューサーがバックにつき作りたいものを作らせる。

これと同じことはおそらく美少女ゲーム業界でもできるのではないだろうか。インディーズソフトサークルに資金を援助して、美少女ゲームを製作させる。さらに可能なら業界の活性化のためにも異業種から参入してくれたほうがよいだろう。

もちろんクリアしなければならない問題は多いだろうが、そういう形での製作の可能性は無ではないだろう。

▶同人と市販の間には「モノを作る」ことに関してそんなに大きな違いはないんじゃないだろうか？



▲これだけのクオリティや面白い発想を持つゲームがあるなら、もっとスケールを大きくして遊んでみたいと思う。

「そんなお金を出せる人なんていない」というなら、例えば既存のメーカーが同人サークルと人材のバーターを行うというのはどうだろうか？

既存のメーカーにすれば新しい血を入れることで新たな発想が生まれるかもしれないし、同人サークルにしてみれば商業でやる苦労を知る人から貴重な体験談を聞くことができ、逆にバーターされてきたメーカーの開発者も「好きなことを好きにやる」「作り手と遊び手は同列」というモノ作りの基本を再認識するだろう。

さて、きれい事ばかりで締めてしまったような気もするが、現実に同人サークルから会社化したところはどんな考え方を抱いているのだろう？　右ページから読んでみて欲しい。そして、読み終わったら、ちょっと少し考えてみてほしい。

だって、あなたも面白いゲームやってみたいでしょう？

「ブラ探」へ続く

ブラ探

Burataan

青雲立志編

今回は、特集「インディーズが業界を変える？」に合わせて、同人ソフト業界で成功を収めて現在美少女ゲームメーカーとして頑張っている「BLUE GALE」と「AST」の2社にオジャマしてきました。同人時代の苦労や成功の秘訣がここに！

同人ソフトを販売するときに掲げられていたソフト紹介のプレート。わざわざ奥から引っ張り出してくれました。対応機種の表記や規制の部分をシールで隠すなど、少し時代を感じさせます。値引きもね…。

市販と同人の間には大きな河が流れている

BLUE GALE

CAMPANY DATA

先月28日に『Treaing2U』を発売したばかりのBLUE GALE。P-mateVol.2特集「北へ」でインタビューに応じてくれたときにも同人時代の話がでてきましたが、今回はさらに掘り下げて聞いてみました。

同人～ブルーゲイルの立ち上げ

◇同人から商業という立場になってソフト製作に対する意識というのは変わられましたか？

宇佐　それはありますね。同人の場合では一発ネタで、これは面白い！と思った物を作ればよかったんですよ。作品の規模自体も小さくてすむというか、ある程度ちょっとした時間を楽しめれば良いということですね。市販のソフトでは7,800円や8,800円という値段ですが、同人ソフトなら1,000円や2,000円ですから、そのあたりの値段の差も大きいと思います。作品のボリューム、シナリオの練り込み具合、絵の枚数というのも大きく変わりました。

◇同人でやられていて、商業として始めようと思われた経緯は？

宇佐　それはウチの年表を見ていただければわかると思いますが、同人を始めたのは1990年頃からなんですよ。10年ほど前ですね。その頃は普通の会社に入っていて、市販でPC-98版の一般向けRPGを作っていました。その後、94年くらいに会社が業績不振になってクビになってしまいました。これからどうやって生活していくかと考えたときに「同人ソフトで一本立ちするしかない」と思って、本格的に作り始めたんですよ。その後、94～96年までやってきてお金もできて「もう一度、市販ソフトの世界に戻ろう」ということで有限会社ブルーゲイルを立ち上げたという経緯です。ギリギリのお金で会社を作ったので資本金も300万円ぴったりなんですよ（笑）。

最初に市販があって同人になって、また市販に戻ってきたという流れですね…。

◇珍しいパターンですよね。

宇佐　（笑）。

◇このアニメが好きだからとか、このゲームが好きだからという理由で同人を始めようと考えられたのではなく、商業でゲームを作るノウハウがあったからという訳ですね。

宇佐　そうですね。

◇もし会社に入っていなければ同人を始めることもなかったかもしれないですし、BLUE GALEもなかったかもしれないですよね。

宇佐　どうなっていたでしょうね。この流れで来たから同人をやったというのもあったけれども、同人も昔はテクノポリスで同人特集がありまして、テクノポリスは結構同人ソフトをガンガン押していたんですよ。やはり、それらを見て、同人をやってる人は多いんだと感じたんです。最初の方も同人ソフトはすごい盛り上がりがありましたし、パソケットに行って、たまたま東京の方から来ているサークルの作品を見て、これだったら俺にも作れるなと思ってしまったのもあるんですよね。CG集みたいな物だったら自分で絵を描いて、それをフロッピーに入れて売れば小遣い稼ぎにもなるよな～というのもありました。動機は不純なんですけど。

◇実際に同人で成功するとは思われましたか？

宇佐　最初は会社の本業があって、副業みたいな形でやっていたので、十αの小遣いになればいいやという状態で。最初の頃は札幌でもパソケットが行われると聞いたら出店しに行ってCG集を売って。「2万円になった、これでご飯食べよう」くらいで終わったりしたんですよね。一番始めの収入は500円のCG集が20枚売れたので1万円。友達と二人で寿司を食べて「よかったよかった」って（笑）。

◇固定のユーザーさんは付いていったのですか？

宇佐　そうですね。何年もずっと同人をやっていたら固定のユーザーさんが付いてきて。東京でもコミケで売り始めたら、少しずつ売れるようになっていきました。結構まとまったお金が入るようになってパソコンのモニターや周辺機器を買ったりしました。

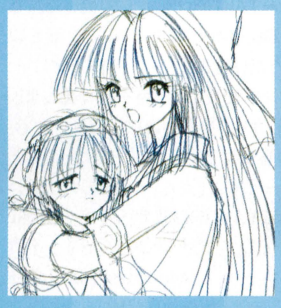
◇同人時代の苦労話や笑い話、想い出などはありますか？

宇佐　苦労話ですか…やはり一枚一枚手作りするわけだから、自宅にPC-98やEPSONのPC286を安く買ってきたり友達から借りて、ガッチョンガッチョン（笑）一枚一枚デュプリしていました。マニュアルも一枚一枚折って折っての繰り返し。それが苦労と言えば苦労になるのかなぁ。でも、今考えれば結構面白かったなと

Toy Popsの歩み

- 1990　○吟遊少女Vol.1（CG集）
  ○DOKIDOKI AMANIちゃん（一本道RPG）
- 1991　○DOKIDOKI AMANIちゃん2（一本道RPG）
  ○吟遊少女Vol.2（CG集）
  ○吟遊少女Vol.3（CG集）
  ○水の中の大きな生き物カレンダー1992版（CG集）
- 1992　○きゃるかん（PZL）
  ○水の中の大きな生き物カレンダー1993版（CG集）
- 1993　○娘（同人誌）
  ○娘2（同人誌）
  ○花売り娘（同人誌）
- 1994　※会社をクビになる
  ○吟醸眼鏡っ娘（眼鏡っ娘凌辱デジコミ）
  ○The CASTLE（お嬢様救出ミニゲーム）
  ○哀玩メイド（メイド凌辱デジコミ）
- 1995　○DungeonX（RPG）
  ※アニパロ物製作のため美園ソフトブランド設立
  ○HO・TA・RU（AVG／美園ソフトブランド）
  ○艶姿三人娘（CG集【一部アニメあり】／美園ソフトブランド）
- 1996　○Dungeon Ace（RPG）
  ※同年2月TAKERU撤退
  ※CD-ROM版製作開始
  眼鏡っ娘 地獄のレイプ（眼鏡っ娘凌辱デジコミ）
  ○コスプレ少女 非情のレイプ（コスプレ少女凌辱デジコミ）
- 1997　（有）BLUE GALE立ち上げにより同人活動休止

▲Toy Pops時代の同人ソフト。3.5インチと5インチ……今となってはこのタイプを探す方が難しいかも。



◀ゲームだけではなく、線画やラフといった物まで収録されていて、お得感たっぷり。

いうのがありますね。

◇同人ソフトを作り始めたときは一人で製作されていたのですか？

宇佐　そうですね。一人のサークルぽかったですね。「Toy Pops」という名前でやっていたんですけど、音楽とか入れたいなと思ったときは音楽ができる友達に頼んで作ってもらって、音楽代を払っていました。ですからメインは一人でしたね、手助けが必要になったらそのたびに手伝ってもらうという感じでした。

◇そのとき手伝ってくれた方たちというのは今は？

宇佐　BLUE GALEの中にはいないです。会社は全然別で始めたので。そのときの友達は今でも友達つき合いが続いています。個人のホームページで情報交換などは引き続きやっていますし。

◇同人でも商業にしても友人は大切だということですよね。

宇佐　そうですね。コミケに行ったときも友達と交代しながら売り子したり、他のサークルに買い出しに行ったりしたのでとても助けられました。

同人の移り変わりとチャレンジ

◇同人と商業の違いを商業側から見た場合のイメージは？

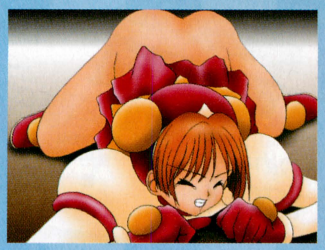
宇佐　同人ソフトも僕たちがやっていた頃だったら、ちょっとしたアドベンチャータイプの少しゲーム性がある物が多かったけれども、一時期CG集ばかりになってしまった頃がありました。最近はまたゲーム性がある物が出てくるようになったみたいですけど、CG集だらけになった時は少し寂しい気持ちになりました。

◇そうなった原因みたいなものは、宇佐さんの考え的には？

宇佐　やはりPC-98からWindowsに移行したから、というのがあると思うんです。PC-98時代なら98のプログラムがわかればゲームが作れたけれども、WindowsになったらWindowsのプログラミングを勉強しなくてはいけない。そうなると個人ベースでやるにはノウハウを貯めるのも大変でしょうから。その辺、CGでしたら絵が描けてjpegに落としてフロッピーで売ればよかったので、皆CG集に走ってしまったのだと思います。

　最近、ツールの方もいい環境になってきていると思います。Cとかデルファイ、ディレクターみたいなツールもいいから、それを使ってゲームにしようというのも最近なら作りやすいと思います。そのあたりでまたゲーム性がある、同人ソフトにしようという動きがあるのではと思います。

◇最近、アドベンチャー物だけではなくポリゴン物も出ていますよね。今までは2Dのアニメ絵ばかりでしたが、そのことについてはどう思われますか？



▲何かのゲームで見たことがあるコスプレ美少女を男の欲望のままに汚す『コスプレ少女 非情のレイプ』。全4話構成でおまけも付いている。

宇佐　そういう試みはおもしろいですよね。同人ならではというのがありますから。市販のソフトだったらそれでお金を取らなきゃ、生活しなきゃというのもあるから、ゲーム性の低い一発物の作品では発売できないですけど、同人でしたら一発ネタでも笑ってもらったり、すごいと思ってもらえればいいですから。それでしたら同人でテクニックを磨いて市販の方にフィードバックしていこうかという動きもきっとあると思います。いろいろなチャレンジができるという点で、同人というのは面白い世界ですね。

▲1993年に発行された同人誌3冊。『娘』シリーズはイラストや原画を集めた同人誌、『花売り娘』は某勇者シリーズヒロインのアニパロ同人誌だ。

市販の考えを活かした同人ソフト作り

◇商業をやられてきて逆にこれが同人時代より厳しいと感じるような部分はありますか。

宇佐　先ほども話しましたけど、一番始めに商業をやっていたのもあるので、商業になって苦労していることはあまりないですね。昔話になってしまいますが、90年から同人をやってきて自分の絵もかなり認知されてきたかなと儲りがあったんです。94年くらいに一度会社の方で「娘屋」というブランドを作ったんです。『格闘娘』というHなゲームを一本出したんですが、思いっきりコケたんです。2,400本くらいしか販売できなくて、それがクビになった原因でもありますが、そのときに同人と商業というのは全然違うんだなというのを思い知ったというのはありますね。

　そこで考え方を変えて同人で一本立ちを考えたんですが、そのときの同人ソフトは絵的にもイケてないところが多かったんです。それでは売れないだろと思い、なら市販のノウハウを同人に使ってみようと考えたんです。当時のソフトはジャケットに白黒のコピー一枚入れてテキストのマニュアル付けてフロッピーを入れて終わりみたいな物が多かったので『吟醸眼鏡っ娘』と『The CASTLE』はカラーの表紙にして、中の取扱説明書も折って色分けして少し高級感をだしてみたんです。今でしたらプリンターの性能も上がって、同人でもきれいな表紙というのはあるんですけど、昔はどうしてもプリンターの性能が悪かったですから。それならば印刷だと、刷ってみたら評判がよかったんです。その頃は同人のピークが過ぎた時くらいで、ウチより先に同人を始められていたサークルさんの方が稼ぎはよかったんでしょうけど、残りを取り込んだというか稼いだというか。

▲『眼鏡っ娘 地獄のレイプ』より。こちらも全4話構成のデジコミ。WinでもMacでも遊べるHYBRID版で発売された。

　それからはパッケージはカラー、マニュアルも刷ったやつを入れるということになりました。

◇ラベルも市販の物と変わりないですね。自分の記憶にあるものだとコピーしたラベルを貼っただけというイメージがありますから。

宇佐　それも市販のノウハウを取り入れてやろうと作り始めました。当時はラベルすら貼っていない物もいっぱいありましたから。

　『Dungeon Ace』のときにはミニポスターも付けました。ソフト以外でもユーザーに楽しんでもらおうという狙いがありましたので。そのあたりもやはりウチのソフトが売れた要因というかポイントになったのだと思います。

◇ポスターなどは現在の初回限定版○○付きみたいな感じですよね。

宇佐　そうですね。ポスターもメッセサンオーさんに貼ってもらったときも売れ行きが違うと言われましたし。

　しかし、『DungeonX』をあたりから普通に売っているだけでは厳しかったんですよね。同人ソフトブームも終わりにかかっていましたから。それで、『Dungeon Ace』というのをソフトベンダーTAKERU向けで開発したんです。『DungeonX』から18禁要素をなくしただけでなく、シナリオもイベントシーンも変更して、色も塗り直しました。しかし、発売したのが冬くらいで、次の春にはTAKERUが終わってしまったんですよ（笑）。「これからだっていうのにTAKERU終わっちゃったよ！」ということで悩んでいたんです。その時、ちょうどWindowsが出てきたので

▲『HO・TA・RU』に同梱されていたA4サイズのポスター。同人時代でも商業と変わらない戦略が光る。

のでCDにしようという方向になりました。CD第一弾は『吟醸眼鏡っ娘』の焼き直し版と言うか、原画を描き直して色もフルカラーで塗り直しして、マニュアルももちろん印刷してCDも焼いたんです。今でしたらCD焼いても安いですけど、当時はマスタリングするのにもお金かかったんですよね。その頃はCD-ROMドライブも2倍速や4倍速の時代でしたから、どうなるかと思ったんですが今までででと同じことをしていたら売れないなということで最初は300本だけ販売したんです。そうしたらすぐに完売してしまって、リピートをかけたらまた完売。それを繰り返していたらトータルで5,000本くらい売れました。

◇かなりの数ですよね。

宇佐　ええ、市販でも5,000本に達したらバンザ～イの世界ですから。そういうこともあってお金が貯められたというのがあります。

　やはり、同人ソフトらしくない同人ソフトというあたりで差別化を図ってみたというのがあります。冒険というか初期投資が結構かかりましたから、結果オーライというところです。

◇最後に同人から商業を目指している人にアドバイスをお願いします。

宇佐　市販と同人の間には大きな河が流れているので、それを越えてください。市販と同人を一緒に考えて中途半端な助走だと失敗してしまいますよ。

◇ありがとうございました。

▲『吟醸眼鏡っ娘』とほぼ同時期に作られた『The CASTLE』。同人ソフトブームとショップ販売により好成績を記録した。

出張版

ブラ探 Buratan

AST

CAMPANY DATA

先月14日に商業として新規参入し、第一弾ゲーム『HUNTER』を発売したばかりのAST。福岡県に事務所を構え、現在のスタッフは3人という。ブランドとしても同人活動自体も日が浅い方だが、これからが期待されるブランドだ。

▲福岡空港から高速に乗って1時間弱のところにASTの事務所はありました。やはり市内からは離れているかも…。

商業と同人はまったく異質のものでした

意外と短い同人業界

◇同人活動はいつ頃から始められたのですか？

紀山　結構、同人活動をしていた期間は短いんです。

公円　一昨年の5月くらいですね。商業を始めたのは去年の6月ですから、同人だけの活動をしていたのは1年くらいになります。ですから、いままでにウチが作った同人ソフトのタイトルも総数で5本しかありません。

紀山　まず、基本的に原画が私一人なので、原画集みたいな物とちょっとしたミニゲームを作りました。

◇同人ソフトの方がご専門だったのですか？

公円　同人誌は作ったことがないです。あまりこちらの方は同人活動が活発ではなくて、福岡市内の方へ行くと多いですね。自分たちも始めは同人に関してはわけもわからず、詳しい友人に教わって始めたという感じです。まったくわからなくて、福岡で予行演習もしたんですけど最初の夏コミのときに30万人集まると言われるコミケでCDをどれくらい作ればいいのかわからなくて、いきなり300枚作ってしまったんですよ(笑)。友人たちから「初参加で300枚なんてなめすぎや」とか言われましたね(笑)。結果的にほとんどさばけたので助かりました。周りから見たらかなり変わっていたらしいです。

◇そのまま同人活動だけを続けずに商業になられたきっかけは？

公円　ウチの場合は紀山が同人をやっていて、私が入ったのが後だったんです。私の方はコンピュータ関係のベンチャー企業を経営していまして、そちらの方で紀山をイラストレイターとして使おうと考えていたんです。ですが、イラストレイターはなかなか仕事がないですから、技術を鍛えるためにずっと同人を続けてくれと話をしました。商業の話がきたときは、仕事も同人もやるということで(笑)。

紀山　同人も始めからでないにしろ、仕事のつもりでやっていました。

◇同人活動自体も続けられているのですね。

公円　やっています。ホームページもありますし2000年は手を休めている暇がないですね。同人から商業になる前にソフトの体験版を作ってしまって、製品版近日発売としてしまったのでけじめはつけないといけませんし。しかし、商業メインで休みがあったときに同人という形になります。

同人は自分たちがそうだったように、後輩たちの練習の場として残したいというのはあります。いろいろな仲間や考えを見つけることができますし、ウチとしてもグラフィッカーが一人では厳しいですからね。そのあたりの技術向上のためにも同人はいいと思います。

紀山　なんらかの足がかりがないと厳しいですから。

◇同人で販売した物の売り上げとかはよかったんですか？

紀山　ひとつの問題作を除けば売れていましたね。一昨年のCレヴォにだしたやつが売れなかったです。

公円　あまりに夏コミとの差があったので、傾向と対策を考えてパッケージなども作り直しました。春のCレヴォでリベンジだとか言ってたくさん持っていって。おかげさまで完売しました。

◇CG集などが毎回ほぼ完売したことから商業もいいかなとか考えられたりしましたか？

公円　それはあると思います。逆の結果でしたらしり込みしていたでしょうね。

◇同人時代の想い出みたいなのはありますか？

紀山　ありきたりの想い出しかないですね。当日まで描いていたとか。あと、会場が福岡市内だと会場まではいつも車とか。疲れているので運転したくないんですけどね。

公円　彼が朝までイラストを描いて、運転して会場まで行くんです。怖いのは福岡市内に入って話しかけたときに寝ているときがあるんですよ(笑)。今日、生きて帰ってこれるのかなぁとか本気で思いましたね。

紀山　走っているはずなのに覚えてない区間が結構あるんです。結局、会場でもひとりひとり交代で寝ていました。

商業は初めての経験ばかり

◇先日、第1弾の『HUNTER』が発売されましたが、同人のときと違って商業だと意識して作られた部分などはありますか？

紀山　やはり、画像に関してはかなり商業的なところは意識していました。他のゲームやアニメのキャラクターを使って絵を描いていた同人とはまったく違いますから。今度は自分でキャラクターを作らなくてはいけないですし、初めての経験なのでとにかく調べまくりました。周りにこういう仕事をしている人が一人もいな

▲前日、片づけていたらしいのですが…ソフト発売直後だから仕方ないですね。

▲ASTが製作した同人ソフト『BOXER"S HEART』。制服姿の女の子たちがボクシングで戦うゲームです。

▲CG集にはもちろん壁紙も収録されている。

▲CG集『AST TITLE』は現在Vol.4まで発売されている。

いし、同人をしている人もいないですからネットや雑誌を見て勉強するしかなかったんです。

◇紀山さんは絵が趣味でイラストレイターになられたという感じですか？

紀山　そうですね、私は大学の方で美術を専攻していたものですから。サークルにも入っていまして、そちらの方でキャラクターなどを描いていました。キャラクターも背景もできる、何でもできるイラストレイターを目指していたんです。ただ、問題なのが、筆などで描くのは得意なんですがCGは知識がなくて苦手なんです（笑）。公円の方がコンピュータ関係をやっていたのでとにかくケツを叩かれながら（笑）必死で覚えました。ですからCGで描き始めたのがかなり遅かったんです。同人に入ってからですから。

◇そうすると、CGに関しては同人とともに歩んできたという感じですよね。

紀山　そうなるんでしょうね。

公円　そうですね、他の場所で訓練していたわけでもないですし、油絵描きをイラストレイターに変えていったという感じですから。

◇同人のときは二人でやられていて、今もお二人なんですか？

公円　今は三人います。

◇同人から商業になって商業のここは厳しいなど思われたことはありますか？

公円　やはり完成型までもっていかなくてはいけないというプレッシャーがいつもあります。スケジュールですよね。同人誌の場合はギリギリまで作って間に合ったところまでで販売する場合が結構ありますよね。今回はパイロット版とか書いて次回作にご期待くださいとか書けるんですけど、商業だと当然無理ですから。僕らは同人誌を作ったことがないのでよくわかりませんが、同人誌の場合は印刷所にださなくてはいけないから締め切りがあるでしょうけど、我々の場合はCD-Rで焼くだけなので当日の朝までとか作業していました。予定で200枚作るはずが30枚になったこともありました。やはり大切なのはスケジュールの管理だと思います。後は、どのくらいのペースで完成するのかもわからなかったですね。実際、かなり納期が遅れましたから（笑）。

◇同人も商業も勉強中という感じですか。

紀山　商業だとどこまでできるか、うかつなことはできないですからね。同人ですと比較的自由が高いのでやりたいことができますからね。

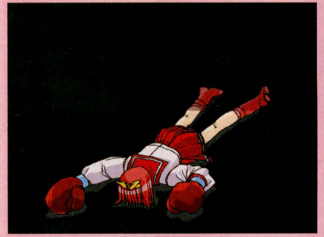
▲HなCGというよりは綺麗なイラストが多いです。

公円　実際に商業をやってみてから思ったことは、商業は同人の延長ではなくて、まったく異質のものだと感じました。扱っているのがゲームやCGというだけであって、製作の仕方からして違うと思います。

同人活動ならではの利点

◇現在の同人サークルの現状についてどう思われますか？

公円　福岡はあまり活発ではないですけど、東京ではかなりすごいですよね。一時期ほどではないと聞きますけど。あれだけの人がいらっしゃると、始めから商業を目指して活動しているサークルさんもいらっしゃるでしょうし、クラブ活動みたいに作るまでを目的にやっている人もいるでしょうね。いろいろなやり方ができるからいいと思います。大きい即売会に出すだけで、他の有名サークルさんが目当てだとしても、ウチみたいなところも回ってくれますからチャンスは多いでしょうね。むしろ、インターネットの通信販売だけとかだと限られてくるでしょうから。


▲『BOXER"S HEART』の1シーンより。あのキャラクターが地面に突っ伏しています。

紀山　絵描きの立場から言うと、目の前で直接絵の評価がいただけるというのはありがたいですね。参考になることも多いです。

◇『HUNTER』に続いて次回作のご予定の方は？

公円　企画段階です。『HUNTER』も精一杯やりましたけど、発売日が近づいてくるたびに。あれをやり残した、これもやりたかったというのが出てきましたから、次はもっと頑張りたいと思います。発売の予定は夏頃ですね。

◇これから商業を目指す人たちにメッセージをお願いします。

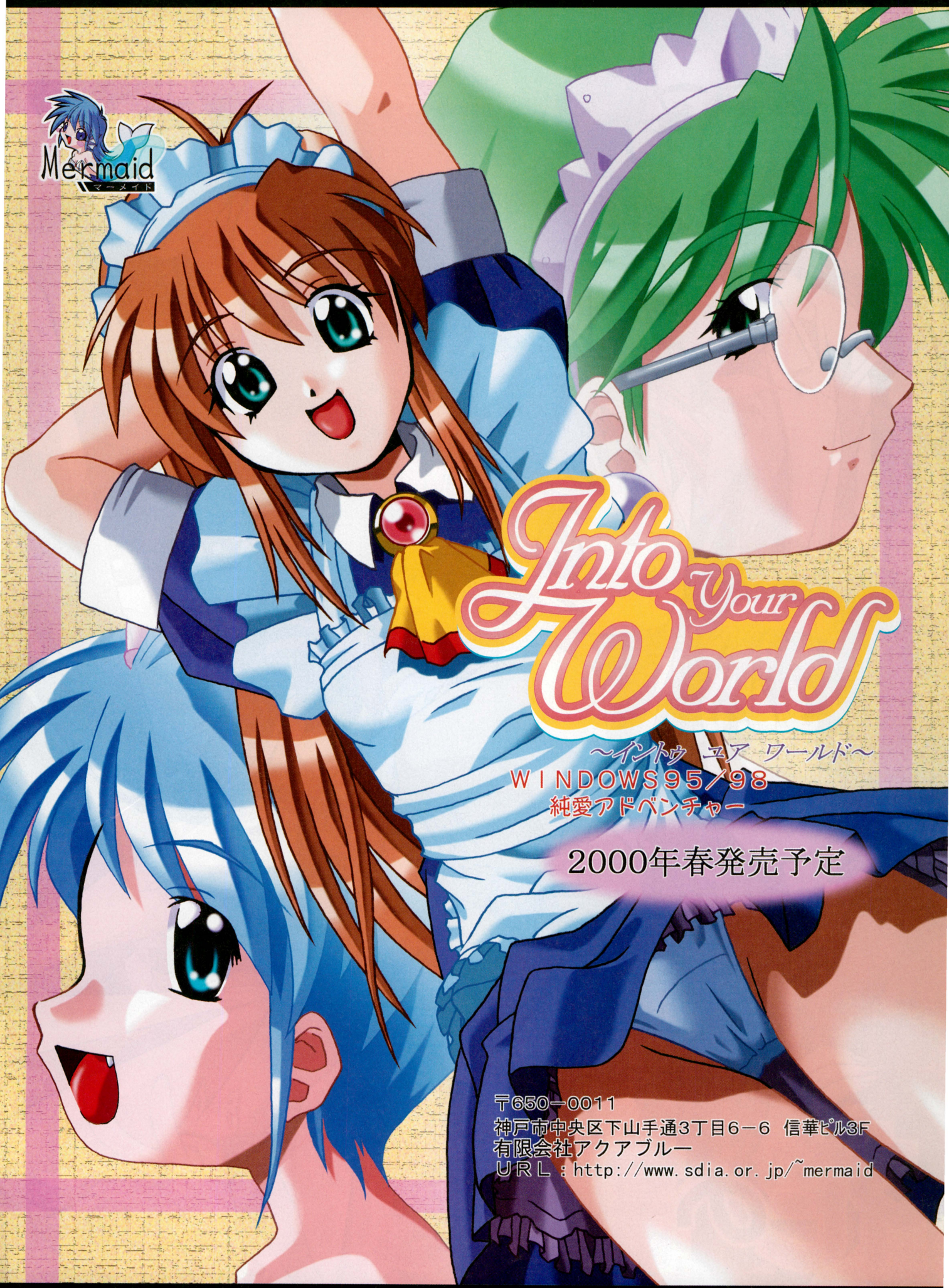
公円　同人を始める目的は人それぞれだと思います。もし、商業が目的で同人をしている方だとしたら、イラストレイターさんなら技術を高めないといけないですし、イラストレイターさんだけではゲームは作れませんからプログラマーなり、音楽担当なりを探して仲良くなれるのも同人のいいところです。商業になる機会は突然やってくるものですから、いざとなったときにウチみたいに二人しかいないとかでは話になりません（笑）。いつでも対応できるように準備しておくのもいいですよね。

第一弾タイトル
『HUNTER』

ASTの第一弾タイトルはビジュアルノベル『HUNTER』。

人里離れた場所にある野間口研究所では、革新的な抗ガン剤「HUNTER」が完成した。しかし、主人公とパートナーが研究所に戻ってきたとき、喜びで満ちているはずの研究所員たちの姿は誰一人としていなかった…。

▲◀目的は研究所からの脱出。数々の危機を切り抜け生還できるのか？ P140の攻略もチェック。


Mermaid
マーメイド
Into your World
～イントゥ ユア ワールド～
WINDOWS95/98
純愛アドベンチャー
2000年春発売予定
〒650－0011
神戸市中央区下山手通3丁目6－6 信華ビル3F
有限会社アクアブルー
URL：http://www.sdia.or.jp/~mermaid

花の記憶
～第五章～

FOSTER
SUPER EROTIC ADVENTURE GAMES
フォスター

フォスターの代表作となっている 花の記憶 シリーズ。
あっという間に第五章となり、
よりエロく過激になって帰って来ました。
御好評を頂いているグラフィカルロードメニューも健在。
お好きなシーンでそつなく発射！
ロリっ娘からお姉様まで、
日本全国数千万人のオナニスト様方に捧げます。
プレイ前には、部屋の鍵とティッシュの確認をお忘れなく！

2000年2月10日 発売予定

http://www.foster.gr.jp

2000.2.22 新発売

初回限定 特製マウスパッド

Societa
発売元：ソシエッタ代官山

HEXA情報
http://www.societa.co.jp

＊通信販売のお問い合わせはホームページでね。

日本語版
Windows 98/95 CD-ROM 定価 6,800円

18才未満のお客様はご購入出来ません。

＊この製品の仕様は改善のため変更することがあります。

© Societa daikanyama 2000
＊各製品名及び各社名は各社の商標及び登録商標です。

2000年3月24日発売予定

小売希望価格**8,300**円(税別)

Windows®95/98専用

KSGW70164

JANコード T4988707301643

※18歳未満の方はご購入になれません。

©2000 ピンパイ

通信販売のご案内:お近くのお店等でご購入が困難な場合は通信販売をご利用ください。ご予約・ご購入の申し込み、お問い合わせは セイヨーメール:TEL:03-3779-0211 FAX:03-3779-0312 月曜~金曜AM10:00~PM6:00(祭日は除きます) http://www.seiyomail.co.jp/

発売・販売:(有)ティーツー

販売代理:(株)ケイエスエス販売

ピンパイユーザーサポート TEL.03-5702-1769(土・日、祝日を除く11:00~17:00) ピンパイホームページ http://www.pinkpineapple.co.jp/pinpai/index.html

本社 〒142-0041 東京都品川区戸越1-6-7 KSS戸越ビル5F TEL.03-5702-1809 FAX.03-5749-2376 大阪営業部 〒532-0011 大阪府大阪市淀川区西中島5-12-10 新大阪ローズビル8F TEL.06-6309-7811 FAX.06-6305-8911

信頼のマーク コンピュータソフトウェア倫理機構の審査済シールをご確認下さい。

コンピュータソフトウェア倫理機構加盟メーカーはパソコンゲームを通じて社会に貢献し健全なる制作活動をもって文化の発展と青少年の健全育成に寄与しています。

コンピュータソフトウェア倫理機構統一シール

コンピュータソフトウェア倫理機構加盟シール

18才未満者販売禁止シール

R指定（15才未満者販売禁止）シール

☆年齢制限されているゲームソフトをお買い求めの時は、年齢制限表記をご確認の上、購入者の年齢に沿った当倫理機構審査シール貼付商品をお買い求め下さい。
☆ソフトウェアは〈知的財産〉として著作権法で認められていますので、いかなる個人、団体、法人に対しても中古販売、コピー、レンタルはもちろん、市販ソフトの無断掲載WEBサイト、及び、ダウンロードも一切許諾しておりません。無断でこれらの行為を行うことは著作権法に抵触し、処罰の対象となります。

加盟ソフトメーカー

■R-RATE ■ICE ■Idol ■アイル ■あかとんぼ ■acute（アキュート） ■アクア ■アクアリウム ■AXE（アクス） ■アクティブ ■アグミックス ■アップルパイ ■アプリコット ■アポガドパワーズ ■アポロンクリエイト ■Amigo ■アリスソフト ■アルテシア ■アルファ ■アレックス ■アンジェ ■Yellow Box ■イメージクラブ ■IMAGELAND ■イリュージョン ■インターハート ■INTEROTICA ■Vi・Vi・an（ヴィヴィアン） ■ヴィジョンソフト ■ウイッシュボーン ■WITCH'S（ウイッチズ） ■ウエンディマガジン ■宇宙企画 ■ウラン ■エイブイテック ■エウシュリー ■A2（エーツー） ■xyz（エクシーズ） ■エクスト ■エレクチオン ■エヌピーエンターテイメント ■M-KING（エム キング） ■MBS TRUSE ■エルフ ■（株）大橋書店 ■おかず屋本舗 ■オフィスヤマダ ■オフサイド ■オフサイドシネマ ■OPTIMIST（オプティミスト） ■オンリー・ハーツ ■Karat ■海月製作所 ■カクテルソフト ■カレス・コミュニケーションズ ■戯画 ■Cat's Pro ■Chameleon ■ギルティ ■ギロバイト ■ginger ■クィーンソフト ■KUKI ■Guts! ■クラウド ■グリーンバニー ■グローサー ■ケイアンドエムセイルネットワーク ■ケイビーメディア ■講談社 ■COMPASS（コンパス） ■サッキュバス ■サンウエスト ■サンテック ■G・F・I（ジーエフアイ） ■シーズウエア ■シーディーブロス ■シーライオン ■Jade（ジェイド） ■ジェイボックス ■システィーナ ■ジックス ■シネマサプライ ■シャイニング・スター ■ジャスト ■ジャニス ■ジャパンホームビデオ ■Jam（ジャム） ■JUICE（ジュース） ■シルキーズ ■Synchro-ni-City ■真実プロ ■スィートバジル ■スーパークリスタル ■Scramble HOUSE（スクランブル ハウス） ■SCAL（スコール） ■Studio e・go!（スタジオ エゴ） ■STUDIO ANGEL ■Studio B-room ■Studio Folio（スタジオフォリオ） ■STEPS ■SPICE ■SPEED（スピード） ■SHY ■SAGA CORPORATION ■セグエ ラボラトリー ■SETA ■ソフトウェアハウスぱせり ■ソフト屋しゃんばら ■ソルシエール ■ダイミックプロ ■TAKI ■Tactics（タクティクス） ■タケエンタープライゼス ■ディー・オー ■D'z（ディーズ） ■ディスカバリー ■DEZ CLIMAX ■TIPS ■デジタル・ピクチャーズ・エンターテイメント ■デジタルメディアネットワーク ■テトラテック ■TERIOS（テリオス） ■天津堂 ■トータルメディアエージェンシー ■ドールハウス ■ドット企画 ■Triangle ■トラッシュ（TRUSH） ■ドルフィン ■naxat soft ■ネクストン ■BERSERKER ■HARD ■バードランド ■バウダー ■バウハウス ■bags ■ハッピーフィールド ■VANILLA（バニラ） ■パラダイス・カフェ ■ハローワールド ■パワーディック ■ばんだはうす ■PUMPIE（パンピー） ■PIAS（ピアス） ■PNC（ピーエヌシー） ■ピーチ ■VENUS（ビーナス） ■P-MAN ■ビジュアルアーツ ■BISHOP（ビショップ） ■VISION（ビジョン） ■姫屋ソフト ■白夜書房 ■HuMAN LAB ■PIL ■ピンキィソフト ■ファミーホームソフト ■PHANTOM（ファントム） ■フェアダンス ■フェアリーダスト ■フェアリーテール ■フォスター ■FORESTER（フォレスター） ■フグカンパニー ■富士美出版 ■プラチナソフト ■ブラックパッケージ ■ブルーゲイル ■BlueBell（ブルーベル） ■pepper ■Vector（ベクター） ■ペパーミントKids ■蛇苺（へびいちご） ■ベルシャ ソフト ■ベルダ ■ボイズンブレス ■ポキット ■ポニーテールソフト ■Holy Wood ■マイアミ・ソフト ■マイクロネット ■マトリクス ■Manish（マニッシュ） ■幻ウェア ■まんぼう小屋 ■ミスチフ■ミスティ ■Milky Farm（ミルキーファーム） ■ミンク ■MINT ■MIRAGE（ミラージュ） ■Moonchild（ムーンチャイルド） ■ムール ■夢幻 ■メイビーソフト ■MEGA Romance ■Megami ■MESA（メサ） ■メシア ■メディア ポケット ■メディア・アーツ ■メディアックス ■メディアバンク ■メロディ ■ユーコム ■Euphony Production ■U・Me SOFT（ユーミソフト） ■代々木アニメーション学院 ■Logg（ラッグ） ■LAK. CO ■LOVE-GUN ■リーフ ■Lyceen（リセアン） ■リピドー ■Lucifer Soft ■ルナーソフト ■RAVE（レイヴ） ■RADIX（レイデックス） ■REMY（レイミー） ■Rom Japan ■ワイ・エフ・シー ■（Y）ZONE（ワイゾーン） ■Dazzling Dream（ダズリングドリーム） ■Media Bank（メディアバンク） ■BLACKPACKAGE TRY ■うえぼん ■アクトレス ■マシス ■Kiss ■チェリーブラッサム ■スタジオ トリップス ■Purple（パープル） ■ちぇりーそふと ■エスクード ■さくらソフト ■AIR PLANTS（エアープランツ） ■MAP JAPAN（マップジャパン） ■リップ ■Grafix（グラフィクス） ■RISE（ライズ） ■TRABULANCE（トラヴュランス） ■Melty Lip（メルティリップ） ■おてもと ■女子好MAX（じょしこうマックス） ■デルタハント ■イザベラ ■ZONE（ゾーン） ■BROWNIE（ブラウニー） ■アクエリアス ■アトラス21 ■海月倶楽部 ■Comic Piss ■for（フォー） ■ドラコニウム ■Ather（エーテル） ■エアフィールド ■ARENA（アリーナ） ■SHAKE（シェイク） ■Rare（レア） ■DISKDREAM（ディスクドリーム） ■御殿山本舗（ごてんやまほんぽ） ■ジュリーフィッシュ ■エヴォリューション ■スピカ ■TOPCAT ■FISH CAFE ■めにゅー ■スタジオ ねこパンチ ■あいりゅ ■deeps（ディープス） ■telluru（テルル） ■SWeet（スィート） ■INFINITY（インフィニティ） ■鯖 ■風露 ■ソフィア ■マーキュリー ■Archive（アルシーヴ） ■パステル ■ポケット ■ネイル ■Neon ■コーヒーぶれいく ■Couture（クチュール） ■EDEN ■オナトップ ■フロントホック ■AMATERAS（アマテラス） ■戯作座（げさくざ） ■ジュエル ■ウエディングケーキ ■ピコリ ■Passion（パッション） ■Jungarian（ジャンガリアン） ■WAFFLE（ワッフル） ■ZENOS（ゼノス） ■ケロQ ■Dreams（ドリームス） ■CAT（キャット） ■Ciel（シエル） ■ASM（エーエスエム） ■RATI（ラティ） ■アクア・ハウス ■Ralf（ラルフ） ■オムニ舎 ■道化師（ピエロ） ■猫球（ネコタマ） ■Liar soft（ライアーソフト） ■Force（フォース） ■AIR（エアー） ■TinkerBell ■fee（フィー） ■mAria（マリア） ■F&C（エフアンドシー） ■Saphir（ザフィーア） ■ジプシー ■Easy Mode ■ペンギンワークス ■アイスナイン ■Ripe（ライプ） ■Sheep（シープ） ■アージュ ■クロス ■KASAKURA（カサクラ） ■アドヴァンス・モア ■ミリアルディー ■オーサリングヘヴン ■Think Pots（シンクポッツ） ■LiLiM（リリム） ■エスプレッソ ■ALTERO（アルテロ） ■MISTICO（ミスティコ） ■フージィ ■ハイパースペース ■マッドスペース ■ユニゾンシフト ■Fang（ファング） ■V&R PLANNING ■Soleil（ソレイユ） ■DNA（ディーエヌエー） ■ハローたあとる ■Mer Rouge（マールージュ） ■LOZE（ロゼ） ■アーティファクト ■河童堂（かっぱどう） ■ラディッシュ ■PLUS（プラス） ■アクアハウス ■リューノス ■オーバーフロー ■システムロゼ ■ペンテン ■Jupiter（ユピテル） ■Ruf（ルーフ） ■CLIFF EDGE（クリフエッジ） ■H・WORKS（エッチワークス） ■セレネ ■AST（エーエスティー） ■Corett（コレット） ■美遊（ミュウ） ■オブテイン・フューチャー ■まんぼーる ■アールクラブ ■シェイプシフター ■Factor（ファクター） ■RUNE（ルーン） ■ヘリオス ■Gold Rush（ゴールドラッシュ） ■創美研究所（そうびけんきゅうじょ） ■CALORY ■SQUADRA D（スクアドラディー） ■トウポリカンパニーリミテッド ■ネオジャパン ■crime（クライム） ■くるみ ■エンプレス ■Digianime（デジアニメ） ■ウィッチ ■カイン ■GAINAX（ガイナックス） ■Pochette（ポシェット） ■Clear（クリア） ■DALL（ダル） ■ジャクソン21 ■TO BE（トゥービー） ■デザートラビット ■クレイオ ■Another Room（アナザールーム） ■light（ライト） ■ケー・ティ・ファクトリー ■びいえふ ■RAIN SOFTWARE（レイン ソフトウェア） ■ぴんく・ぽすと ■Mermaid（マーメイド） ■ソフトハウスキャラ ■NEXT（ネクスト） ■ぴーにゃん ■覇王 ■ゾンビーズパラダイム ■メルロー

平成12年1月14日現在

●ご不明な点やお問い合せは

コンピュータソフトウェア倫理機構

〒105-0013 東京都港区浜松町1-2-14 ユーデン浜松町ビル5F
TEL.03-5473-0937 FAX.03-5473-0938
インターネットホームページアドレス http://www.sofurin.org/

イチバン元気な美少女コミック誌!!

YOUNG

チュー!

毎月14日発売
定価390円

2月号

絶賛発売中!!

単行本発売記念 巻頭カラー

あろひろし

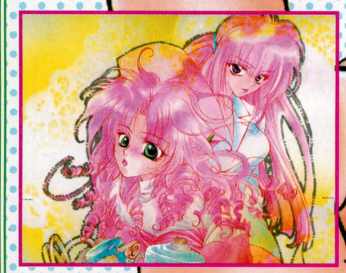
「爆裂!白雪姫」

かわいいサラに人気集中!

みた森たつや

「さらくーる」

単行本「さらくーる1」大絶賛発売中!



本誌初登場

悪瑞派武羅雨

精神科医巳凪零

姉と幼なじみの板ばさみ!?

春風紅茶

「快感原則Immoral」

ちょっとアヤシイ展開!?

久藤清雅

「シェルビーの誘惑」

心もからだもポッカポッカ♥

単行本2月下旬発売!

島本晴海

「Chocolate Melancholy」

白衣の天使!

ま☆くわ

「小さな看護婦さん」

スペシャル読み切り!

十六女十八女

「ゴールドフィンガー」

遂に最終回!

千葉毅郎

「破戒天使」

エロス大暴走!

青霧幻+奈塚久弥

「ミッドナイト・ダンサー」

期待の4コマ!

神無月ひろ

「もやいセンセにおまかせ♥」

「課外授業」シリーズ新展開!

毛野楊太郎

単行本「楽しい課外授業」1月下旬発売!

記事ページも大充実!!

大好評!! 小野員裕のカレー道場

さらしな瑞穂のおきらく劇殺

桃色電脳かわら版

同人誌戦記

発行/(株)コスミックインターナショナル

東京上野クリニック

ご紹介できるクリニック一覧

札幌 011-252-6000
NEW OPEN JR札幌駅
中央区北4条西2 アイビル4F

仙台 022-723-3000
NEW OPEN 仙信ビル 7F
青葉区中央 1-6-27 仙信ビル 7F

大宮 048-642-1000
大宮駅
大宮市宮町2-11 ハシモトビル 7F

東京 03-3274-4000
新槇町ビル 14F
中央区八重洲1-8-16 新槇町ビル14F

上野 03-3876-7000
台東区根岸1-8-18 高松ビル 4F

新宿 03-3343-4000
新宿区西新宿1-3-15 栃木ビル7F

横浜 045-323-5000
西区北幸2-10-50 北幸山田ビル2F

千葉 043-221-8000
中央区富士見1-2-11 勝山ビル6F

浜松 053-452-6000
浜松市鍛冶町140-3 イズムハママツCビル5F

名古屋 052-562-5000
中村区名駅3-26-21 新香取ビル6F

京都 075-352-5000
下京区新町通七条下ル東塩小路町593 クリスタル駅前ビル1F

大阪北 06-6456-3000
北区梅田1-2 駅前第2ビル 2F

大阪南 06-6634-3000
中央区難波3-7-22 中野ビル5F

岡山 086-224-9000
NEW OPEN
岡山市本町6-36 第一セントラルビル 3F

福岡 092-415-6000
博多区博多駅東1-12-7 第13岡部ビル2F

〈〈〈 携帯・PHSからもご利用になれます 〉〉〉

メンズ総合情報案内

テープ案内・資料請求・個別相談

0120-087-008

24時間直接電話相談 **0120-508-550**

包茎総合案内テープ **0120-518-550**

性病総合案内テープ **0120-528-550**

ホームページ開設中 http://www.ueno.co.jp

ひとつ上野おとこ。

上野クリニックの全てが一冊の本になりました。

■当院独自の無痛麻酔

まず、針を使わない最新アメリカ式麻酔器「バイオジェクター」で表面の感覚をなくし、その上で日本最細の針を使用するので針を刺したのもわかりません。さらに、独自の高度な技術により深い神経までしっかり麻酔しますので手術中はもちろん、手術後も痛みがほとんどありません。

■無傷で精密な手作業の手術

熟練した医師が亀頭直下数ミリの曲線にあわせ、精密な手作業の手術を行います。傷跡は亀頭の下に隠れ手術したことすらわかりません。切開には特殊な高周波メスを使用するため、レーザーメスのような火傷になりません。さらに、縫合も美容形成用の極細の糸を使いますので、傷跡のない自然な仕上がりを実現します。

■手術後の不安を解消 万全のアフターケアー

手術当日の夜は誰でも不安なもの。そんな不安を解消するために、当院では24時間カウンセラーと医師が待機し対応するシステムを完備しました。また、カルテのコンピュータ管理により、全国の上野クリニックで生涯無料保証を受けることができます。

■慎重な診察・判定で「切らない手術」も

はじめの無料相談の結果、包茎の程度が軽い場合には「切らない手術」をおすすめしています。相談・判定は無料で秘密は厳守します。

■亀頭根元のツブツブに注意!!

亀頭根元部分（特に裏側）のツブツブはコンジロームの可能性がありますので、見つけたら一度相談においでください。早めの治療が効果的です。

■高度な技術による修正再手術

年に800人以上もの方が他院での手術の傷跡に悩み、当院で再手術を受けています。精密な手作業による修正再手術で、悩みと傷跡を解消します。

■無料送付の小冊子「手術のいろいろ」

包茎手術のすべてがわかる小冊子を無料でさしあげます。0120－087－008または最寄りのクリニックまでハガキでお申し込みを。差出人無記名で郵送いたします。

（以上本文より）

上野クリニック10の安心

1: 男性カウンセラーによる24時間無料相談電話
2: オール男性スタッフによる無料相談と包茎判定
3: 多数の症例写真でベストの治療法を丹念に説明
4: 最新技術と高度な麻酔テクニックで無痛の手術
5: 精密な手作業手術で傷跡のない自然な仕上がり
6: 無料相談・来院すら他人にわからない秘密厳守
7: 患者さん同士が会わない仮名完全予約制
8: 医療専用ローン・各社カードも利用可能
9: 医師とスタッフによる24時間アフターケアー
10: コンピュータの導入による全国生涯無料保証

「MEN'S BODY POWER UP」定価648円（税別）
発行所／株式会社 双葉社　〒162-8540　東京都新宿区東五軒町3番28号 03-5543-3700

この本についてのお問い合わせは、書店または各東京上野クリニックまで

泌尿器科・形成外科・性病科
●24時間電話受付
●診療時間：朝10時から夜8時まで（年中無休）

東京上野クリニック

インポテンス・精力減退の方へ。

誰にもわからず、いつでも簡単に悩み解消!!

（電話受付時間 10:00～20:00）

患者さんのインポ度を判定し、当院の丁寧なカウンセリングで安全性に優れ、信頼性の高い「医療用勃起補助器」の最適な使用法をアドバイス。あきらめていたインポ・勃起の中だるみを完全に解消。また亀頭・陰茎の衰えなどにも効果的です。

24時間案内 テープ・フリーダイヤル **0120-538-550**
携帯の方は 03-3215-4008

インポテンス専門相談予約電話 **03-3215-4044**

イチからはじめる美少女ゲーム

「なんで動かないの～？」なんて言わせない！

ふだん皆さんは、Windows95もしくはWindows98というOS上で、美少女ゲームを楽しんでいることが多いと思う。OSの働きは何となくわかっていても、知らないことも多いものだ。そこで今回は、この縁の下の力持ちであるOSについて学んでみたいと思う。また、「Windows2000」という新OSが、2月18日に発売される。この新しいOSがどんなOSなのかについても紹介しよう。

基礎知識編

OSについて学ぼう

OSとは？

OS（オーエス）とは、Operating Systemの略称で、日本語では「基本ソフト」と呼ばれることも多い。OSには、さまざまな種類があり、一般ユーザー向けでもWindowsやMacOSなどがあり、最近ではLinuxというOSも注目されている。

さて、このOSの具体的な役目は各OSによってさまざまだが、基本的には、ハードとアプリケーション、そしてハードと我々ユーザーとの仲介役を努める役目を持っている。

我々ユーザーが実際目にするのが、「ユーザーインターフェース」だ。最近は、マウスなどを使って、アイコンなどを操作する「GUI（ジーユーアイ：Graphical User Interface）」が一般的だ。これに対し、Windowsが登場する前のMS-DOS（エムエスドス：MicroSoft Disk Operating System）」は、キーボードからコマンドを入力するという、文字中心のユーザーインターフェースだった（これを「CUI（シーユーアイ：Character based User Interface）」と呼ぶ）。こういう操作環境を与えるのもOSの大きな役割の1つなのだ。

また、OSはあくまで仲介役のソフトなので、我々が実際に利用するソフトがアプリケーションだ。美少女ゲームにしたって、アプリケーションの1つということになる。そして、OSのもう1つの大きな役割が、これらアプリケーションに対して、一連の「API（エーピーアイ：Application Programming Interface）」を提供することだ。

たとえば、ワープロでも表計算ソフトでも、ファイルを保存するだろう。こうした共通の処理は、APIとして供給されていて、アプリケーションは、ファイル操作に関する指示をAPIに従ってOSに行うのだ。そして、実際にファイル操作の処理をするのが、OSの役割となる。このような仕組みにすることで、アプリケーションの開発も簡略化できるなど、数多くのメリットが生まれてくる。

そして、OSの内部では、ファイル管理やメモリ管理、CPUや周辺機器の管理など、パソコンの全体を管理するのだ。そして、ユーザーからの指示やアプリからの要求などに適切に応えて処理をするというような感じになっている。これらの具体的な方法は、各OSによって異なるので、Windows用のゲームは、原則としてMacで起動しないとか、Mac用のフロッピーがWindowsマシンで読めないとか、そうしたことが起こるのだ。

OSの進化はパソコンの歴史

これまでの説明で、何となくわかったと思うが、要はパソコンはOSがなければ何もできないのだ。だから、パソコンはCPUなどのハード面だけでなく、OSとともに進化してきたのだ。

コンピュータがパソコンと呼べるような状態になったのが、IBMの依頼を受けて、マイクロソフトが1981年に「MS-DOS」を世に送り出してからだろう。このMS-DOSは、16ビットCPUの8086向けに付けられたものだ。ところが、時代の流れとともに、MS-DOSはだんだん時代遅れになっていく。

この8086の最大の弱点は、最大でメモリを原則640KBまでしか扱えないということ。このため、MS-DOS時代の後期には、メモリ不足にユーザーはずいぶんと悩まされたものだ。そして、一方ではGUIを採用したMacが1984年に登場し、その使いやすさから、人気を高めていった。マイクロソフトも地道にGUIを採用したWindowsの開発に着手していたが、ユーザーから支持を得られるような製品にはならなかった。Windowsが注目されたのは、Windows3.0以降からなのだ。

1981年 ……	1990年	1991年	1992年	1993年	1994年	1995年	1996年	1997年	1998年	1999年	2000年	2001年
8086/8088	80286/386	386/486	486/DX2	DX2/Pentium	DX4/Pentium	Pentium/Pentium Pro		MMX Pentium	Pentium II		Pentium III	
MS-DOS1.0（英語版）	PC DOS 4.05 ……	MS-DOS 5.0/V Windows3.0		Windows3.1	MS-DOS 6.2/V 統合	Windows95	Windows95 OSR2		Windows98	Windows 98SE	Windows 98TE	Windows 2000
					Windows NT 3.1 ／NT 3.5		Windows NT 3.5.1 ／NT 4.0				Windows 2000	
'84年初代Mac '86年IBM PC AT登場	低価格Mac登場		低価格DOS/V機登場	PC-9821登場	Power Mac登場	Mac互換機登場	Internetブーム	PC98-NX登場	AMD-K6-2登場			

マイクロソフトOSの進化

日本でMS-DOSが普及し出すのは、日本語処理機能が組み込まれたVer2.11から。MS-DOSは、その後も細かなバージョンアップを繰り返すが、日本ユーザーに革命をもたらしたのが、90年のPC DOS/Vだ。これが、DOS/Vだ。MS-DOSではなく、PC DOSとなっているのは、この最初のバージョンはマイクロソフトではなくIBMが開発したDOSのため。Windowsでは、やはり95が大きな分岐点で、この時点でDOSがWindowsに統合され、事実上その役割を終えたことになる。

80286CPUで最大16MB、32ビットCPUの386CPUなら、最大でなんと4GBまでメモリを扱えるようになったのだ。これによって、Windowsは3.0で格段に進化した。そして、さらに進化したWindows3.1から、日本でも本格的に普及しだす。ただし、Windows3.xは、MS-DOSにGUIをかぶせたような仕組みになっており、使い勝手や安定性ではイマイチだった。ゲームは、DOSでしか実現できないものも多く、ゲームをするために、わざわざMS-DOSでパソコンを起動するというケースが非常に多かった。

その後、95の登場で多くの問題点が解決され、実際にユーザーからも支持されて、その後98へとマイナーチェンジして現在にいたるのだ。

大ヒットの95には過去資産の足かせが

Windowsは、過去の資産を引き継げることに重きが置かれた。そのおかげで、それまで使っていたプリンタもそのまま使えるし、大半のDOSアプリがWindowsの中で起動でき、しかも同時に複数のDOSアプリを起動するなんてこともできるようにしたのだ。

これは非常にありがたいことなのだが、その一方で犠牲にされたのが、システムの安定性などの面だ。

95ではMS-DOSも内部に取り込まれ、正真正銘の32ビットOSに近づく。しかし、3.xに比べ、格段に少なくなっているものの、OSの核となる部分には、従来の16ビットコードが残っている。また、従来の16ビットコードのデバイスドライバも使える。16ビットのAPIは一度に複数の要求に応えられなかったり、管理できるデータが64KBまでなどの制限を受ける。このため、パソコンにたっぷりメモリを載せてあるはずなのに、「システムリソース不足」によるエラーが引き起こされたり、その他にもいくつもの「穴」が存在するので、それほど高い安定性を持っていないのだ。

こうした状況から、ビジネスユーザー向けに互換性よりも安定性を重視して開発されたのが、もう1つのWindowsである「NT」だ。NT4.0から、見た目はかなり95/98に近くなったが、中身はまったくの別物なのだ。

Windows2000ってなんだ?

Windows2000は98の後継ではない

その名称から、Windows98の後継に思える2000だが、実際はNTの後継OSなのである。もう一度、前ページの年表を確認して欲しい。マイクロソフトの当初の計画とは、若干の狂いが出てしまっているのだが、マイクロソフトは、一般向けOSも含め、NTベースの2000シリーズに統合したいと考えている。2000には、いくつかのラインナップがあって、現在単にWindows2000といった場合、『Windows2000 Proffesional』を指す。これは、NT4.0 Workstationの後継にあたるのだ。現在決まっているその他の製品は、一般には関係ないサーバーOSだ。

つまり98の後継とされるWindows2000（開発コード名：Neptune）のリリースは、まだ先だ。今年中に従来のWindowsベースのまま、「Millennium（開発コード名）」のリリースが予定されており、Neptuneは、その1年後が予定されている。Millenniumについては、98 Second Editionと同程度のマイナーバージョンアップと見られているが、詳細は正式に発表されていない。一般ユーザーは、こちらの情報収集にアンテナを張っておくといいだろう。

なお、95/98の直系ではないものの、2000は、95/98から手軽にアップグレードできるようになっている。しかし、実際に手軽にアップグレードできるかは、ユーザーのパソコン環境によって違ってくる。

2000のCD-ROMを挿入するだけで、インストールプログラムが実行できる。

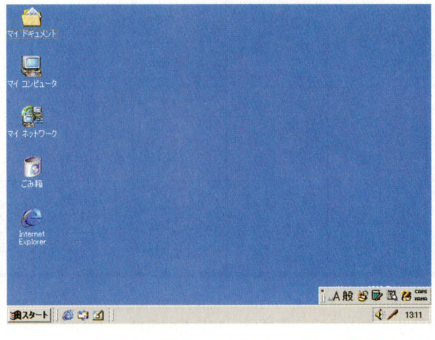
98ユーザーは十分に下調べしよう

先に述べたように、NTは互換性よりも、信頼性を重視したOSで、中身はまったくと言っていいほど違う。これはすなわち、95/98からアップグレードした際に、使えなくなってしまう周辺機器やソフトが発生してしまう可能性がある。最悪の場合は、セットアップの途中でウンともスンともいわなくなってしまう可能性だってある。だからこそ、まず十分な下調べが必要なのだ。

各パソコンメーカーのホームページには、2000への対応状況が掲載されているケースが多い。まずはここでチェックしてみよう。あとは、自分で追加したソフトや周辺機器等、それらをすべて確認するのだ。残念ながら、美少女系を含め、ゲームソフトの対応状況は、現在のところあまり芳しくないようだ。これらは、今後2000がどの程度普及していくがどうかで、状況が変わってくるはずだ。

なお、とりあえず試してみたいという方は、最近発売されているパソコン雑誌等に、評価版2000のCD-ROMが添付されていることが多いので、それらを利用してみるといいだろう。ただし、その際にはファイルのバックアップを取ったり、最悪のケースを想定しておきたい。

95/98からアップグレードする際には、既存の95/98から上書きアップグレードするほか、既存の95/98を残したまま、2000を新規インストールすることもできる。前者の場合は、インストールしてあったアプリや、各種設定などを引き継ぐことができ、後者の場合は、パソコンを起動する際に、どちらのOSで起動するかを選択できるようになる。



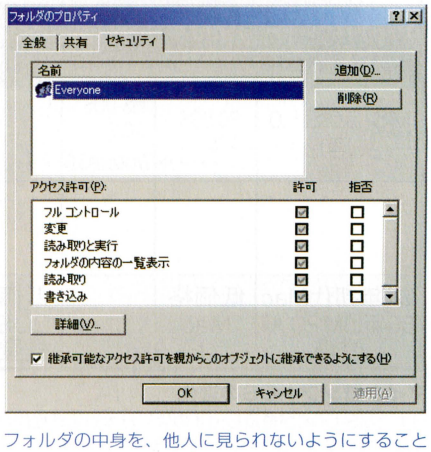
Windows2000評価版のデスクトップ。95/98と見た目の違いは少ないが、中身は大きく異なる。

98ユーザーにメリットはあるか

現在、NT4.0を使っているというような方だったら、間違いなく2000へのアップグレードをオススメしたい。高い安定性を保ったまま、これまで実現されていなかったプラグアンドプレイがサポートされるようになるなど、圧倒的に使いやすくなっているからだ。

しかし、現98ユーザーとなると難しいところだ。98よりも使いやすくなっている点もあるのだが、大きく改善されるのは、やはり安定性やセキュリティといった面。この辺に大きな魅力を感じないのであれば、しばらく様子を見るというのが、無難な選択だろう。

これからパソコンを購入するのなら、将来性も考えて、2000のプレインストールモデルを選ぶというのも十分にアリだ。ただし、98モデルよりも価格が高かったり、当面はソフトや周辺機器の対応状況があまりよくないということも予想されるので、これらについても考慮に入れておこう。



フォルダの中身を、他人に見られないようにすることもできる。ホームユーザーも重宝しそうだ。

パソコン用語の基礎知識 用語解説 OS関連編

8086（はちまるはちろく）
インテルが78年に発表した最初の16ビットCPU。8086と同じ内部構造で、データバスを8ビットに減らした8088もある。長い間、MS-DOSパソコンのCPUとして活躍した。Windowsパソコンの原点となるCPUだ。

80286（はちまるにはちろく）
8086の後継CPU。最大16MBまでのメモリを扱えるスタンダード・モードが搭載された。MS-DOSが最盛期を迎えたのは、ちょうどこのCPUの頃だ。

ACPI（エーシーピーアイ：Advanced Configuration and Power Interface）
パソコンの電源管理機構。ACPIでは、OSが中心になって、電源周りをきめ細かく管理できる。これによって、電源を落とさなくても、消費電力を最大限に抑え、使いたい時にすぐにパソコンを使うことができるようにしたりすることができる。98年4月以降に発売されているパソコンで、Windowsロゴが添付されているものには、標準で搭載されている。Windows 98/2000でサポートされている。

API（エーピーアイ：Application Programming Interface）
OSなどのソフトが持つ一部の機能を、ほかのプログラムから簡単に利用できるように公開される、命令群などのこと。

BIOS（バイオス：Basic Input/Output System）
キーボードやハードディスクなど、基本的な周辺機器を扱えるようにするための基本入出力システム。BIOSは電源入力時に、基本周辺機器の診断や設定などを行う。BIOSは、書換可能になっている場合がほとんどで、状況に応じてアップデートできる。Windows2000を導入する際には、事前にBIOSのアップデートが必要になるパソコンもある。ただし、BIOSが破壊されると、パソコンが起動できなくなってしまうため、アップデートの際には、細心の注意を払う必要がある。

DLL（ディーエルエル：Dynamic Link Library）
複数のプログラムで共通で利用できるプログラムライブラリ。ディスク容量を節約できるほか、更新作業も簡単に行えるようになる。Windowsで利用されており、拡張子にはdllと付いている。

Windows95/98では、各アプリケーションが、DLLファイルを書き換えることができる。インストールのあと、再起動を要求されるようなソフトは、そのような作業が行われていることが多い。DLLは共通で利用するプログラムのため、勝手に書き換えられてしまうと、それを参照していた他のプログラムの動作がおかしくなってしまうこともある。これも、95/98のシステムを不安定にさせてしまう1つの要因となっている。

Windows2000では、DLLファイルを含め、システム関連のファイルはアプリによって書き換えることができないようになっている。システム関連ファイルのアップデートは、原則としてOSのアップデートのみで可能となっている。このことを含め、Windows2000では、再起動を要求されるケースが非常に少ない。

EMS（イーエムエス：Expanded Memory Specification）
MS-DOSパソコン用のメモリ拡張方式の1つ。640KBの制限を超え、大容量のデータを扱えるようにした。

FAT（ファット：File Allocation Table）
MS-DOSやWindowsなどで用いられているファイルシステム。ディスクのどの部分に、どんなファイルが記録されているのかを別途記録しておく。このため、FAT情報が書き込まれている部分の情報が破壊されてしまうと、特定ファイルが読めなくなってしまったり、記憶装置全体のファイルがアクセス不能になってしまう。Windows95までは、「FAT16」が利用されていたが、Windows95 OSR2以降、理論上2,048GBまで扱える「FAT32」もサポートされるようになった。FAT16では、最大2GBまで。FAT32を利用したほうが、一般にディスク容量を効率よく利用できる。

なお、NTや2000では、FAT16やFAT32もサポートされるが、これらの標準は「NTFS」となっている。

FEP（フェップ：Front-End Processor）
MS-DOS上でのかな漢字変換ソフトのこと。DOSソフトに渡す文字データを前処理（変換作業）するという働きから、FEPという呼び名が定着した。Windowsでは、「IME（アイエムイー：Input Method Editor）」と呼ばれる。

HFS（エイチエフエス：Hierarchical File System）
MacOSで採用されているファイルシステム。16ビットで情報が管理され、最大で4GBまで扱える。

MacOS 8.1以降から、HFS Plusもサポートされる。こちらは、32ビットで情報管理され、最大容量は2,048GBまでとなっている。

i386（アイさんはちろく）
インテル社初の32ビットCPU。最大4GBまでのメモリが扱える「386エンハンスト・モード」を備えたり、仮想的に8086CPUが複数存在するかのように動作する「仮想8086モード」を備える。このCPUの登場により、OSも32ビット化していく。

i486（アイよんはちろく）
インテル社の32ビットCPU。i386の後継CPU。外部クロックはそのままで、内部クロックだけを上げる倍クロック技術を用いたi486DX2やDX4も登場した。

K6-2（ケーろくツー）
AMD社のPentium互換CPU。3D Now!という独自のマルチメディア命令セットを付加するなど、AMDの技術力の高さを世に知らしめたCPU。また、インテルは、Pentium IIから、CPUソケットを変更したが、K6-2は従来のままのSocket7互換としたため、ユーザーからも支持された。

Linux（リナックス）
パソコン用UNIX互換OSの1つ。Linuxのほかには FreeBSDなどがある。Linuxは、原則としてフリーウェアとなっており、世界中の有志達によって、開発が進められている。また、OSとして必要なプログラムなども備えた「TurboLinux」や「Red Hat Linux」などのシステムが販売されている。これらのシステムは、ディストリビューションと呼ばれる。

現在は一般向けのアプリケーションが揃っておらず、インターネットのサーバー用OSとして用いられることが多い。

Macintosh（マッキントッシュ）
アップルコンピュータが販売するパソコンのブランド名。いち早くGUIを採用したり、筐体デザインにも力を入れるなど、人気を博す。

定価格なDOS/Vマシンと Windowsの台頭で、シェアを落とす一方だったが、98年に投入した斬新なデザインのiMacが大ヒットするなど、徐々にシェアを回復しつつある。また、いち早くDTP環境を確立したため、商用印刷のDTP用途では、圧倒的なシェアを持つ。

CPUには、モトローラの68000系列が採用され、現在はPowerPCシリーズのCPUが搭載されている。OSには、独自のMac OSが採用されている。Windows陣営とは異なり、ハードもOSもすべて1社で開発している点も特徴的だ。

NTFS（エヌティーエフエス：NT File System）
Windows NT/2000が採用しているファイルシステム。FATシステムに比べ、信頼性などにおいて優れている。2000では、ファイルを暗号化できる機能などが追加された、最新バージョンのNTFS5が採用されている。

OADG（オーエーディージー：Open Archtecture Developer's Group）
DOS/Vの普及を目指し、日本IBMが中心となって発足した団体。

OLE（オーエルイー：Object Linking and Embedding）
Windowsで採用されているアプリケーション間の連携技術。たとえば、ワープロソフトの文書に、表計算ソフトの表を貼り込み、その表計算ソフトのほうの機能を使ってグラフが作成できる。

Pentium（ペンティアム）
インテルのi486の後継となる32ビットCPU。8086から数えて第5世代にあたり、これまでの流れから行けば、i586となるところだが、よりユーザーに浸透するように、5番目という意味合いを残しつつ「Pentium」というブランド名になった。その後のCPUには、このブランド名を活かして、Pentium II→Pentium IIIという名称が付けられている。

VxD（ブイエックスディー：Virtual x Driver）
Windows3.1/.95//98で使用されている仮想デバイスドライバ。xの文字だけ小文字で表記するのは、この部分が周辺機器のタイプを示す文字が入るためだ。プリンタなら、PrinterのPが入ってVPD、ディスプレイなら同様にVDDとなる。ただし、実際のファイルの拡張子には、95/98ならVXD、3.1の場合なら386がそれぞれ付く。

これらの仮想ドライバは、マルチタスクを行う際に、1つしかないハード資源をあたかも複数存在するかのようにして、動作させるためのものだ。これによって、マルチタスク時の周辺機器の動作を実際に行わせたり、停止させたり、不都合の生じないように動作させるのだ。

WDM（ダブリューディーエム：Win32 Driver Model）
Windows98から本格的に採用された、デバイスドライバのモデル。98と2000で共通のモデルにすることにより、周辺機器メーカーが、双方のOS用のドライバを開発しやすくするのが目的。ただし、まったく同じというわけではないので、たとえば98用のドライバが、そのまま2000で利用できるというわけではない。

また、どちらのOSも従来からのドライバモデルがサポートされるので、WDMは98から採用されているものの、今のところ、実際にWDMのドライバを添付している周辺機器はまだ少ないようだ。

Win32（ウィンさんに）
Windows95/98/NT/2000が持つ32ビットAPI。ガイドラインに沿って、Win32だけを利用する95/98アプリケーションなら、NT/2000でも、ほぼそのまま動作するようになる。

アーキテクチャー
パソコンのハードやソフトの設計仕様のこと。

一般保護違反
Windows3.1/95/98で、OSが使っているメモリ領域をアプリケーションがアクセスしようとしたときに起こるエラー。

エミュレータ
異なるシステムで、ほかのOSやCPU等をまねて動作させるためのソフト。互換性を保つために、旧バージョンのOS用のソフトが動くようにしたり、たとえばMacintosh上でWindowsソフトを走らせるというように、全く異なるシステムをエミュレーション（まねること）をさせる場合もある。

カーネル
OSの基本機能を実行するメインとなるプログラム部分。このうち、特に汎用性の高い基本部分だけを集めたものを「マイクロカーネル」と呼ぶ。OSを階層構造化することによって、異なるCPUへの移植をやりやすくすることができる。

WindowsNT/2000では、マイクロカーネル技術が用いられており、95/98は実質インテルCPU専用となるが、NT/2000は、他のCPUへの移植もできる。

仮想マシン
同時に複数のソフトを利用する際など、それぞれのソフトに対して、あたかも1つのマシン環境が存在しているかのようにさせること。たとえば、Windows上でMS-DOSアプリを起動する際には、それぞれのアプリに対して、8086CPUが搭載されたマシン環境があるかのようにする仮想DOSマシン環境が与えられる。

Windows3.1/95/98はもちろん、NT/2000でもMS-DOS互換モードが用意されているが、その実現方法は大きく異なる。

クライアント
ネットワーク環境で、サービスを受ける側のコンピュータのことを指す。本来は、顧客という意味。反対に、サービスを提供する側をサーバーと呼ぶ。

サーバー
ネットワーク環境で、各種サービスを提供する側のコンピュータ。具体的には、ハードディスクやプリンタなどを共有できるようにしたり、電子メール機能を実現したりする。このような機能を実現するためのOSがサーバーOSだ。

マルチタスク
複数のソフト（タスク）を並行して実行させる機能のこと。OSが一定時間ごとに、タスクを切り替え、たとえば大量の文書を印刷しながら、ゲームで遊ぶというように、あたかも同時に処理が行われているかのようにすることができる。このようなマルチタスクの方法を、プリエンティブ・マルチタスクと呼ぶ。実際には、CPUの処理能力などを各ソフトごとに割り当てることになるので、各ソフトの処理スピードは落ちる。

一方、実行中のタスクがOSに制御を戻さないと別のタスクに切り替えられない疑似マルチタスクがある。ただし、疑似マルチタスクでも、印刷中に他の作業を行えたりするようにすることもできる。

今さら他人に聞けない「？」にズバリ回答します！

「素朴な疑問」対策委員会 基本ソフト編

ここでは、皆さんのとっても素朴な疑問にお答えします。今回は、OSに関する質問を中心にご紹介しましょう。また、素朴な疑問があったら編集部まで送ってくれれば、本コーナーで紹介しますよ。

Q Windows98 SEって何が変わっているの？ バージョンアップしたほうがいいの？

A Windows98 Second Edition（SE）は、主にWindows98の不具合の修正と新たなハードウェアへの対応強化がメインになっています。不具合の修正だけなら、インターネット等で「Service Pack1」を入手することで対応できます。

ただし、皮肉なことに、SEにバージョンアップしたことによって、かえってパソコンの調子が悪くなってしまうというケースも発生しているようです。現在使用している状態で不都合が生じていないのなら、無理にバージョンアップすることはないでしょう。

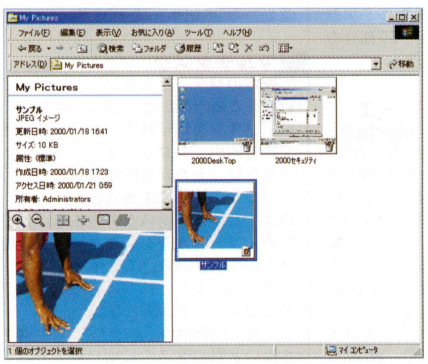
機能的には、LANで接続された複数のパソコンから、モデムやTAを共有して同時にインターネットにアクセスできるというような機能などが追加されています。

Q Windows2000には、どんなメリットがあるの？

A Windows2000は、NT4.0の使い勝手を98と同等以上にまで高めたものとして考えるといいでしょう。このため、現在NT4.0を使用しているユーザーにとって、非常に魅力的なOSになっています。

使い勝手の面で代表的なものがプラグアンドプレイです。95/98では、新たな周辺機器を購入したら、パソコンに接続するだけでその装置を認識し、自動的に必要な設定を行ってくれます。また、電源を入れたまま、USB装置を抜き差しすることなども行えます、このような便利なプラグアンドプレイ機能は、これまでのNT4.0には備わっていませんでいた。これだけでも、一般ユーザーはぐっと使いやすくなったと言えます。

このように、これまで98よりも劣っていた面を解決し、さらにプラスαしたような機能が2000には追加されています。もちろん、信頼性やセキュリティというような面の機能も強化されています。



画像ファイルをサムネイル表示できたりと、98にはない便利な機能も2000には追加されている。

一方の98ユーザーにとってみれば、使い勝手の面は、ほんのちょっとプラスされている機能もあるという程度なので、魅力は安定性やセキュリティという点になります。

個人ユーザーでも、家族で1台のパソコンを共有しているというような場合なら、セキュリティ面などが強化されるのは、魅力が大きいといえるでしょう。

ただし、98ユーザーの場合は現状ではデメリットも大きい点は否めません。いちばん大きいのは、現状使用しているソフトや周辺機器が利用できなくなる可能性があるという点です。どの程度かというのは、ユーザーのパソコン環境によって千差万別なので、何ともいえません。

筆者が試した限りでは、古いISAタイプのカードが問題を起こしていたり、ドライバがないため、サウンドカードが利用できないというようなこともありました。また、ソフトのほうでは、システム関連ユーティリティーやゲームソフトなどで不都合を生じるものがありました。

ただし、こうしたデメリットは、ソフトや周辺機器メーカーが対応してくれることによって解決できる問題ですので、徐々に薄れていくことでしょう。Windows2000では、DirectXも標準で組み込まれていますから、98と2000の両方に対応するというゲームが増えていくものと期待できます。

Q Windows2000にするとソフトの処理スピードが速くなるってホント？

A たとえば、64MBのメモリを搭載していれば、98よりも30%程度パフォーマンスが高く、メモリ搭載量が増えれば、さらに高速化されるとされています。

実際にメモリを160MB搭載した筆者のPentium II 300MHzマシンで試してみましたが、実際に高速化されているのが体感できました（Windows 2000 Professional評価版（RC2）を使用）。Excel2000を使って自動処理を行い、実際に時間も計測してみましたが、98では3分10秒かかっていた作業が、2000では1分55秒で済みました。作業内容によって程度の差が生まれてくると思いますが、確かに高速化されるのは、間違いないようです。

ただし、OSの起動時間は、2000のほうが遅いです。98では44秒のところ、2000では1分55秒かかりました。ですが、2000では98に比べ、システムも安定していますし、ソフトをインストールしたりしても、OSの再起動を求められるというようなケースは非常に少ないはずです。つまり再起動が必要になるケースは非常にまれなので、起動時間が遅いというデメリットはあまり影響ないと思います。

Q 98で、128MBメモリを搭載しているのにも関わらず、システムリソース不足が起こるのはナゼ？

A システムリソースというのは、Windows3.1/95/98で、ウィンドウ表示などを行う「USER」や、グラフィック処理を行う「GDI」が利用するメモリ領域のことです。リソースには「資源」という意味があります。

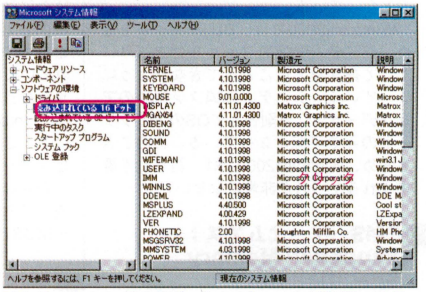
Windows3.1では、システムリソースとして使えるメモリがそれぞれ128KB、64KBと決まっていました。これは、メモリをいくら増設したところで変わらないのです。システムリソースが大幅に不足すると、パソコンが不安定になってしまい、ハングアップすることも多くなってしまいます。このため、Win dows 3.1では、システムリソース不足によるハングアップも多かったのです。

一方、95/98では、「USER」と「GDI」も32ビット化され、最大4GBまで扱えるようになりましたので、この問題の発生は激減しました。ところが、互換性を高くするために、95/98にも従来と同じ16ビット版も残されているのです。このため、16ビット版のシステムリソースを使うようなソフトを数多く利用すると、システムリソース不足が発生してしまうのです。

筆者の経験では、システムを監視してくれる常駐型ユーティリティを使うと、このような事象が発生することがありました。

システムにどんな16ビットモジュールが読み込まれているかは、アクセサリのシステムツールに含まれる「システム情報」で確認できます。システムリソース不足が頻繁に発生するというのなら、一度確認してみるといいでしょう。

製造元や説明も表示されますので、どのソフトが16ビットモジュールを使っているのか、検討をつけることができると思います。もし、必要のないと思われるソフトのモジュールなら、そのソフトはアンインストールしてしまうといいでしょう。特に常にメモリに常駐するタイプのユーティリティをチェックしてみることをオススメします。



読み込まれている16ビットモジュールが確認できる。製造元がMicrosoft以外のものをチェックしよう。

裏の裏まで…
たんねんに攻略

110▶夜勤病棟
114▶フィルムノワール
118▶装甲姫バルフィス
122▶夕焼け-NOVEMBER-
126▶いちょうの舞う頃2
129▶螺旋回廊
132▶すいーとじぇみに-僕の妹-
134▶連鎖～裏切りの鎖～
136▶みんと～かすかに香る風を感じて～
138▶My Diary～君が僕の妹だったら～
140▶HUNTER
142▶義理姉妹

イラスト／わつき彩雲

夜勤病棟

4人の清純な看護婦は―

淫らな奉仕看護婦へと変貌していく

OS：Win95/98
ジャンル：調教型医凌シミュレーション
ブランド：ミンク
発売日：発売中
価格：8,800円
備考：女性のみ音声あり
©MINK

スッキリとして淡い色使いの絵柄から「甘い甘い恋愛もの」を想像するが、実体は病院を舞台にした凌辱もの。ある計画のために病院へと呼ばれた主人公・比良坂竜二が、リストアップされた4人の看護婦に女体実験（調教）を施し、奉仕看護婦（性奴隷）に仕立てていくのだ。全CGをコンプリートする方法を伝授しよう。

与えられた期間を使って、女体実験の成果を上げよう

今回の計画の依頼者である神宮寺成美から与えられた期間は4週間。その期間を使って実験の被験者になる看護婦と出会い、会話し、弱みを握り、実験を施していくことになる。主人公が行動できるのは平日の昼と夕方にある自由時間（?）がメイン。ここで得た情報から、夜勤の時間に看護婦を呼びだして実験することが可能になる。

▲何を成すにもここが重要。おおまかだが誰がいるのかわかるので、困ることは少ないだろう。

出会い

弱みを握り

女体実験を施し

墜ちていく

1人ずつ？　それとも一気に？

最初に結論を言うと、1プレイ1人より1プレイで全員を攻略した方がいい。なぜなら1人の被験者に対する実験は、1週間あれば最後まで可能だからだ。とはいっても最初から全員は厳しいので、最初のプレイでは亜子あたり（恋と違って出会いイベントがあるし、いる場所の変動が少ないのでオススメ）でこのゲームのコツをつかんでしまおう。全員攻略はベストエンドを見るためにも必要だし、個別のエンディングも最後の週に調整すれば見られる。

▲他のキャラのイベントもこなしつつ、1週間でここまで行ける。

被験者の健康を損なうおそれがあるので実験のやりすぎには注意しましょう

いくら被験者を呼び出せるようになったからといって、毎日呼び出して実験に明け暮れるのはやめた方がいい。というのも1人の被験者に対して3日連続（日曜日はデートのみカウント）で実験すると、体調を崩して翌日に欠勤してしまったあげく、好漢度が15も下がってしまう。1人に集中したい場合でも2日連続で実験したら、1日は空けるようにしよう。

▲やりすぎると、さすがにおとがめを受けてしまう。

実験成果（CGモード）も活用する

実験は選択ごとに見られるCGが違うが、そこには好漢度の上昇もあるので、好漢度の上昇率が低い選択は選びたくない。かといって選ばないままだとCGが回収できない……。そんなとき、セーブ&ロードで回収していくのもいいが、メインメニューの実験成果で見られる実験の回想を使っていこう。ここで見たCGも登録されていくので、好漢度の上昇率を気にせずに一部を除いた実験のCGをすべて回収できる。

▲ここで見られる実験の回想はすべて1回目の実験のもの。それぞれの選択肢は独立しているので、上なら上、下なら下と決めて選んでいけば、回収するのも楽だ。

実験指南～より良い女体実験を行うための五カ条～

本作のメインディッシュともいえる“女体実験”は、被験者となるべき看護婦と出会い、その弱みを握ることで第1段階の“材料準備”を施せ、第2段階以降は被験者ごとの“好漢度”が一定以上の値になることで発生するようになるイベントをこなすと、新たな実験を行えるようになる。これは発生するイベントとその内容以外は4人の被験者ともに同じ。ここではその共通する部分のポイントを5つに分けて解説していこう。攻略していく上で最も重要な部分なのでしっかりと把握しよう。

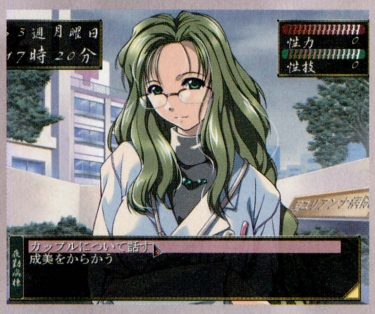
一 基本はセーブ＆ロード

各被験者が何階にいるかがわかるとはいえ、屋上と外以外はハズす可能性がある。また、会っても時間が倍かかる場合もあるので、確実に会えるときでなければセーブしてから場所を決めよう。当然、納得行かなかったらすぐにロードだ。

◀移動にはパターンがある。覚えるかメモを取ろう。

二 出会いの場所へは三度、足を運ぶ

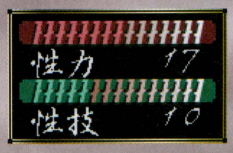
恋以外の被験者は出会いイベントをこなさくてはならないが、これは発生場所へ3回行った場合に発生する。といってもイベントが発生するのは共通しては条件が揃った後の行動時間から。さらに、イベントは1つの行動時間に2つ発生しないというのも覚えておこう。



◀最初の2回は行ってさえいればイベントがあってもカウントされる。

三 性力・性技はケチらずに使う

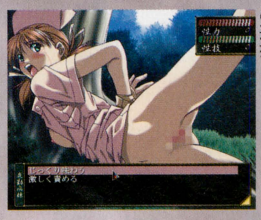
性力・性技の2つは、主に直接行為をしない会話で上がっていくが、会話で好漢度を上げる他に使い道はないので溜めるより使っていこう。



◀好漢度を上げる会話で消費。溜めるのは無くなりかけてからで十分だ。成美を活用しよう。

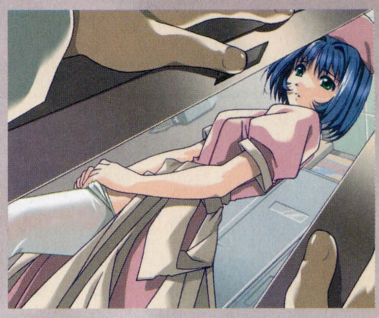
四 好漢度は実験で一気に上げる

より高度な実験をするために必要な好漢度は会話で3。実験中は1つの選択につき3～5上昇する。うまく上げればすぐ次の実験に移れるので実験中の選択は重要だ。被験者の実験別に上昇率が高い選択を掲載しているので活用してほしい。


◀掲載した選択肢に●がついているのは2回目の実験の選択。

五 イベント発生場所にはとにかく行ってみる

「二」でイベントの発生に関して説明したが、出会い以外のイベントに関しては時間も発生条件になっている。具体的な条件は省かせてもらうが他の条件が揃っていると思ったら、とにかく行ってみよう。また、当然だがイベントが発生する階に被験者がいない場合もイベントは起きない。


▶起きなかった場合も考えて、セーブはちゃんとしておこう。

七瀬 恋 ナナセ レン

出会いイベントはない……

出会いイベントは無し。出現場所はすべての階に移動するものの、毎日昼休みの最初の時間は屋上にいるので会話もしやすく簡単な部類だろう。ただし、肛交実験だけは2回以上行うこと。ゲーム中にしか回収できないCG（3枚）がある。

▲肛交実験の2回目以降は邪魔者がいなくなった状態で行われるので、CGが変わる

実験1 材料準備

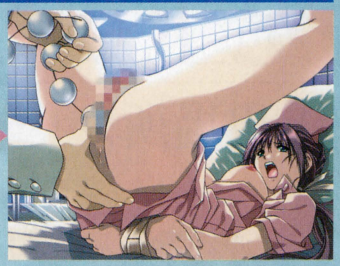
必要好漢度――

出会い（オープニング） → 2回会話 → 2階 → 2回会話 → 2階 → 2回会話 → 2階

実験2 肛虐実験 必要好漢度21～

上昇率が高い選択
触る
●七連アナルパールを入れる
じわじわ入れる
尻について聞く

→ 2階 →



実験3 肛辱実験 必要好漢度41～

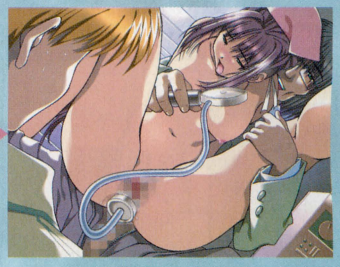
上昇率が高い選択
ゆっくり注入する
蕾をいじる
●鈴付きを入れる
尻にかける

→ 屋上 →

実験4 肛交実験 必要好漢度81～

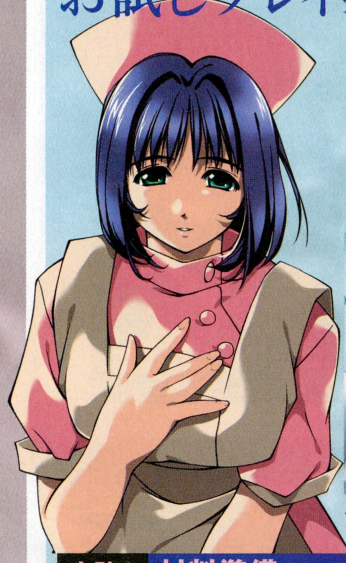
上昇率が高い選択
身体に聞く
恋に答えさせる
直也と話す
●膣圧計を使う

→ 2階 →



藤沢亜子 フジサワ アコ

お試しプレイ推奨被験者



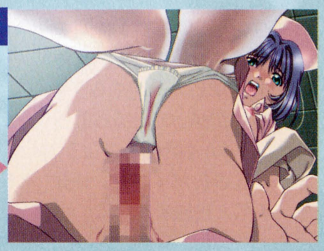
出現場所が1階か3階にほぼ固定されていて、たまに屋上にいるぐらい。イベント発生場所も1階か3階だけなので、このゲームのシステムに慣れるにはもってこいの被験者。注意すべきは12:00の1階西側の会話が40分経過するぐらいだ。

▲世間知らずな亜子はいとも簡単に主人公の罠にはまっていってしまう……。

実験1 材料準備

必要好漢度——

屋上 → 2回会話 → 2階 → 2回会話 → 3階 → 2回会話 → 1階



実験2 排泄実験 必要好漢度21～

上昇率が高い選択
- 下半身にキスする
- 舌でじっくり調べる
- 胸に塗りたくる
- ●膣内に放出するor尻にぶっかける

3階 →

実験3 注乳実験 必要好漢度41～

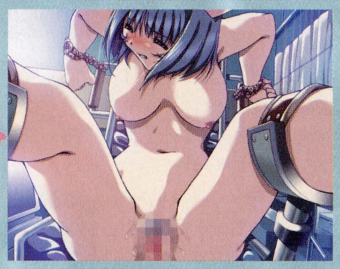
上昇率が高い選択
- ●匂いで当てさせる
- つめた～いミルクを入れる
- 聴診する
- 排泄を観察する

3階 →

実験4 妊耐実験 必要好漢度81～

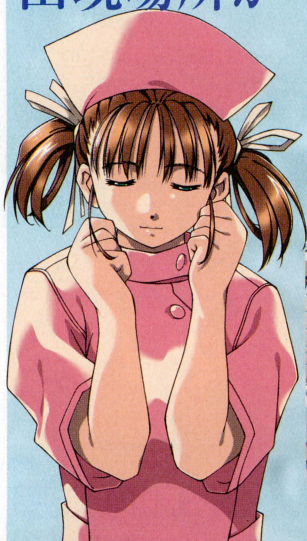
上昇率が高い選択
- 大玉を使用する
- ●搾乳器を使う
- 触覚で辱める
- じわじわ産ませる

3階 →

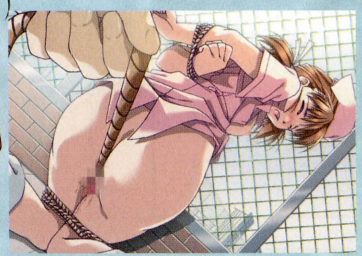


児玉ひかる コダマ ヒカル

出現場所が……



出現場所は外、2階、3階だが、ほぼまんべんなく出没するので、行動スケジュールを把握するのは以外に困難。しかもあまり行くことのない外が出会いイベントの発生場所なので、はずすのを覚悟して行かないと同時攻略時は厳しいだろう。



▲縄に包帯に拘束具……。元気いっぱいのひかるには緊縛系の実験が施される。

実験1 材料準備

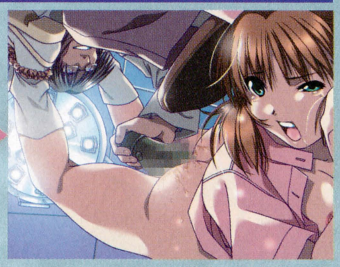
必要好漢度——

外 → 2回会話 → 2階 → 2回会話 → 3階 → 2回会話 → 2階

実験2 拡張実験 必要好漢度21～

上昇率が高い選択
- 舌で刺激
- じっくり味わう
- 匂いをかぐ
- 足を拘束する

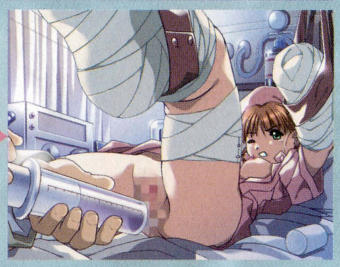
2階 →



実験3 緊縛実験 必要好漢度41～

上昇率が高い選択
- ●膣内鏡を入れる
- 引いて揺らす
- 引きちぎる
- 後ろに入れる

2階 →



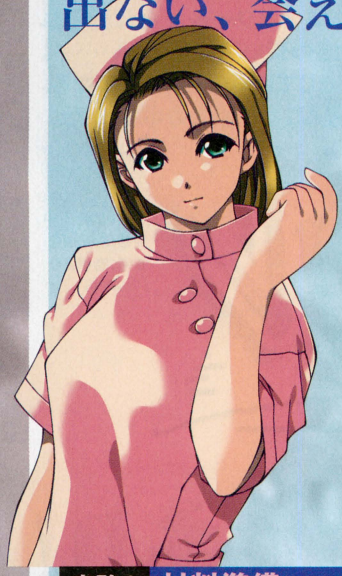
実験4 産卵実験 必要好漢度81～

上昇率が高い選択
- ●ローターを使う
- 吸いたてる
- こねまわす
- 尻からほじる

2階 →

新城礼美 シンジョウ レミ

出ない、会えない？



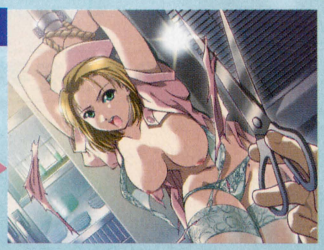
そもそも出会いイベントの発生場所が恋以外、誰も来ない（しかも40分かかる）場所なので無駄なく行こうとすればするほど出会いにくい。出会うためには強行するか、2階で発生するイベントの時に西側を選んでいくようにしよう。

▲彼女は下着を1日3回も替えるほどの潔癖性だったが、それを逆手に取られた羞恥責めに。

実験1 材料準備

必要好漢度——

2階西側 → 2回会話 → 2階 → 2回会話 → 2階 → 2回会話 → 2階



実験2 催淫実験 必要好漢度21～

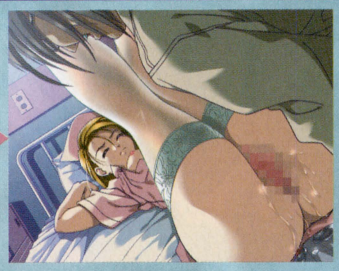
上昇率が高い選択
- 媚薬を陰部の周囲に塗る
- 湧き出た淫液を自分で舐める
- 濡れた陰部を舌と鼻で確認する
- ●汚れた下着を礼美にくわえさせる

2階 →

実験3 悶絶実験 必要好漢度41～

上昇率が高い選択
- ●鞭を使う
- 溶液に酢を加える
- 局部を撮影する
- 観察する

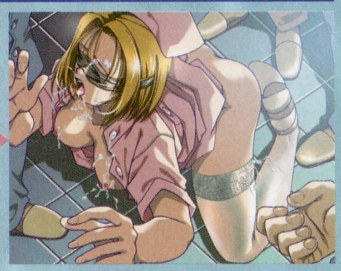
3階 →



実験4 汚染実験 必要好漢度81～

上昇率が高い選択
- 患者たちにけなさせる
- ●顔にお願いする
- 言葉で参加してもらう
- 前の穴に出す

3階 →



日曜日はイベントが多発

被験者とデート

日曜日は出勤がなく、平日とは違ったイベントが多く発生するが、1プレイ中に3回しか行動できないのでちゃんと目的を持って行動すること。まずは被験者とのデート。これは実験3まで行った被験者に電話をすることで発生し、各被験者ともに2回目まである。

▲デートはコスチューム&露出プレイが中心。被験者の意外な面が見られる……かも？

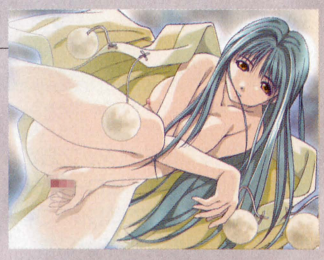
▲最初の実験素材であり、今回の依頼主でもある成美。一体、何を考えているのか……？

成実にしてもらう

成美にアポを取ると病院に呼び出されて口でしてもらうことができる。このイベントは日曜日になる度に発生させることができるが、何度やっても内容が変わることはない。ただし、主人公が関与した成美とのHはこれだけなので、被験者たちにフラレまくった場合は行っておこう。

藍

成美にアポを取らず病院に行くと、謎の女性・藍と出会い、彼女に女体実験を行うことになる。彼女のイベントは成美と同じく日曜日になる度に何度でも発生するが、内容やCGが変わるのは2回目までなので、よほど藍を気に入ったかやることがない限り、3回以上行く必要はない。



▲なにゆえ宙に浮いているのか？ ……ある意味、主人公の剛胆さがうかがえるイベント。

単発の被験者たち

4人の看護婦以外に、実験の餌食になる人材が藍の他に2人いる。発生条件は以下の通り。

茜：10日目以降に6回連続で誰もいないところに行く。

緑：合計で50回、誰もいないところに行く。

ポイントは屋上と外。誰かがいるのがすぐにわかるだろう。注意点は亜子とひかるを出現させてからやるのと、成美に会わないことだ。パターンをつかんでサクサクとやってしまおう。

茜

緑

エンディング

エンディングは第5週の日曜日になった時点で、一番高い好漢度を持った被験者（同じ場合は看護婦情報の上の方に記載されているか、実験4を行った被験者が優先）の好漢度が90以上（グッドエンディング）か否か（バッドエンディング）で変わる。好漢度が90以上になった被験者に会うのは1日1回で済まそう。また、誰にも実験できなかった場合もバッドエンディング。

ちなみにバッドエンディングを見ないと回収できないCGはない。

ベストエンド

終了時に全員に実験4を行っていてかつ、好漢度が全員90以上あると見ることのできる。コツは1人ずつに集中するよりも、まんべんなく実験し、4週目の水曜日から順番に実験4をしていくといい。

学生時代に友達を集めて撮った映画「フィルムノワール」。今は皆それぞれが違う道を歩み始めているけど、あのときの想い出は忘れない……。
主人公は映画研究部の部長で、卒業制作として映画を撮ることになる。なんとか人手不足を解消し、無事に映画を撮ることが最大のポイントだ。

OS:Win95／98
ジャンル:AVG
ブランド:Sophia
発売日:発売中
価格:8,800円
備考:音声あり
©Sophia

フィルムノワール

FILM NOIR

撮影完了の成否はAパートにあり!

このゲームは7月の頭からスタートし、夏休みの終わる8月末までに映画を撮るのが目的。撮影には道具だけでなくスタッフも必要になってくる。最低でもメインスタッフ、サブスタッフ、ヒロイン、気の強いタイプ、ムードメーカータイプの5人は必要。この5人はAパート（スタート～7月19日まで）の学校内のイベントで集めることになる。

▼撮影中の1カット。女の子は10人登場する。

Aパート

7月1日～7月19日までが期限となっている。この間に女の子を探し、スタッフに加える。そのためには女の子と仲良くなる必要があるわけだ。仲良くなれば、女の子のほうからメンバーに加わってくれる。

Bパート

このパートでは夏休みを利用し、比較的自由になった女の子のスケジュールを見て、効率よく撮影を進めるのがポイント。

3人いるときは3人が同時に出演するシーンを撮り、誰かが休むときは、残ったキャラのシーンを撮る。このようにすれば無駄がなくなるだろう。

Bパートのことを考えて女の子に接する

このパートでスタッフを選出し、7月20日に最終的にスタッフを決定する。同じタイプのスタッフがダブっても最終的に片方を切ることになる。結局片方を捨てることになるので、タイプごとに絞ったほうが無駄がなくなるわけだ。

▶女の子と接するチャンスは「昼休み、放課後、学校の帰りだ。少ないチャンスをモノにしろ！

進行度とクォリティのバランスが大事

▲女の子のスケジュールはここで確認できる。

◀Aランクはクォリティを下げないがカット数をあまり撮れない。Cランクはその逆でBランクは中間。

岩井真由夏

タイプ ヒロイン

主人公と同じ映画研究部に所属する。月曜日か金曜日に部室に行けば会うことができる。

◀映画が好きというよりもむしろ……。

Aパート

1 映研ミーティング以外の日に部室で真由夏と合う

▲回想シーンはモノクロ8mmで表現される。

2 7月20日のスタッフ選定日に彼女を「ヒロインタイプ」に選ぶ。ここで同じタイプに属するほかの女の子がいる場合、彼女をはずすと進行係のみとなる。

Bパート

1 映画研究部のミーティング以外で真由夏と会い、さらに彼女が映画に出演していること。イベントの発生する日は8月13日（水）だ。この日の朝、電話がかかってくるので「行く」を選択しよう

2 上記のイベントをクリアしていて、なおかつ撮影進行度がかなり進んでいる状態であること。

▼お互いの気持ちが通じ合った瞬間。ついに夢がかなった。

実相寺彩伽

タイプ 気の強いタイプ

真由夏の友達で弓道部の主将。寡黙で近寄りがたい雰囲気をもっている。昼休みに弓道部に行くと会うことができる。

▲良家のお嬢様で、両親の意向により退部することに。

Aパート

1 7月7日に真由夏から紹介されたあと、3回弓道部に通い、3回目の訪問時に出る選択肢で「しばらく見学する」を選択。ここでもう片方を選択すると彩伽は協力してくれなくなる。

▲いかにもって感じだが、彼女は人に言えない悩みを抱えている。

2 7月20日のスタッフ選定日で、彼女を「気の強いタイプ」に選ぶ。

Bパート

1 彩伽がスタッフに加わっていて、午後の撮影後にいっしょに帰る。これは午後の撮影時に彼女を加えていればOK。撮影が終了したら彼女と帰れば発生する。

2 彼女と1度映画を見た状態で、再度彼女と一緒に帰ると発生する。ただし、ある程度彼女の好感度や撮影が進行していないと発生しない。

3 イベント2を発生させると、彼女から休みの電話が入る。その日の夜に彼女が自宅にくるので「訳をきく」を選ぼう。

◀「泊める」を選択すると、この画面を拝むことはできない。

北野朋美

タイプ ムードメーカータイプ

学校ではなく、放課後にゲーセンに行くと会える。彼女は何かにつけてたかってくるが言うことを聞いてあげよう。ちなみに右の表は、彼女と遊ぶクイズゲームの解答集だ。

クイズ解答集

- 『レッドオクトーバーを追え』 答え アレック・ボールドウィン
- 『ブレードランナー』 答え シャイニング
- 『魔女の宅急便』 答え ルージュの伝言
- 『ターミネーター』 答え サイバーダイン社
- 『ジェームスディーン』 答え 3本
- 『バック・トゥ・ザ・フューチャー』 答え トヨタ
- 『ブルース・リーの主演作』 答え ドラゴン危機一髪
- 『ロッキーのリングネーム』 答え イタリアの種馬
- 『ハイランダー』 答え スコットランドの高地民族
- 『エコエコアザラク』 答え 吉野公佳
- 『7人の侍』 答え 3人
- 『インタビュー・ウィズ・ヴァンパイア』 答え トム・クルーズ
- 『男はつらいよ』 答え 48作
- 『ニキータ』 答え アサシン
- 『ロボコップ』 答え ED-209
- 『ジェネレーションズ』 答え USS・B
- 『宇宙戦艦ヤマト』 答え ワープディメンジョン
- 『アビス』 答え 廃棄された原子力発電所
- 『インディージョーンズ』 答え オーストリア式
- 『雨にうたえば』 答え 声優
- 『ダイハード2』 答え エルム街の悪夢4
- 『サスペリア』 答え 青
- 『レインマン』 答え Kマート
- 『レザボア・ドッグス』 答え ブラウン
- 『スターウォーズ』 答え 新たなる希望

Aパート

1 ゲーセンに6回通ったあと、スタッフ選定日で彼女をムードメーカータイプに選ぶ。お金がかかるので注意しよう。

▶とにかくたかってくる。ゲーセン内での支出は低額だが、ホテルとなると話は別。ムードメーカーの候補者がいない場合、彼女が自動的に選ばれる。

Bパート

1 彼女が撮影に来なかったことを注意して「やっぱり探す」を選択。ある程度撮影が進行したら、彼女と一緒に帰るを選択する。

▶「やっぱり探す」のあとに出るシーン。彼女は人にかまってもらいたく迷惑をかけていたらしい。

周防涼子

タイプ メインスタッフ

▶いろんな部活の顧問を務める。生徒たちからの人望も厚く、話のわかる先生。

月・水はプールに火・木はテニスコートにいる。彼女を加えたければ昼休みにどちらかに赴き体育教員室に足を運ぼう。

Aパート

1 7月4日以降にテニスコートかプールで彼女会う。会話イベントはどちらでもかまわないが、最低2回は発生させること。スタッフ選定では、彼女をメインスタッフに。

◀7月15日は避けること。この日は千尋のイベントとバッティングする。

Bパート

1 Aパートで彼女に2回遭遇した状態で撮影に参加していると、午前中の撮影日（山下公園）に昼飯の差し入れをしてくれる。

2 イベント1を見た状態でさらに撮影が進行していると、同じイベントが発生する。

3 イベント2を見た状態でバイトがある日の帰りに先生と遭遇。主人公の自宅で出る選択肢で「教えてもらう」を選択。

大森美希

タイプ サブスタッフ

放課後に必ず会えるので、サブスタッフとして加えやすい女の子。朋美と同じく滑り止めのキャラか？

▲主人公の通う学校の後輩。先輩と付き合うことに憧れている。

Aパート

1 7月8日の放課後に彼女と会ったとき「どっか、食べに行く？」を選択する。ここで断ってしまうと、Bパートで彼女のイベントが発生しない。

◀屈託のない笑顔を向けられると嫌とは言えない。

2 7月11日の放課後に会ったとき、選択肢が出るので「パン」を選択すること。すると……。

3 7月17日の放課後に出会ったとき「映研の部室、来る？」を選択し、彼女をサブスタッフとして参加させる。

Bパート

1 彼女に弁当を作ってもらい部室を案内している状態で、午後の撮影終了後に彼女と一緒に帰る。このときの出る選択肢は「キスしない」を選択。

2 「キスしない」を選択し、さらに撮影が進行していると発生。午前中の撮影（山下公園）が終了すると弁当を作ってきてくれる。

3 イベント2を発生させた後、ある程度撮影が進行すると発生する。このときまたキスを迫られるので今度はOKしよう。

4 イベント3を発生させ、さらに望美とキスしていないことが条件。午後の撮影終了後に彼女と一緒に帰り、彼女の家に立ち寄る（自動）

大森望美

タイプ ヒロイン

主人公とは違う学校に通っていて、美希とは姉妹。7月11日に石井の誘いを受けると会うことができる。

▼土日の自由行動日に「名画座」に行くと彼女合うことができる。

▲美希から借りたビデオ。望美は演劇部に所属していて、主役をこなせるほど実力がある。また、とある理由でオードリー・ヘップバーンに憧れている。

Aパート

1 7月8日（火）に美希にパフェをおごるのが1つ目の条件。ここでおごらないと、姉の話を聞けずに終わってしまう。

2 7月11日の帰りに石井からの誘いの会話で「バイトをすっぽかしても行く」を選択すると、彼女に会える。ちなみに「バイト料引くぞ」とレンタル屋店長に言われ、バイト料が2,000円引かれる。

3 7月12日（土）に名画座に行き、映画を見る。名画座に来ても映画を見ないと発生しない。

4 7月14日以前に、1回でもいいからレンタル屋に行くこと（千尋と遭遇する）。

5 7月15日の昼休みにテニスコートに行き、千尋の試合を見ること。

6 スタッフにヒロインとして参加させる。

Bパート

1 望美が撮影に参加している状態で、バイトの帰りに発生（オート）。ただし、7月中にこのイベントを発生させること。

2 イベント1を発生させた状態で、ある程度撮影が進行していると8月16日に発生する。ここで出る選択肢は「ヘップバーン、そんなに好きなんだ」を選択。ここで他を選ぶと攻略できなくなる。

3 イベント2で「ヘップバーン、そんなに好きなんだ」を選択し、なおかつ撮影がある程度進行していると発生する（8月16日以降）。

4 イベント3を終了し、午後の撮影終了後に一緒に帰るを選択。これも条件さえ満たしていればオートで発生する。

小津千尋

タイプ 気の強いタイプ

望美と同じ学校に通う女の子で、男の子を見下している。また、主人公のバイト先で働いている。

▲レンタル屋でバイトをしている。初対面ではかなり無愛想。

▲テニス部のエースで、主人公の学校には試合をするために来ていた。とにかく怖い女の子。

Aパート

1 7月8日（火）に美希にパフェをおごるのが1つ目の条件。ここでおごらないと、姉の話を聞けずに終わってしまう。

2 7月11日の帰りに石井からの誘いの会話で「バイトをすっぽかしても行く」を選択すると、彼女に会える。ちなみに「バイト料引くぞ」とレンタル屋店長に言われるがバイト料は下がらない。

3 7月12日（土）に名画座に行き、映画を見る。名画座に来ても映画を見ないと発生しない。

4 7月14日以前に、1回でもいいからレンタル屋に行くこと（千尋と遭遇する）。

5 7月15日の昼休みにテニスコートに行き、千尋の試合を見ること。

6 スタッフに、気の強いタイプとして参加させる。

Bパート

1 千尋が撮影に参加している状態で、バイト先へ向かう。すると彼女に会うことができる（オートで発生し、会話が少し変化している）。

2 イベント1を発生させ、なおかつ撮影がある程度進行した状態で、午後の撮影後に彼女と一緒に帰る。

3 イベント2を発生させ、さらに撮影が進行した状態で、午後の撮影後に彼女と一緒に帰ると発生。主人公の自宅でHをすることに。

エイラー カウリスマキ

タイプ ムードメーカー

7月14日のお弁当イベント終了後に「学校をぶらつく」と合うことができる。

▶屋上で聞こえたピアノの音は彼女からのもの。

◀外人だけあって肉体は豊満。最後の最後で出る選択肢でエの内容が変化する。

▲親の仕事の都合でしょっちゅう転校している。彼女の気持ちを少しでも理解してあげよう。

Aパート

1. 7月11日の美希からの選択肢で「パン」を選択していること。ここで違うものを選ぶと彼女には会えない。
2. 7月14日のお弁当イベント終了後に「学校をぶらつく」を選択し、音楽室へ向かう。
3. 屋上でパンを食べたあと、「音楽室へ行く」を選択する。ほかの場所に行くのはBAD。
4. 屋上でパンを食べたあと、「音楽室へ行く」を選択し、会話で出る選択肢は「ああ、友達さ」を選択。
5. 「ああ、友達さ」を選択後に「音楽室へ行く」を2回選択する。何よりも音楽室を優先しよう。
6. スタッフ選定時で彼女を「ムードメーカータイプ」に選んであげる。

Bパート

1. エイラが撮影に参加している状態で、午後の撮影終了後に彼女と一緒に帰ると発生。
2. イベント1を発生させた状態で、午後の撮影終了後にいっしょに帰るを選択すると発生。
3. イベント2を発生させた状態で、なおかつ撮影がある程度進行していると、自動で発生。

▲エンディング直前。ここでは「待っててもらう」を選択しよう。

黒澤菜摘

タイプ メインスタッフ

「映像研究部」に所属する女の子で、主人公に対しライバル意識をもっている。

◀設備だけでなく、彼女自身のレベルも高い。

Aパート

1. 放課後に「映像研究部」行き、彼女と会話する。1回は必ず行っておくこと。
2. 7月14日以降に再び「映像研究部」に赴き、彼女と会話する。このとき出る選択肢は「俺が手伝ってやろうか?」を選択。
3. 再度「映像研究部」に足を運び、彼女と会話しておく。
4. 土・日のどちらかにシネマシティに行き、映画を見ておく(1回でOKで1500円以上持っていること)。
5. スタッフ選定時で、彼女をメインスタッフに選ぶ。

Bパート

1. 彼女をスタッフとして参加させ、なおかつシネマシティで映画を見ていること。8月9日発生のイベント中の選択肢は「スピード2を見る」だ。

▶成り行きでキスをすることに。にしても彼女部屋はすごい。

2. イベント1でスピードを見に行き、ある程度撮影が進行した状態で、午後の撮影終了後に一緒に帰る。

飯田久美子

タイプ サブスタッフ

教室に一人はいそうなタイプ。口数が少なく、人見知りが激しい。「SF研究部」で会える。

▼本屋で本を譲ってあげると発生する。このイベントは必須条件の1つだ。

Aパート

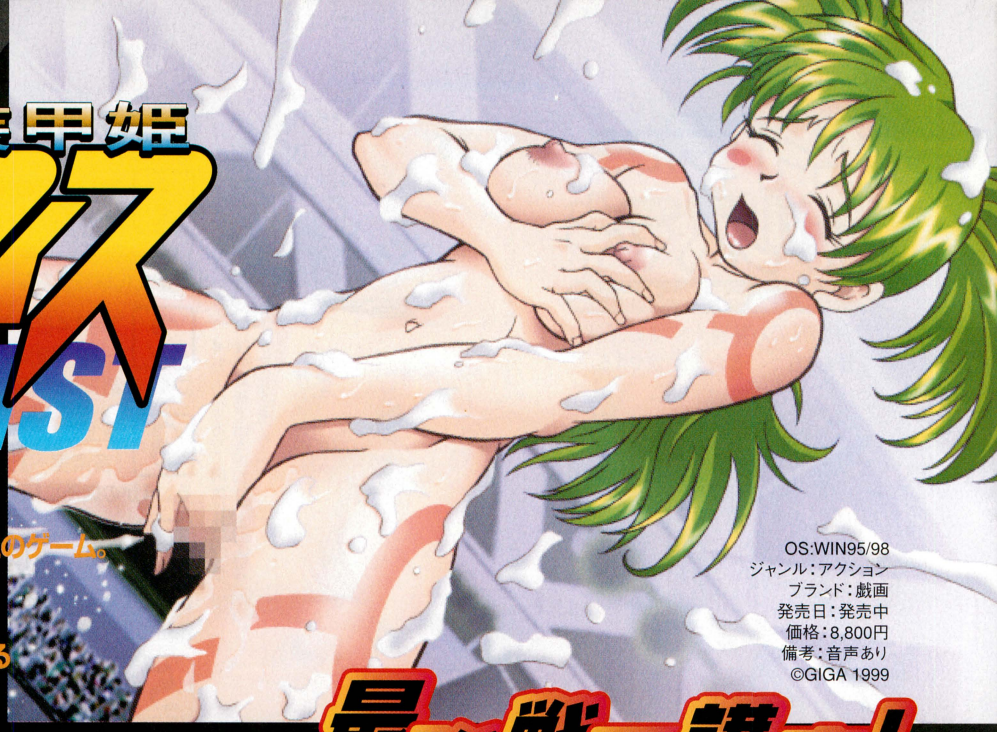
1. 帰宅途中に本屋により「本を譲る」を選択する。ここで買ってしまうとBAD。
2. 学校の昼休みに読書している彼女を見かけたとき「話しかける」を選択する。
3. もう1度昼休みに読書している久美子を見かける。夏休みまでの日数が少ないと発生しないので注意。
4. イベント3を発生させてから昼休みに「SF研究部」で彼女に会う。佐藤に彼女を紹介される。
5. スタッフ選定時に、彼女をサブスタッフに選ぶ。

Bパート

1. 彼女が撮影に参加している状態で午後の撮影後にいっしょに帰る。このとき出る選択肢は「上がってく?」
2. イベント1を発生させた後、ある程度撮影を進行させると発生。ただし午後の撮影後いっしょに帰ること。
3. イベント2を発生させ、帰宅時に「上がってく?」を選択。

▶何を考えているかわからない。が、やれることはやっておこう。

装甲姫 バルフィス BALDRFIST



**アダルトゲームとは思えない(失礼)、
激しいアクションと緻密な戦略性が楽しいこのゲーム。
困ったことに敵の強さもなかなかで、
苦戦している人も多いだろう。
そこで、すべての女戦士の凌辱シーンを見る
必勝戦闘術、教えます。**

OS:WIN95/98
ジャンル:アクション
ブランド:戯画
発売日:発売中
価格:8,800円
備考:音声あり
©GIGA 1999

勝てないあなたに贈る、最強戦闘講座!

1週間を通して戦闘メカGIGASを強化。5人のライバルたちと最後に待ち受ける強敵、ネメスを倒し、トーナメント優勝を目指すのがこのゲームの目的。だが、その道のりは果てしなく長い。特に中盤からはライバルたちが強くなり、GIGASの強化の方向性を間違えると先に進めない……なんてことになることも。

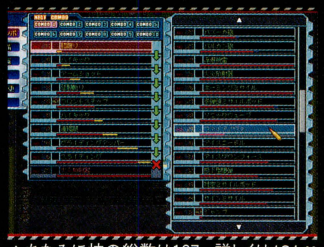
そこでここから4ページに渡って、攻略の要である技の入手とGIGASの強化、そして効率的なヒートコンボの作り方を紹介していこう。おおっとその前に、もっとも重要な攻略法を。大きな声ではいえないが、ものがアクションだけにキーボードでのプレイはかなり、いや、そうとうに厳しい。最近は2000円程度でいいものも多い。なんらかのゲームパッドを準備してから挑みたい。

▲4人目くらいからのライバルの強さは驚異的。確かな戦術をもって対戦したい。

▼最後の超難関、ネメス戦もばっちり攻略。これでゲームクリアは楽勝さ!……多分。

無駄のない行動で、早めに技を手に入れよう!!

単純に勝利を目指すなら、もっとも重要なのはいかに強力な技を、いかに早く手に入れるかということになる。技はメニューから購入するが、問題は購入するには一度でも対戦相手が対戦中にその技を使わなければいけない、という点。つまり相手が使うのを見なければ新技を買うことはできないのだ。ライバルたちの技は毎週日曜にイヤでも見ることになる。なので、まず準備戦でできるだけ多く種類の敵と戦闘(1週目は3体しか選べないけどね)。早めに新技を買える状態にしておきたい。



▲ちなみに技の総数は127。詳しくは121ページの全技リストを見て欲しい。

POINT! 1週間の過ごし方は……

効率よく技を手に入れるには1週間の過ごし方も大切。技のヒートゲージ減少(下記参照)を考えると、月曜に技購入。火〜金曜は準備戦に当て、土曜は明日の大会に向けカスタマイズ、とすると比較的効率的。ただし、月曜にお金を使いすぎないように。

◀カスタマイズ前にセーブも、いわゆる定説。

戦闘は速攻ではダメ!相手の技を見てから倒せ!!

準備戦、ライバル戦とも、戦闘で重要なのは速攻で勝たないこと。上で説明しているように、新技は相手が使わないと購入可能にならない。ある程度のリードを奪ったらそこからはひたすらガード。相手にすべての技を出させてから勝つようにしたい。これは所有技のヒートゲージ減少にも関わる。ヒートゲージの減少は、自分が持っている技を相手が使うと発生。最大で本来の半分のヒートゲージで技を使えるようになる。序盤で技を大量に手に入れれば、それだけ多くの技が使いやすくなるのだ。

▲準備戦の敵はライバルを倒すと増加。新しい敵とはじっくり戦い、技を盗もう。

▲ライバル戦は、1本くれてやるつもりで戦う。特にスペシャル技は確実に見たい。

ヒートゲージの減少

ヒートゲージの減少は、持っている技(装備していなくてもいい)を相手が使うと発生する。ヒートゲージを減少させたい強力な技を使う相手を見つけたら、何度も戦って技を育てていくといいだろう。

◀多彩な技を使う相手と戦えば、奥様、こんなにお得!

新技の出現

新技の出現は相手が使うかどうかがすべてのため、運任せの要素も多い。特に準備戦の敵には、滅多に使わないが強力なスペシャル技を持つものもいる。ガードせず、あえて連続技を食らうと出すことも……。

◀負けてもいい。まずは技を手に入れることが重要だ。

マシンのカスタマイズは、中盤から積極的に!!

ライバルたちの弱い序盤は技の購入を優先した方が攻略しやすいが、中盤からはGIGASのカスタマイズを積極的に行うようにしたい。カスタマイズは使用キャラのタイプ……打撃中心か射撃中心かによって重点的に強化したい場所が異なるが、まずは耐久力を強化。次に使用する攻撃のパワーを上げるといいだろう。

なお、SPストック数と各攻撃のブーストに関しては、最初はあまり気にしなくていい。詳しくは後述するが、こちらへんは2周目から強化だ。

▲4回戦あたりからはカスタマイズをしっかりとしないと、勝ち進めなくなるだろう。

▲一部の攻撃のヒット数を上げるブーストの強化は、対応する技を持っていないと意味がない。

打撃系キャラ

打撃中心キャラ(アンやアオイなど)をカスタマイズするときは、ある程度耐久力と打撃パワーを上げたら、次に装甲を強化する。これで接近戦に持ち込んだときに攻撃されても、強引にコンボを出せる。場合によっては耐久力より装甲を重視した方がいいくらいだ。ブーストは、対応する技が少なめなので、完全に無視してもいいだろう。

▲ブーストに対応する技については、全技リストを見て欲しい。使いこなせば強いぞ。

射撃系キャラ

射撃中心キャラ(バネッサやサンディ)をカスタマイズするときは、射撃パワーを上げたら後は耐久力を徹底強化。打撃中心と違ってどうしても戦いは長期戦になりやすい。耐久力がないと根負けしてしまうだろう。なお射撃系にはブーストに対応する技が打撃系より多い。余裕と対応する技があれば、射撃ブーストを強化しておくのもひとつの手だ。

▲射撃系はコンボが組みにくい。パワーと耐久力でじりじりと戦い、相手の力を奪おう。

POINT! 真の勝負は2周目から!?

このゲームは一度クリアすると、クリアデータを継続して2周目、3周目と遊び続けることが可能。なんと所持金と手に入れた技を、ヒートゲージの減少まで他のキャラに持ち越せるため、一度でもクリアすればあとはかなり楽にゲームを進めることができる。残念ながらカスタマイズの強化まで持ち越すことはできないが、最初から技を持っているのは大きい。最強ヒートコンボ作りや、全技収集を目指すなら、2周目以降から研究するのがオススメだ。

◀強敵ネメスを倒し、なんとかゲームをクリアしよう。これで……。

◀2周目からは以前のプレイで手に入れた技などを引き継げるのだ。

キャラ別攻略ポイント!

ミナコ・カスバート

すべてにおいて平均的な能力のGIGAS「金剛」を操るOL戦士。クセはないが、決定力に欠けるのも事実。序盤は打撃技を中心に戦い、ライバルが強くなる中盤からは射撃技で戦うと比較的楽にクリアができる。耐久力の強化をしておけば、勝利はさらに確実なものに。

アン・マクガイヤー

正義を愛する(?)熱血警官。使用GIGAS「ガルレディ」は耐久力、装甲が薄いという弱点はあるものの、打撃も射撃もこなせる優秀なマシン。早めに耐久力を強化し、あとは打撃パワーを上げていけば問題はない。ダッシュの強さを活かせるかが攻略のポイントだ。

バネッサ・ダグラス

とにかく射撃技がめっぽう強い女傭兵。2周目以降に使うなら、「多弾頭ミサイル」を撃っているだけでも勝てる。とはいえ使用GIGAS「T−256SG」の装甲の薄さは尋常ではない。早めに強化しておかないと、特に打撃系の敵に勝つのは難しくなるのに注意。

サンディ

唯一のロリ系キャラ。デフォルトで選んだ人も多いと思うが(笑)、使用GIGAS「レッドファング」はパワー、装甲とも十分なものの、移動があまりにも遅すぎる。打撃は完全に捨て、射撃系をひたすらパワーアップ。ダッシュで逃げながら弾をばらまいて戦うのがベストだ。

シスター・ローラ

パワーは徹底的に低いが、全体的に非常に優秀な能力を持つGIGAS「聖マルコファス」を操る修道女。ミナコ以上のオールランドプレイヤーといってもいいだろう。パワーさえある程度上げればどんな敵とも互角以上に戦え、最多コンボを狙うのにも最適なキャラだ。

アオイ・クレナイ

元暴走族のヘッドだけあって、使用GIGAS「武羅巣蛇亜」は完全な接近戦タイプ。射撃技はほとんど使えないので、装甲を強化したらダッシュで接近、ひたすら敵を殴ることになる。クセはあるが、慣れればもっとも使いやすいキャラの1人といっていいだろう。

最強のヒートコンボはこうして作れ!!

技の入手、GIGASのカスタマイズと一通り説明したところで、このゲームの肝であるヒートコンボについて解説しよう。まずもっとも重要なのは、美しさを取るか、実用性を取るかという問題。多段ヒットや空中コンボは美しいが、実戦では使いにくい。最初はボタン連打だけで最後まで繋がる、実用性の高いものを作るようにした方がいいだろう。なお技の性質上、射撃系の「繋がる」コンボは作りにくく、コンボを作る意味自体もそれほどないため、ここでは打撃を中心に説明する。

また基本的なことだが、コンボ作りでは最後の技に注意。例えヒートゲージの余裕が1ミリしかなくても、ゲージをすべて消費するような強力な技を組み込むことができる。10個の技でコンボを作るなら、9個目までにゲージをぎりぎりまで使い、最後を大技にすると、それだけで大ダメージを狙えるコンボになる。

連打はダメ!

▲射撃技の基本。コンボの中に射撃を入れたときは、その技でいったんボタン連打を止めよう。

各技の距離に注意して作る!

これは打撃、射撃という意味ではない。打撃でも射撃でも、各技は技によって射程が存在する。打撃ならジャブよりストレートの方が射程が長いということだ。コンボを組むときはこの点に注意し、相手との間合いが離れてしまうコンボ中盤からは射程の長い技を使うようにする。これで途切れることなく技が当たるだろう。「フロントステップ」などで間合いを詰め直すのも有効な方法だ。

◀コンボを入れ続けると相手との間合いが広がる。コンボ中盤に短い技を使うと、そこで途切れてしまうわけだ。

◀回避するには射程の長い技を使うか、アクション技で間合いを詰める。射撃技に切り替えるのもいいだろう。

空中コンボと最多HITを狙う!

ある程度便利なコンボが完成したら、今度は空中コンボなどの美しいコンボ作りに挑戦したい。浮かす技でオススメはアッパーカット。ただし使うときは、ボタンを連打しないように。浮かし技全般にいえるが、攻撃を入れた後ボタンを連打すると、相手が浮く前に次の攻撃が入ってしまい空中コンボにならない。例えば5発目にアッパーを使うなら、ボタンを5回連打して相手が浮くのを確認。浮いてからボタン連打を再開するときれいな空中コンボになる。

次に挑戦したいのは最多ヒット狙い。最大のポイントはスペシャル技への繋ぎ方だ。コンボの最後に相手との間合いを広げない技を選び、ヒットした瞬間にスペシャル技を使うといい。使う技にもよるが、40以上のヒットもそれほど難しくはない。

◀空中コンボはボタン連打の仕方がポイント。浮かせ技まで連打したらそこで手を止め、相手が浮くのを見る。

◀浮いているのを確認したら連打再開。これは空中コンボに限らず、射撃技のコンボでも重要なテクニック。

▲単純にヒット数を稼ぐなら、火炎放射器を使うのがオススメ。

同じ技はできるだけ使わない!

コンボに組み込む技の選択も大切。強いからといって同じ技ばかり使うと、補正がかかりダメージ量がどんどん減る。できるだけさまざまな技を使ったコンボの方が、最終的には大きなダメージを与えられるぞ。

◀同じ技は、せいぜい2回使うのが限界と思ったほうがいいだろう。

オススメコンボ1

どのキャラでも使いやすく、ボタン連打だけで最後まで繋がるコンボ例。最初の膝蹴りは射程が短いので、使いにくいようならストレートや突進系など、射程の長い技に代えるといい。

▶最後の多弾頭ミサイルがコンボのポイント。

- 膝蹴り
- ローキック
- ストレートパンチ
- ストレートパンチ
- フロントステップ
- ジャブ
- ミドルキック
- ハイキック
- アームショット
- 多弾頭ミサイルポッド

※ある程度各技のヒートゲージが減少していないと使用不可。

オススメコンボ2

こちらは空中コンボ。打撃系キャラでないと使いにくいが、ダメージが高いので試して欲しい。ポイントは3発目のバルカン砲。ここでヒット数を稼ぎ、6発目で浮かせてから残りを叩き込む。

▶バルカンをきっちり当ててから攻撃を。

- ジャブ
- ボディブロウ
- バルカン砲
- ストレートパンチ
- フロントステップ
- アッパーカット
- ボディブロウ
- ストレートパンチ
- アームショット
- 延髄蹴り

※ある程度各技のヒートゲージが減少していないと使用不可。

POINT! CPU戦必勝法は?

最後にライバル戦、準備戦、どちらでも有効な攻略法を。簡単なのは射撃技で戦うこと。ひたすらダッシュで逃げながら、適当に弾をばらまけば中盤までは簡単に勝てる。中盤からは敵の装甲が厚いので、技の途中にイレーズダッシュなどを組み込んで逃げる準備をしておくといい。次に打撃系キャラ。問題はどうやってコンボを入れるかだが、有効なのは敵に接近、ガードをする。相手がコンボを出してきたら守り続け、コンボが終わったらボタン連打!これで楽勝だ。最後の強敵2体は、右の攻略を見て欲しい。

◀近づいてガード。後は連打で強引にコンボを入れよう。

vs ネメス

間違いなく最強の敵。近づくと瞬殺されかねない。多弾頭ミサイルがあれば、逃げながらそれで戦う。またネメスの使う誘導ミサイルは避けるのが難しい。きちんとガードして、反撃のチャンスをうかがおう。

◀とにかく強いが、時間をかけて戦えば必ず勝てる。諦めないことがもっとも重要だ。

vs コネクター

ネメス戦後、連続で戦う最終ボス。鬼畜級の火力だが、ネメスに比べればこんなヤツはザコ同然。周囲をダッシュで回って、敵が射撃技を使ったらショートダッシュで接近。コンボを叩き込もう。これで楽勝だ。

◀スキが多いので、細かく動き回って攻撃すれば楽勝。ヒット&アウェイってヤツ。

全技完全リスト!!

最後の最後に、ゲームに登場する全127個の技を完全紹介しよう。すべてを手に入れるのは容易ではないが、何度も何度も遊んでいればいつかそろうはずだ。

なお、各技リストの見方は、「技名」まんま。「特徴」その技の特徴。「威力」技の基本攻撃力。「ヒート」ヒートゲージの基本上昇値。「攻撃回数」技のヒット数、または発射回数。「ブースト」ブーストの強化によってヒット数が上昇するかどうか。「空中」空中でも出せるかどうか。「ヒット効果」技が命中した時の特殊効果。「値段」購入する時の値段。となっている。

通常技(打撃系)

打撃系の技は、ヒット効果のないものが使いやすい。

技名	特徴	威力	ヒート	攻撃回数	ブースト	空中	ヒット効果
ｼﾞｬﾌﾞ	最弱パンチ。出が早い	1	1				
ﾎﾞﾃﾞｨﾌﾞﾛｳ	ジャブより強。リーチ短め	1	2				
ｽﾄﾚｰﾄﾊﾟﾝﾁ	普通のパンチ	1	2				
ｱｰﾑｼｮｯﾄ	2段パンチ。リーチ長	2	5	2			
ｱｯﾊﾟｰｶｯﾄ	2段目、相手を低く浮かす	1	4	2			浮かす
ﾗﾘｱｰﾄ	突進し、相手をなぎ倒す	2	5				ダウン
ﾊﾞｯｸｽﾃｯﾌﾟｽﾄﾚｰﾄ	短いバック後ストレート	2	6				
ﾛｰｷｯｸ	リーチの長い素早い蹴り	1	2				
ﾐﾄﾞﾙｷｯｸ	普通の蹴り	1	3				
ﾊｲｷｯｸ	ミドルよりも威力大きい	1	5				(敵空中)浮かせ直し
膝蹴り	リーチ短、相手硬直長め	1	3				
ｻｯｶｰﾎﾞｰﾙｷｯｸ	ミドルより出が早い	1	3				
回し蹴り	相手を飛ばす高威力K	3	8				吹き飛ばしダウン
カカト落し	2HITするが出は遅い	3	7	2			
延髄斬り	相手のｻｲﾄﾞに回り放つ	3	6				
足払い	ｻｶｰﾎﾞｰﾙKより威力大の下段	1	4				
ｽﾗｲﾃﾞｨﾝｸﾞ	遠間から下段蹴り。硬直長	1	6				ダウン
飛び蹴り	遠間から跳び込む蹴り	2	5				ダウン
ｼﾞｬﾝﾌﾟｷｯｸ	斜めに跳び、空中から蹴り	2	5			○	
連環脚	ジャンプしつつ2発蹴る	2	6	2			浮かしダウン
ｻｲｸﾛﾝｷｯｸ	回りつつ突っ込む多段蹴り	2	8	～8	●		
ｴｱｻｲｸﾛﾝｷｯｸ	跳ぶｻｲｸﾛﾝK。先に着地	3	10	～7	●	○	浮かす
ﾋﾞｰﾑｿｰﾄﾞ	短い剣で斬る。攻撃範囲大	2	8				
ﾀｯｸﾙ	素早く突進する体当たり	3	10				
ﾌｧｲｱﾉｳﾞｧ	自機中心にドーム状爆風	2	10	～5			浮かしダウン
ｱｲｽﾆｰﾄﾞﾙ	触れた敵を凍らせる	2	12	6前後			凍り浮かしダウン
ｶｲｻﾞｰｷｯｸ	ジャンプして、敵へ蹴り	3	6			○	吹き飛ばしダウン
ﾄﾞﾘﾙ	多段HITのドリル攻撃	1	6	4前後	●		
気功波	前方に気の固まりを発生	3	12	2			吹き飛ばし
ﾌﾞｰｽﾄｱｯﾊﾟｰ	単発ｱｯﾊﾟｰ。先に敵落下	3	8				浮かしダウン
ｻﾝﾀﾞｰﾌｨｰﾙﾄﾞ	前方に小型電撃ボール	3	7	4前後			
ｱｲｽﾌｨｰﾙﾄﾞ	前方に小型アイスボール	3	7	4前後			短凍り硬直
ﾌｧｲｱｰﾌｨｰﾙﾄﾞ	前方に小型ﾌｧｲｱｰﾎﾞｰﾙ	3	7	4前後			
ﾊﾞﾙｶﾝｱｯﾊﾟｰ	ｱｯﾊﾟｰ後、上方へﾊﾞﾙｶﾝ	3	10	10～15前後			浮かしダウン
ｸﾞﾗｲﾃﾞｨﾝｸﾞｱｯﾊﾟｰ	ｽﾄﾚｰﾄでの突進からｱｯﾊﾟｰ	2	9	～7くらい	●		浮かしダウン
変則サイクロンキック	その場で出すｻｲｸﾛﾝK	3	6	12くらい	●	○	吹き飛ばしダウン
対空タックル	密着で地上の敵にもヒット	3	7				吹き飛ばしダウン
エアタックル	ジャンプし水平タックル	2	8			○	吹き飛ばしダウン
ｺｰｸｽｸﾘｭｰﾌﾟﾛｰ	多段HIT、高威力。出は遅い	2	8	～5くらい	●		
衝撃波	自機の周囲に広がる	3	6				ダウン
引き寄せ鞭	ロープで敵を引き寄せる	―	6	―			
ﾀﾞｳﾝｱﾀｯｸ	下段判定ありパンチ攻撃	1	3				
浴びせ蹴り	遠間から下段判定の蹴り	3	8				
ﾀﾞｯｼｭｱｯﾊﾟｰ	ﾀﾞｯｼｭからｱｯﾊﾟｰ。浮かせ高	2	7				浮かす

アクション技

フロントステップを真っ先に手に入れたい。これでコンボの幅が大きく伸びるだろう。

技名	特徴	威力	ヒート	攻撃回数	ブースト	空中	ヒット効果
ｼﾞｬﾝﾌﾟ	ジャンプする	―	1	―			
ﾊｲｼﾞｬﾝﾌﾟ	高くジャンプする	―	1	―			
急降下	空中にいる時素早く着地	―	1	―		○	
左ｻｲﾄﾞｽﾃｯﾌﾟ	左へ2～3ｷｬﾗ分ﾀﾞｯｼｭ	―	1	―			
右ｻｲﾄﾞｽﾃｯﾌﾟ	右へ2～3ｷｬﾗ分ﾀﾞｯｼｭ	―	1	―			
ﾊﾞｯｸﾀﾞｯｼｭ	敵と離れ2～3ｷｬﾗ分ﾀﾞｯｼｭ	―	1	―			
左旋回	敵を中心に逆時計回り	―	2	―			
右旋回	敵を中心に時計回り	―	2	―			
ｲﾚｰｽﾞﾀﾞｯｼｭ	ｼｮｰﾄﾀﾞｯｼｭ中敵をすり抜ける	―	―	―			
ﾌﾛﾝﾄｽﾃｯﾌﾟ	短い間合いを詰める	―	―	―			
ｲﾚｲｻﾞｰ	周囲に弾消し衝撃波	―	3	―			
ﾃﾚﾎﾟｰﾄ	瞬時に上空へ瞬間移動	―	1	―			
空中浮遊	空中で留まることが可能	―	―	―		○	

通常技(射撃系)

攻撃回数の多いものは、ボタン連打しないように注意して使おう。

技名	特徴	威力	ヒート	攻撃回数	ブースト	空中	ヒット効果
ﾊﾞｽﾞｰｶ砲	極普通の直進ミサイル	1	4				
ﾊﾞﾙｶﾝ砲	弾を前方にまく。威力極小	1	6	7前後	●		
ﾚｰｻﾞｰ	敵弾貫通。HIT数不安定	1	12	～35くらい			
電撃ﾚｰｻﾞｰ	前方に電撃を放つ。	1	12	～25くらい			
浮遊機雷	微速で近づく複数の機雷	1	16	3～10	●		爆風発生
火炎放射器	炎放射。HITにムラあり	1	10	～30くらい	●		
ﾎｰﾐﾝｸﾞﾐｻｲﾙ	速く追尾性高いミサイル	3	10	単発、3～4ヒット			爆風発生
多弾頭ﾐｻｲﾙ	前方へばらまき発射	4	8	六発前後十爆風	●		爆風発生
ｿﾆｯｸｳｪｰﾌﾞ	周囲に三日月型衝撃波	2	8	8方向			
ｱｲｽﾀﾞｳﾝﾌｫｰｽ	氷を落とし敵を凍らせる	3	7	3			凍り硬直
投下型爆弾	ｷｰ方向にｼﾞｬﾝﾌﾟ、爆弾投下	2	6	七発前後		○	
対空ﾐｻｲﾙﾎﾟｯﾄﾞ	斜め上にﾐｻｲﾙ複数発射	3	8	六発前後	●		
ｻｲﾝﾐｻｲﾙ	前斜め上に弧描く弾を1発	2	7	単発、～5ヒット前後			爆風浮かしダウン
ﾊﾞﾘｱｰ	周囲に短時間小さなﾊﾞﾘｱ	―	10				
ｸﾞﾗﾝﾄﾞｼｮｯﾄ	地を走るｼｮｯﾄ。下段判定	1	6				
地雷	踏むか一定時間で爆発	3	10	1個十爆風			爆風浮かしダウン
ﾗﾋﾞｯﾄﾞﾏｲﾝ	バク宙し小型地雷を少数	1	9	3発前後	●		爆風浮かしダウン
ﾋﾞｯﾄ	敵自動攻撃のビット出す	1	16				
3WAY ﾐｻｲﾙ	ﾊﾞｽﾞｰｶ弾を前三方向に発射	1	7	3発			
6WAY ﾐｻｲﾙ	ﾊﾞｽﾞｰｶ弾を前六方向に発射	3	11	6発			
ｵｰﾌﾞﾅｰﾐｻｲﾙ	射程の短いﾎｰﾐﾝｸﾞに分裂	3	10	単発から8発へ			
炸裂弾	多数の小鉄球に分裂	1	12	単発から18発へ			
U・D・ﾐｻｲﾙ	一定時間経落下するミサイル	2	5				爆風浮かしダウン
ﾁｬﾌ	弾消し用小型鉄球散布	1	6	8方向			
ﾅﾊﾞｰﾑﾎﾞﾑ	連続小爆発の中進む	2	8	5前後			爆風浮かしダウン
ゴキブリ弾	一定後爆発の虫型ﾐｻｲﾙ	2	18	2～3匹	●		
ｽﾋﾟﾝｶｯﾀｰ	回転のこぎり。自機行動可	1	10	単発、8ヒット前後			ヒット中硬直
ｽﾘｯﾌﾟｿﾞｰﾝ	地面を凍らせ相手を転ばす	8					ダウン
ﾌﾚｲﾑﾅﾊﾞｰﾑ	前方の弾が燃え上がる	3	10	単発十炎			地面燃え
ﾎｰﾐﾝｸﾞﾐｻｲﾙTYPE2	後方の敵追尾するミサイル	2	12	2発			爆風
ﾘｻｰﾁﾐｻｲﾙ	飛んでいった弾が敵追尾	2	6	単発十爆風			爆風
対空スプレッドボム	前方に打ち出し空中で発生	2	8	1～4発くらい	●		

スペシャル技

どれもそう簡単には手に入らない。戦闘で相手が使うのをひたすら待とう。

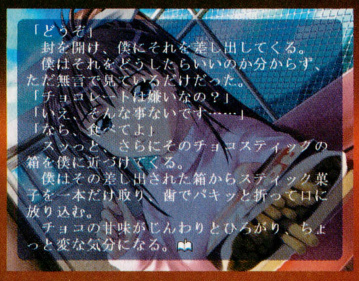
技名	特徴	威力	ヒート	攻撃回数	ブースト	空中	ヒット効果
ﾌﾙﾒﾀﾙﾁｬｰｼﾞ	強力な多段体当たり	5	20	5			ダウン
ｷﾞｶﾞﾝﾃｯｸｱｯﾊﾟｰ	少し踏み込む上昇ｱｯﾊﾟｰ	5	20	～4			浮かしダウン
ﾗｲｼﾞﾝｸﾞﾄﾙﾈｰﾄﾞｱｯﾊﾟｰ	真上に回転し上昇ｱｯﾊﾟｰ	3	20	10前後	●		浮かしダウン
無空脚	敵を追い多段K。要浮かせ	5	20	15～20前後			ダウン
ｸﾞﾚｰﾄﾄﾞﾘﾙ	大型ﾄﾞﾘﾙ。HIT数変わる	4	20	～15くらい	●		
ｴﾈﾙｷﾞｰﾌｨｰﾙﾄﾞ	放電する小型ﾎﾞｰﾙを発生	8	20	～5			
波動砲	前方に高速のｴﾈﾙｷﾞｰ弾	5	20				吹き飛ばしダウン
ﾊﾞｽﾞｱｻﾙﾄｷｬﾉﾝ	鉄球発射。一定距離で爆発	5	20	単発、～10ヒット前後			浮かしダウン
対空ｴﾚｸﾄﾘｯｸﾎﾞｰﾙ	敵吸い込む大型電撃ﾎﾞｰﾙ	6	20	～30くらい			浮かしダウン
ﾊｲﾊﾟﾜｰﾋﾞｰﾑｻｰﾍﾞﾙ	長い剣で斬る。範囲大	7	20	4ヒット			ダウン 4750
気功三連段	気功波。3発目はﾀﾞｳﾝ効果	4	20	3			吹き飛ばしダウン
ｵｰﾊﾞｰﾌﾞｰｽﾄｱｯﾊﾟｰ	前進して3回上昇ｱｯﾊﾟｰ	3	20	4、8、12くらい	●		浮かしダウン
無双無連蹴り	少し前進、連続蹴り	4	20	7前後	●		吹き飛ばしダウン
鬼礫	ｼﾞｬﾝﾌﾟ、扇状に粒子弾	2	20	大量、50発くらい		○	
ｷﾞｶﾞﾝﾃｯｸｴﾅｼﾞｰ	巨大なｴﾈﾙｷﾞｰﾎﾞｰﾙ	3	20	6～8前後	●		
ｱｰｽｸﾗｯｼｬｰ	爆風を吹き上げ。縦に強い	5	20				浮かしダウン
ﾗﾋﾞｯﾄﾞﾏｲﾝEx	バク宙小型地雷を大量散布	3	20	12発くらい	●		爆風浮かしダウン
G・E・ｶﾞﾄﾘﾝｸﾞ	バルカン発射。射程短	3	20	大量、35発くらい	●		ダウン
ﾌﾞﾗﾄﾞｱｲｽﾚｲﾝ	氷の粒発射。長時間凍る	4	20	大量、35発くらい	●		長凍り硬直
隼の舞	回転蹴り後高く上がる	5	20	～20くらい			浮かしダウン
ｸﾞﾗﾋﾞﾃﾞｨｰｱｯﾊﾟｰ	浮かせた敵攻撃。要浮かせ	6	20	～18くらい			浮かしダウン
ﾄﾞﾗｺﾞﾝﾌﾞﾚｽ	火炎放射器の強化版	3	20	～50くらい	●		
核弾頭	速度の遅いミサイル	7	20	単発、～4ヒット前後			爆風浮かしダウン
メガマイン	極小の地雷	7	20	1個、～10ヒット前後			吹き飛ばしダウン
無心斬魔拳	ｱｰﾑｼｮｯﾄ後、無数の打撃	7	20	7前後			ダウン
無心斬魔拳・極	ｽﾄﾚｰﾄ後、打撃叩き込む	6	20	25～30くらい			ダウン
ﾀﾞｲﾀﾞﾙｼｮｯｸｳｪｲﾌﾞ	自機周囲に巨大衝撃波	8	20	～3くらい			ダウン
I・C・B・M	巨大ﾐｻｲﾙが長時間後爆発	5	20	単発、5ヒットくらい			爆風浮かしダウン
ゴキブリ大量発生弾	爆発、虫型ﾐｻｲﾙが敵に	4	20	15匹くらい	●		爆風
オメガブラスト	ﾚｰｻﾞｰ。距離でHIT数変化	5	20	～40くらい			浮かしダウン
ﾀﾞｲﾋﾞﾝｸﾞﾊﾝﾏｰﾅｯｸﾙ	ｼﾞｬﾝﾌﾟから急降下ﾊﾟﾝﾁ	7	20			○	ダウン
ﾌｧﾝﾄﾑｴｸｽﾊﾟﾝｼｮﾝ	自機の姿の気(?)を発生	5	20				吹き飛ばしダウン
ｲﾌﾘｰﾀﾙﾅﾊﾞｰﾑ	自機周囲にﾌﾚｲﾑﾅﾊﾞｰﾑ	4	20	10方向十炎			地面燃え
ﾃﾞｯﾄﾞｵｱｴｽｹｰﾌﾟ	大量のTYPE２ﾎｰﾐﾝｸﾞ	3	20	15発くらい	●		爆風
MAXｱｰﾏｰﾀｯｸﾙ	長時間硬直後、タックル	7	20				吹き飛ばしダウン
ｻｲｺｸﾞﾗﾋﾞﾃｨ	ｼﾞｬﾝﾌﾟ後周囲にﾌﾞﾗｯｸﾎｰﾙ	6	20	～30くらい(不安定)		○	ダウン
ﾘｻｰﾁﾐｻｲﾙX	まいたﾐｻｲﾙが敵を追尾	4	20	10発前後十爆風	●		爆風
ﾌﾟﾗｽﾞﾏﾚｰｻﾞｰ	強力な電撃レーザー	3	20	～12くらい	●		

夕焼け
-NOVEMBER-

ノベル形式のアドベンチャーは数あれど、本作は異色を放っている作品といえる。エッチな部分だけではなく、物語の内容自体がかなりアダルト向けの本格ノベルとなっているのだ。1回プレイしただけでは、物語の本質は見えないかもしれない……。

OS:Win95/98
ジャンル:ノベル形式アドベンチャー
ブランド:Tactics　発売日:発売中
価格:8,800円　©Tactics 2000

4つのストーリーが織り成す様々な愛の物語……



◀バックのグラフィックの、大きめの文字が重なる。こういう画面がメインとなる。

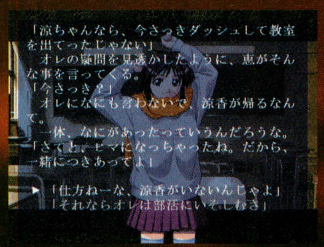
▲ところどころに登場する選択肢が、物語の行き先を決める要素にもなっている。

ハッキリいって、このゲームに派手なところはない。画面を見てもらえばわかるが、読みやすいように大きめの文字が表示されるのみ。といっても、そのバックには、文字の邪魔にならないような背景が映し出されている。そしてBGM。これらすべてが、プレイヤーが物語に没頭できる環境となっているのだ。時折出てくるCGを楽しむこともできるが、物語の内容こそが命といえる。

物語は4つあり、それぞれの主人公の心の葛藤が見事に描かれている。そして、この4つの物語には共通する秘密が隠されている……。

少しずつリンクしている4つのシナリオをすべてクリアすると……

4つのシナリオから1つずつ選択してクリアしていくのが基本だが、最初に選択できるのは2つのみ。迎えたエンディングの種類が関係する条件をクリアすることで、最終的に4つになるのだ。各物語は少しずつリンクしている部分があり、すべてをクリアしたとき、初めてこの物語の全貌が見えてくる仕掛けとなっている。心憎い演出といえるだろう。



▲各物語には、リンクしている部分がある。これがポイントなのだ。

津原 流のシナリオ

最初から選択できるシナリオ。主人公・流と、見知らぬ少女との出会いが物語の中心となっている。このシナリオで物語の雰囲気をつかむことができる。

一条俊哉のシナリオ

最初から選択できるもう1つのシナリオだ。流のシナリオより、謎が多い内容となっている。まだこの段階ではその謎は解明することができない。

物語の全貌

小林京平のシナリオ

流か俊哉のどちらかのシナリオを、BADエンド以外でクリアすると出現する第三のシナリオ。前2本とは異なる恋愛物語を体験することができる。

羽崎正宏のシナリオ

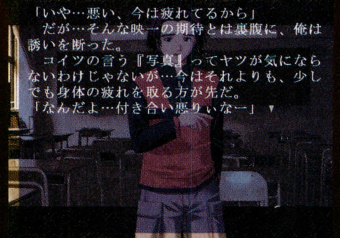
他三本のすべてを、TRUEエンディングでクリアすると出現する最後のシナリオ。いちばん難解な内容となっていて、クリアして初めてその真意がわかる。

▶最初にシナリオを選択する前に登場する謎の少年。ストーリーテラー的存在なのだが、その正体は？

同軸上で進行する物語は6日間……

4つのシナリオの主人公は全員、高校に通っている学生で学年も同じだ。各物語は11月15日からの6日間。つまり、同じ時間軸上でそれぞれ別々の物語が進行しているというわけだ。しかも同じ学校内での出来事なので、各シナリオの登場人物がストーリー上リンクする場合もある。取り立てて言うほどでもないリンクもあるが、中には物語の本質にかかわる重要なリンクもある。

▼京平のシナリオのみ11月14日からで、あとは15日から物語は始まる。

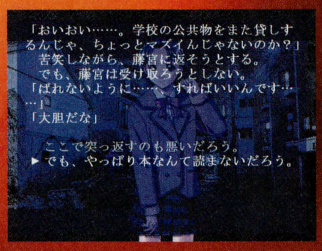


▲まずは、それぞれの物語をじっくりと堪能するといいだろう。

各シナリオ、最大4種のエンディングとシナリオ達成率

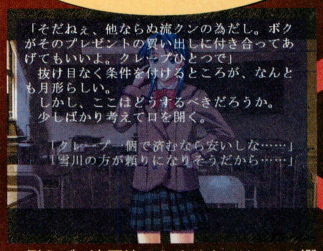
選択肢による物語の分岐

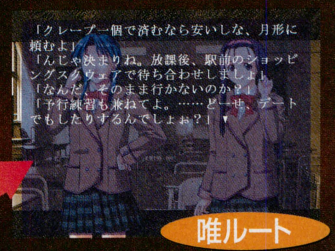
物語を読み進めていくと、いろいろなところで選択肢が登場する。基本的には、この選択肢の選びかたによってその後の物語の進行が変わり、最大で4種類あるエンディングへと振り分けられていく。エンディングはTRUE・GOOD・BADの3種類あって、シナリオによってはBADエンディングだけで3種類というものもある。エンディングによって、その物語の謎が解けることもあれば、わからないまま終わることも、結末がまったく変わってしまうこともある。これらすべてのエンディング見たときに初めて、この物語を理解することができるだろう。



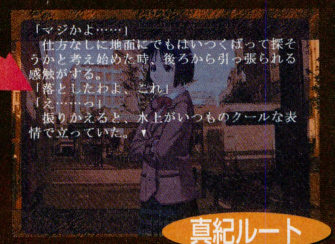
▲中には、物語の進行に影響しない選択肢も多々存在する。

津原　流 シナリオの場合





唯ルート

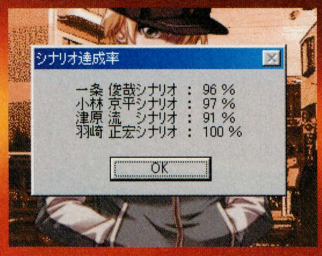


真紀ルート

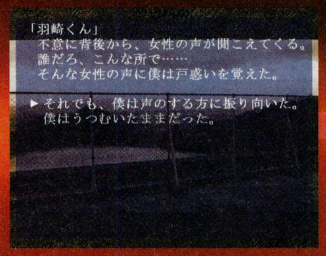
▲例えば、津原流のシナリオでは、この選択肢のどちらかを選ぶことによって、その後の進行ルートが変わってくる。各シナリオにこういう分岐があるのだ。

シナリオ達成率を100%にするには

シナリオ達成率が100%になれば、そのシナリオを完全制覇したことになる。基本的には、分岐点での選択肢すべてを通過することで達成率は上がる。エンディングに関係する選択肢は問題ないが、関係しない選択肢はどうしても見落としがち。一度読んだ話であればスキップできる機能を利用するとシナリオ達成率を上げる時間は短縮できる。



▲「シナリオ達成率」をクリックすると、各達成率が確認できる。



▲進行に影響のない選択肢は、見落としがちなので注意したいところ。

▲選択肢を選んだ後、スキップしなければ未読の展開ということになる。

全シナリオ攻略チャートは次ページからだ!!

本編以外のお楽しみモードを出現させるには……

おまけモード

本編とは関係ないが、このゲームにはおまけモードがある。CGやBGMを楽しめるこのモードは、ある条件をクリアすることで入れるようになる。息抜きに楽しんでみよう。

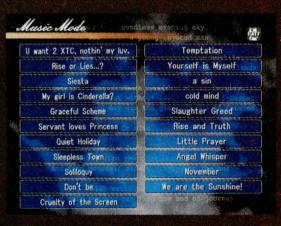
CG MODE

CGモードには、津原流のTRUEエンディングを見ることで入れるようになる。ここではゲーム中に出てきたCGを見られる。物語中で出現させたCG以外はもちろん見られないのだ。

◀各CGをクリックすると、そのCGが画面いっぱいに表示される。

MUSIC MODE

ミュージックモードは、一条俊哉のTRUEエンディングを見ることで入れるようになる。ここでは、ゲーム中に流れていたBGMを選択して、もう一度聴くことができる。お気に入りのBGMを聞いてみよう。



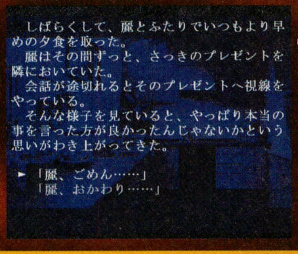
◀各曲名をクリックすれば、その曲を聴くことができる。

2枚の隠れ(？)CG

津原流のシナリオには、出現させにくいCGが2枚ある。そのCGの出現方法を紹介しよう。この2枚のCGは、津原流のシナリオのエンディングを2種類見ないと見ることができないのだ。以下の2つの条件を満たして、CGモードの完全制覇を目指そう。

1 津原　麗CG

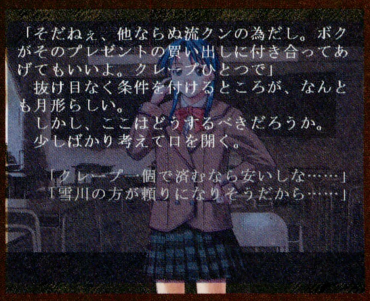
津原流のシナリオのGOODエンディングを見たら、もういちど唯ルートの分岐に行き、麗にプレゼントを渡した後の選択肢で「…ごめん」を選ぶ。この後に、それまで出てこなかった麗のCGが出現する。



◀GOODエンディングを見たら、再度この選択肢で「…ごめん」を選ぶのだ。

2 雪川真紀CG

津原流のシナリオでTRUEエンディングを見た後に、もう一度真紀ルートの分岐に行き、流が殴られるシーンで出現する。ここでは、真紀が凌辱されてしまう衝撃のCGを見ることができる。

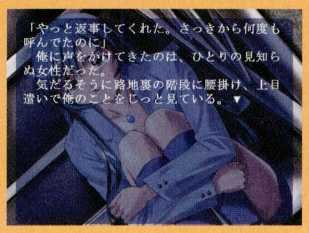


◀ここで雪川真紀のルートをもういちど選択して物語を進めよう。

津原　流シナリオ
謎の少女、ミサキとの出会い

両親を失い、妹と二人きりで生きている流。ある日、アルバイトの帰り道でひとりの少女と出会う。それが霜月ミサキだ。初めての出会いでミサキの魅力に惹かれる流。物語は、流のミサキへの想いを中心に展開していく。

流のシナリオでは、選んだ選択肢によりそれぞれ唯やミサキにポイントがつく。そして、このポイントの数がその後の展開やエンディングに影響する。ポイントの数に注意して進めていこう。



▲ミサキとの最初の出会いは、バイト帰りの街中だ。

ヒロイン
霜月ミサキ

街で流に声をかけたミサキ。彼女はどうやら援助交際をしているらしい。そしてもう1つ、秘密が……。

11月15日
●唯「…ボクは不真面目なんかじゃないよね」の選択肢
「あっ、ああ……」→変化なし
「いや…それはどうか……」→唯ポイント＋1
●ミサキとの最初の食事シーンでの選択肢
「ずいぶんと…たくさんたべるんだな…」→変化なし
「……うまそうに食べるんだな」→ミサキポイント＋1

11月16日
●唯のエロトランプイベントの選択肢
「俺もコーラよろしくな」→変化なし
「まあ…そんなに落ち込むな」→唯ポイント＋1
●ミサキとの食事中の選択肢
「彼女特有の社交辞令かと思った」→変化なし
「妙な恥ずかしさをおぼえた」→ミサキポイント＋2

11月17日
●プレゼントのお供の選択肢
「クレープ1個で済むなら安いしな……」→唯ルートへ

「雪川の方が頼りになりそうだから……」→真紀ルートへ
※唯ポイントが0の場合、自動的に真紀ルートへ行く
唯ルート
●麗との食事中選択肢
「麗、ごめん……」→麗ゴメンフラグ
「麗、おかわり……」→変化なし
真紀ルート
エンディング関連の選択肢なし

11月18日
唯ルート
●援助交際していたミサキに対しての選択肢
食事中、麗にあやまった→ミサキをぶつ
食事中、麗にあやまってない→ミサキにぶたれる
真紀ルート
エンディング関連の選択肢なし

11月19日
唯ルート
エンディング関連の選択肢なし
真紀ルート
ミサキポイント2以上→20日へ
ミサキポイント2以下→BADエンド

11月20日
唯ルート
ミサキポイント1以上で、麗ゴメンフラグが立っている→GOODエンド
上記の条件を満たしていない→BADエンド
真紀ルート
エンディング関連の選択肢なし→TRUEエンド

一条俊哉シナリオ
自由奔放な雅美に魅せられて……

クラスメートである、藤宮雅美からちょっかいを出される俊哉。その2人で授業を抜け出しては遊ぶうちに俊哉の心は雅美に惹かれていく。そんな俊哉に対して、雅美のとった行動は……。

俊哉のシナリオでも、やはり選択肢によるポイント数が重要になってくる。といっても、流のように女の子にポイントがつくのではなく、取った行動に対してポイントがついていく。そしてもちろんそのポイントがエンディングに影響する。

▲学校の廊下でいきなり雅美にドつかれる俊哉……。

ヒロイン
藤宮雅美

雅美の双子の姉に優紀がいる。この2人、まったく正反対の性格をしているが……。

11月15日
●雅美の誘いを受ける選択肢
「ここで抵抗しても……」→雅美ルートへ
「ここでは逃げるが勝ちか」→優紀ルートへ
雅美ルート
エンディング関連の選択肢なし
優紀ルート
エンディング関連の選択肢なし

11月16日
雅美ルート
エンディング関連の選択肢なし
優紀ルート
エンディング関連の選択肢なし

11月17日
雅美ルート
エンディング関連の選択肢なし
優紀ルート
●優紀から本を借りる選択肢
「ここで、突っ返すのも悪いだろう」→本を借りる＋1
「でも本なんて読まないだろう」→変化なし

11月18日
雅美ルート
エンディング関連の選択肢なし
優紀ルート
前日、優紀から本を借りている→優紀が家にくる
前日、優紀から本を借りていない→何もなし

11月19日
雅美、優紀共通ルート
●雅美を探すときの選択肢
「繁華街」へ行く→繁華街＋1
「駅前」へ行く→駅前＋1
「喫茶店」へ行く→喫茶店＋1
「学校」へ行く→学校＋1
※上記の四ヶ所を回り、場所ポイントが合計3以上で、選択肢に「河原」出現
「河原」へ行く→河原＋1

11月20日
雅美ルート
●雅美に会って選択肢
「伝えたい気持ちがある」→GOODエンド
「今、何を言おうとしたのだろう」→BADエンド
優紀ルート
前日、河原へ行っている→TRUEエンド
上記の条件を満たしていないと、
●雅美に会って選択肢
「伝えたい気持ちがある」→GOODエンド
「今、何を言おうとしたのだろう」→BADエンド

小林京平 シナリオ

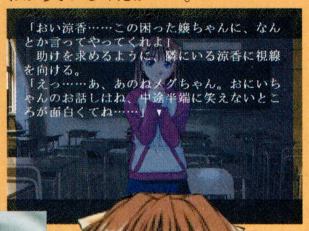
妹……であるはずの涼香の存在……

兄妹としてともに育ってきた京平と涼香。だが京平の涼香に対する気持ちは、次第に変化していく。潜在意識の奥底にあった気持ちが表に出てきたとき、京平は……。

京平シナリオは、唯一11月14日から始まる。そして、11月17日、18日、19日の禅問答での選択肢が重要な意味を持ってくるのだ。

ちなみに、京平シナリオにはTRUEエンディングとBADエンディングの2種類しか存在しない。

▼妹として育てられた涼香。京平もそれはわかっているのだが……。



京平のことを心底慕っている涼香。明るく品行方正で、非の打ち所のない性格をしている。

ヒロイン

川島涼香

11月14日

●夜、涼香に電話するかの選択肢
「涼香の所に電話すればいいんじゃないか」→電話する＋1
「明日、口で言う方がいいだろう」→変化なし

11月15日

エンディング関連の選択肢なし

11月16日

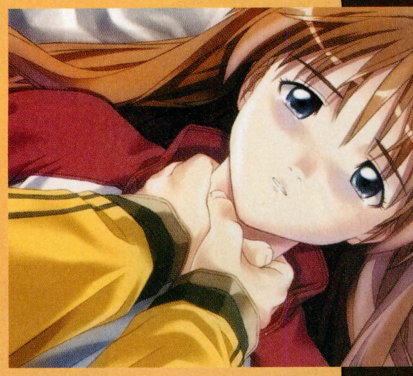
エンディング関連の選択肢なし

11月17日

●夢の中で京平を誘惑する涼香の選択肢
「夢の中だし、まあ…いいか」→夢でやった＋1
「いくらなんでもそりゃ滅茶苦茶だろッ」→変化なし

11月18日

●少年「世間的な形式に捕らわれて自分の心を殺していくつもりなのかい？」の選択肢
「いや……」→禅問答1、＋1
「さあな」→変化なし



11月19日

●少年「……自分が犠牲者である必要はないだろ？」の選択肢
「確かに、そうだよな」→変化なし
「犠牲者になんてなったつもり、ないぜ」→禅問答2、＋1
※以上の選択肢を選び終わった時点で、
●夢でやった＆禅問答1・2の値がすべて＋1で、14日に涼香に電話をしている→20日の後、TRUEエンド
＋1が2個未満の場合→BADエンド
※上記のどちらにも該当しない場合は、
●少年「本当に自分を裏切らないものが世の中にあるのかい？」の選択肢
「うなづく」→20日の後、TRUEエンド
「うなづかない」→BADエンド

11月20日

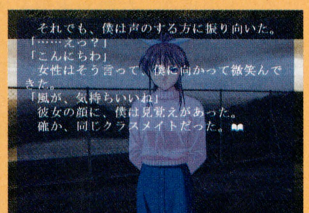
※TRUEエンドのみあり、涼香とのエッチシーンからTRUEエンド

羽崎正宏 シナリオ

内気な正宏の前に現れた渚……

内気な性格をしている正宏は、屋上でひと時を過ごすのを日課としていた。そこへ現れた今村渚。何度か会ううちに、渚は正宏への気持ちを打ち明ける。だが、それに対してはっきりと返事をすることが、正宏にはできなかった。

ストーリーテラーである謎の少年が絡んでくる羽崎正宏のシナリオ。いよいよ物語は佳境に入っていくこととなる。11月20日での選択肢がすべてを握っているのだ。ポイント数に注意しながら進めよう。



▲屋上で正宏に声をかけたのは、同じクラスの渚だった……。

正宏に会うことで、惹かれていった渚の心。渚がどうなっていくかは、正宏の行動にかかっているのだが……。

ヒロイン

今村渚

11月15日～11月19日

15日から19日までにエンディング関連の選択肢なし

11月20日

学校でのいくつかの選択肢によるポイント数値によって、各エンディングへと分岐していく
◎正宏が最初に持っているポイント：5
●最初の凌辱シーンでの選択肢
「～今の考えを頭から消し去ろうとした」→ポイント＋3で雅美凌辱シーンへ
「～今の出来事を忘れる事は出来そうになかった」→ポイント－1で雅美凌辱シーンへ
「僕は少年の真意がつかみかねた」→ポイント＋2で優紀凌辱シーンへ
●雅美凌辱シーンでの選択肢
「そんなのって……無いよ」→ポイント－1で優紀凌辱シーンへ
「これは現実なの！？」→ポイント＋3でこずえ凌辱シーンへ
「生きる為の、本能」→ポイント＋2で優紀凌辱シーンへ
●優紀凌辱シーンでの選択肢
「こんなのって、辛すぎる」→ポイント＋2でこずえ凌辱シーンへ
「急がなくちゃ、屋上へと」→BADエンド1
「わからないよ」→ポイント＋3でこずえ凌辱シーンへ
●こずえ凌辱シーンでの選択肢
「わかりたく…無いよ」→ポイント＋1で恵凌辱シーンへ
「……」→ポイント－1で恵凌辱シーンへ
「人はこんなにも他人を苦しめないと～」→ポイント＋3で唯凌辱シーンへ
●恵凌辱シーンでの選択肢、
「やめてよ！」→ポイント＋1
「なんでこんな事をするの？」→ポイント＋3
「君は……」→ポイント＋2
※上記のどの選択肢を選んでも、この後唯凌辱シーンへ
●唯凌辱シーンで、
ポイントが総合16を超えている場合→BADエンド1
ポイントが総合10以下の場合の選択肢
「それでも、いいんだ」→TRUEエンド
「……」→BADエンド2
ポイントが総合10以上16以下の場合→BADエンド3

いちょうの舞う頃2
AutumnColorSecond

誰もが経験する学生生活の中で、
憧れの上級生や同、下級生たちの間で揺れ動く恋心。
この作品では、そんな、ちょっと甘酸っぱい
恋愛ストーリーを体験できる。
ただエッチ目的のものとは、ひと味違うストーリーなのだ

OS:Win95/98　ジャンル：アドベンチャー　ブランド：LOZE
発売日：発売中　価格：8,800円　©LOZE/Types

青春の一ページを綴る恋愛ストーリー……

主人公、秋山一希は水泳部と美術部を掛け持ちする高校2年生。プレイヤーは一希となって、9月1日から10月16日までの学園生活を疑似体験するのだ。その間に、憧れの先輩や同級生、下級生の女の子たちと会話をする。最初は先輩の気を引こうと必死だが、途中に出てくる選択肢を選ぶことによって、一希の気持ちが変化していく。そして迎えるエンディングは……。

登場する女の子は4人とプラスアルファで、同時攻略できるのは2人ずつだ。したがって2回のプレイですべての女の子を攻略でき、おまけモードで見られるグラフィックを埋めることができる。選択肢自体は難しいものではない。次ページからの攻略パターンを参考にして、じっくりとストーリーを楽しもう。

▲部活に熱心な一希。放課後の部室での行動は重要となる。

▼放課後以外にも、昼休みでの会話などが楽しめるのだ。

ストーリー中の選択肢によって4人＋アルファのエンディングへ～

選択肢パターン1

4人の女の子たちには、一希に対する好感度パラメータが隠されている。この数値は、2種類の選択肢パターンによって上がっていく。

まず、有樹と水那の場合は、放課後の部室でどんな行動をするかによって、好感度の上がりかたが変わる。どの女の子を目標にするかで放課後に行く部室を決定し、部室での選択肢の選びかたにより好感度の上がり具合が決まる。これを毎日繰り返すことが、彼女らのシナリオに行く最初の条件となる。この条件をクリアし、たら、さらにそれまでとは異なる選択肢を選んでエンディングへ向かうことになるのだ。

▲攻略したい女の子によって、水泳部か美術部のどちらかを選択する。

▲美術部では、目的の女の子とある男の子との会話が展開される。

▲水泳部では、目的の女の子や親友と会話をするのだ。

選択肢パターン2

残り2人、沙耶と美子の場合は、朝の教室と昼休みの学食前での会話が重要となる。ここでの選択肢の選びかたで好感度が変わってくる。この2人の場合、有樹や水那と違って上がる数値がわからないようになっている。だから、確実に正解の選択肢を選ぶことが重要となってくる。詳しくは、次ページからの攻略を参考にしてほしい。

▲朝の教室や昼休みの学食でも選択肢が登場する。これらの選びかたも大切だ。

バッドエンドは2パターンある

10月5日に必ず起こる、一樹が病気になるイベント。選択肢が、「じゃあ大事をとって今日は休むことにします」「ははは、大丈夫ですよ」と出るので、ゲームを続けたければ、「～大丈夫ですよ」を選択。「～休むことにします」を選択するとバッドエンドとなる。ちなみに、一度ゲームクリアした後に、バッドエンドを見ると、十アルファの女の子とのストーリーが見られるのだ。

▲ストーリー中時々登場する観和。彼女の正体はバッドエンドでわかる。

同時攻略パターン1 有樹&沙耶

昼休みと美術部での展開がメイン

ここからは、同時攻略の方法だ。ただし、ここで紹介する方法は最も確実で簡単な攻略法のひとつ。この他にも女の子の組み合わせを変えた同時攻略法もあるだろう。興味のある人は探してみよう。

有樹は放課後の美術部、沙耶は昼休みの学食前での会話と選択肢で進んでいく。そして、10月8日の選択肢、「有樹先輩だと思った」と「水那だと思った」のどちらを選ぶかによって有樹か沙耶のエンディングへ分岐する。この選択肢の直前にセーブすれば、そこから始めることで、ラクにこの2人のエンディングを見られるのだ。

▲一希が一目惚れした憧れの先輩、有樹。美術部に入ったのも有樹目当てだったが……。

▼有樹の妹、沙耶は、やたらと一希に優しい。果たしてその真意は？

有樹とは大胆にも、いちょうの舞い散る歩道で、結ばれることになる。

水野有樹

美術部の部長で、一希の憧れの先輩である有樹。実は有樹と美術部には過去にある秘密があるのだ。ストーリーが進行していくと明らかになる秘密。有樹攻略には直接絡んではいないが、その衝撃の内容を見逃さないようにストーリーを進めよう。

好感度を35以上にする

美術部に行くと部活内容の選択肢が、以下の3種類出る。

「頑張るぜ」＋3
「マイペース、マイペース」＋2
「そこそこ」＋0

それぞれの選択肢の数値は、選ぶことで得られる好感度の数値だ。10月16日までに好感度の数値が総合で35以上あることが最初の条件となるので、それまでに美術部に通い、計算しながら好感度を上げまくろう。ただし、「頑張るぜ」を選択すると、選んだ翌日に、美子には会えなくなる。もし、美子に会いたいなら「マイペース～」を選択しておくようにしよう。

▲必ず、数値がプラスされる選択肢を選ぶことが基本だ。

10月8日の選択で有樹を…

好感度が35になったら、10月8日の選択肢
「有樹先輩だと思った」
「水那だと思った」
で「有樹先輩～」を選ぶこと。

◀ここでは、必ず有樹を選択すること。

有樹のモデルイベントで…

3つめは、有樹がモデルになってくれるイベント後の選択肢、
「よし、ガツンといってやるか！」
「何も言わない…」
で「何も～」を選択する。その後は、どう進んでいっても有樹とのエンディングが見られる。

▶このイベントの後に選択肢が出てくる。

選択肢を5つ以上クリア

昼休みの沙耶との会話で、各日にちの選択肢を以下の中で5つ以上クリアしておくことが最初のポイントだ。

9／2
「やっぱ、いいや」
9／3
「やっぱ、いいや」
9／7
「全然太ってないのに？」
9／8
「どんな事話してるか気になるな」
9／13
「そういうワケじゃないけど…」
9／14
「絶対観に行くから頑張れよ」
9／15
「沙耶ちゃんて先輩と仲良いの？」
9／30
「もちろん、食べるさ」

ただし、各日にちの前日に、水泳部で「筋トレ」を選択すると沙耶と会えなくなるの注意しよう。

10月8日の選択で水那を…

沙耶の場合は、10月8日の選択肢
「有樹先輩だと思った」
「水那だと思った」
で「水那～」を選ぶこと。

10月8日以降水泳部には行くな

10月8日の選択肢以降に、水泳部へ行くかどうかという選択肢が3日連続で3回ある。ここでは、2回以上水泳部へは行かないこと。これが最後のポイントだ。以上をクリアすれば、沙耶とのエンディングを見ることができるだろう。

◀確実に正解の選択肢を選ぶこと。

ライブの後に、一希の部屋で結ばれることになる。

有樹の妹である沙耶。何かと一希に優しくしてくれるのだが、何かウラがありそうな感じがする。この真相も、ストーリーが進むに連れて明らかとなっていく。そんな沙耶に対して、一希の思いも揺れ動いていく。その葛藤を見逃さないようにしよう。

水野沙耶

同時攻略パターン2 水那&美子

朝の教室と水泳部が攻略の要だ

残り2人、水那と美子。水那は水泳部の部室で、美子は朝の教室での会話と選択肢で進んでいく。基本的には、有樹＆沙耶と攻略パターンと同じだ。ただし、注意点がひとつある。ストーリー展開上、9月18日からは水泳部へは行けなくなる。つまり、水泳部での選択肢で好感度が上げられるのは、9月17日までだ。ここは、ガンガンと好感度を上げることに専念することだ。

そして、有樹＆沙耶と同様に、10月8日の選択肢でエンディングが分岐することになるので、選ぶ直前にセーブしておくことを忘れないようにしよう。

▲幼馴染みである水那。同じ水泳部の後輩なのだ。

▼マニア好みの美子。でも性格はとてもいい。

雛月水那

一希と幼馴染みの水那。幼い頃は妹のような存在だったが、高校に入り久しぶりに一緒に活動するようになった水那は、一希に対して特別な思いを持っているのだ。それに気づかない一希。そんな2人のエンディングは、どういう展開になるかというと……。

短期間で好感度を上げる

水泳部での選択肢は、
「筋トレ」＋3
「マラソン」＋2
「部室で時間つぶし」＋0
の3種類。やはり10月16日までに好感度数値を35以上にする必要がある。だが、最初に書いたように9月17日以降は水泳部へは来れなくなる。9月2日から始めて、17日まで、すべてを＋3の選択肢を選んでギリギリ35になる。＋3の選択肢「筋トレ」を選ぶと翌日に沙耶と会えなくなるが、無視して＋3の選択肢を選ぶようにしよう。

▲とにかく「筋トレ」1本を選択しつづけることが重要だ。

10月8日は水那を…

好感度を35以上に上げたら、他の女の子と同様に10月8日の選択肢「有樹先輩だと思った」「水那だと思った」で「水那～」を選ぶこと。

水泳部へ3回行くと…

最後は、水那を選択した後に、水泳部へ行くかどうかという選択肢が3日連続で3回ある部分。ここでは、3回全部水泳部へ行く選択をすること。すると、3回目に水泳部へ行ったときにイベントが発生、そのまま水那とのエンディングへとなだれ込むのだ。

▲3回連続で、水泳部へ寄る選択肢を選べば、エンディングだ。

選択肢を5つクリアする

朝の教室の美子との会話で、各日にちの選択肢を、以下の中で5つクリアしておくことが最初のポイントだ。

9／2
「いやー、俺も忘れちゃってさ」
9／3
「いいよ、自分でやるからさ」
9／7
美子に会うだけでOK
9／8
「よしこはよく気がつくな」
9／13
「元気ないお前は見てると辛いぜ」
9／14
美子に会うだけでOK
9／15
「なんでそんな被りモノしてんだ？」
9／21
美子に会うだけでOK
9／22
「お前の方が面白いぜ」
9／28
美子に会うだけでOK
9／29
美子に会うだけでOK
ただし、各日にちの前日に、美術部で「頑張るぜ！」を選択すると美子と会えなくなるの忘れずに。

▲美子の選択肢は、沙耶よりも若干多い。確実にクリアしよう。

10月8日は有樹を選ぶ

美子では10月8日の選択肢、
「有樹先輩だと思った」
「水那だと思った」
で「有樹先輩～」を選ぶこと。これで、それまで水泳部の水那寄りだったストーリーが一変して美術部でのストーリーとなり、最後に美子とのエンディングが待っている。

◀水那を選択することで、水泳部寄りの展開が美術部寄りに変わる

マニアから絶大なる支持を受ける、かぶりモノをしている美子。軽い雰囲気の子なのだが、実はなかなか気のつく優しい子だ。美子もまた、一希に対して特別な思いを抱いているようなのだが……。

藤川美子

OS：Win95/98
ジャンル：アドベンチャー
ブランド：ルーフ
発売日：発売中
価格：8,800円
備考：女性のみフルボイス
© Will/âge

螺旋廻廊
らせんかいろう

あらゆる欲望があたり前のようにかなえられる……それが"EDEN"の本当の姿なのか……？

ヒロインが陵辱されるゲームは数あれど、主人公が守る立場（しかも、凌辱者たちに対して全くの無力）であるものは多くないだろう。本作はそんな「少数派」なタイトルの1つ。立場が逆になっただけで嫌と言うほど"凌辱"の惨さを知ることができる。それだけにハッピーエンドを迎えたときはうれしいが……。

本作の特徴は特定のエンディングを迎えることで発生する「主人公とは別の視点」からのシナリオと、実際のものと同じ感覚で見知らぬ人間たちの会話を覗ける「インターネットパート」だろう。これらの存在によって凌辱される側、する側、そしてそれを傍観するしかできない主人公と、さまざまな立場から事件の真相に迫ることができる。さしずめプレイヤーは「主人公を中心とした一連の事件を見守る神」といったところか？

そして攻略する上で重要なのは、条件を満たすと増えていく新しいルート。攻略はここを中心に行っていく。

▲何の波風も立たない日々がいかに幸せだったか……ストーリーが進むにつれて嫌と言うほど思い知らされる。

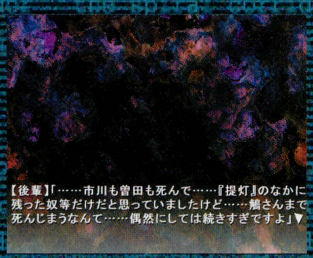
ゲームの流れ

2つのパートからなる主人公・佐伯祐司の視点を基本シナリオとし、そこで起こったことがマルチアングル（佐伯以外の視点）に影響を与えていくことになる。ここではその流れを解説していく。

基本シナリオ～佐伯祐司の視点～

日常パート

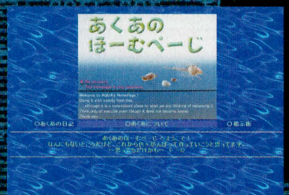
ゲームのメイン部分。条件を満たすことで選択肢が増えていくことを除けば、一般的なアドベンチャーゲームと変わらない。セーブやロードはこの画面中に右クリック行えるが、メニューが出てくるのはカーソルがメッセージウィンドウ上にあるときだけだ。



◀兄の死と、ある実験に関わった人間の死が佐伯の心の傷になっている。

インターネットパート

通常のブラウザソフトと同じ感覚で操作可能な、ゲーム中に重要な位置を占めるパート。葵の「あくあ」と凌辱者が巣くう「EDEN」の2か所を閲覧できる。



何度もプレイ

選択肢が増えるというシステム上、繰り返しのプレイが必要になるため、攻略は基本シナリオを3回のプレイに分けて行っていく。順番にこなしていけば確実にクリアできるだろう。

最初は……

条件を満たすと……

特定のエンディングを迎えると

マルチアングルシナリオ

佐伯の迎えたエンディングによって3人の視点から物語を見ることができる。シナリオは一本道だが、最後に迎えたエンディングによって結果が変わっていく。

香乃の視点

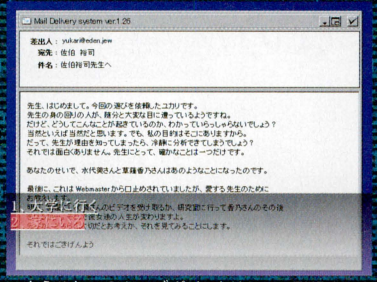
葵の視点

葉子の視点

1st Play ～草薙香乃ルート・水沢葵ルート❶～

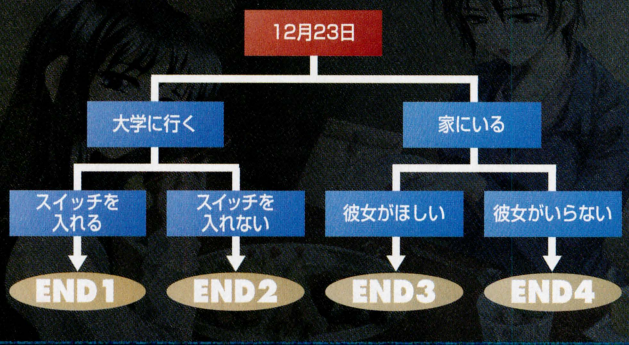
退屈ではあるが平和な日常……それは"遊び"によって壊される

まずは1回目のプレイ。最初はどんな選択をしてもEND1～4のどれかしか迎えられず、12月18日の「犯す」or「そのまま立ち去る」もこの時点ではなんの影響もないので、今のうちに犯しておくのもいいだろう。なお、先のことを考えてここでのセーブを奨める。理由は、先に行くと現段階では選択肢が1つしかない選択があるが、そこでセーブした後に選択肢発生の条件を満たしても、そのセーブデータは条件を満たしていないものとして扱われる。しかし、ここでの選択はすでに選択可能なため、繰り返しプレイ用の起点になる。



▲もうひとつのセーブポイントはここ。END1～4をすべて回収できる。

ルート分岐①



V-STORMを入手しよう

▶20日に画像がアップされるが、これは21日に画面一番下のアイコンから入手できる。このプラグインは選択肢発生の条件になるので今のうちに入手しておこう。

マルチアングル

このシナリオは途中に選択肢が発生するが、そこから先は基本シナリオで迎えたENDで変わる。ENDを迎えたらすぐに次に向かうのではなく、こちらを進めていこう。

END1 → 香乃A
END2 → 香乃B
END3 → 葵A
END4 → 葵A

香乃の場合、ここから先はEND1・2のどちらを後に見たかで結末が変わる。

2nd Play ～日比野照子ルート・水代葵ルート❷～

姿を現すもう1つの"楽園"

どれか1つでもエンディングを迎えていると、18日の「犯す」or「そのまま立ち去る」の選択がシナリオ分岐に関わるようになり、同じく18日に「買う」が、21日に「黙って見ている」or「口を開く」が、さらに「V-STORM」を入手したことがあると20日に「付き合う」が出現するようになる。この照子がらみの選択は葉子ルートに行くための条件になるので、最低でも彼女のエンディングは2つとも見ておこう。

【照子】「見て！　先生！　私。先生の咥えながらオナニーでイッちゃうのぉ…ああ……先生も出して！　私の口に出して！！」▼

▲END5・11は照子のストーリー。なお、彼女にマルチアングルはない。

▼END6・7のルートに進むと、葵の「初めて」は佐伯に捧げることができるが……。

【葵】「怖いんです…私初めてだから…」！

マルチアングル

END6・END7 → 葵B

ルート分岐表の見方

掲載しているルート分岐だが、選択肢は「特定のエンディングを見るための条件が揃っている」もの。それぞれの選択肢の出現条件は文章で記載しているが、表を見ただけでもある程度わかるようにしているので参考にしてほしい。

- ゲーム中の日付。分かり易くしているだけで選択ではない。
- 1つ以上のエンディングを見ていることで出現する選択。
- 上の条件に加え「V-STORM」を入手したことがあると出現する選択。

ルート分岐②

3rd Play ～桧山葉子ルート～

玩具として生きる彼女の心は……

19日の「追いかける」が出現する条件は特殊で、①1つ以上のエンディングを見ている。②END5を見ている。③20日の選択で「付き合う」を選んだことがあるの3つが必要になる。要はEND5と11を見ていればいいわけだ。また、分岐③に載っていない選択は分岐②を参考にして、ルート分岐①へに行くように。

▲一見、関係ないように思える選択が葉子ルートに入る条件。マルチアングルシナリオの葉子の視点でその理由がわかる。

▲一見、関係ないように思える選択が葉子ルートに入る条件。マルチアングルシナリオの葉子の視点でその理由がわかる。

マルチアングル

END8 → 葉子A

END9 → 葉子B

ルート分岐③

- 12月19日
  - 追いかける
    - 12月21日
      - 電話をかける
        - 12月22日
          - 東館正面入口 → 葵が大切 → END8
          - 西館西口 → 葉子が大切
            - 僕が君の望みをかなえてやる → END9
            - 天野のところへ戻ればいい… → END10
          - 西館東口 → 葵が大切 → END8
      - 電話をかけない → 葉子が大切
        - 僕が君の望みをかなえてやる → END9
        - 天野のところへ戻ればいい… → END10
  - 追いかけない → ルート分岐①へ

Another Play 過去から始まる“別の”物語

～水代紫苑の視点～

基本シナリオと3人のヒロインのマルチアングルシナリオをすべてクリアすると、今まで事件の外にいた（と思われていた？）紫苑のシナリオが選択できるようになる。選択は少ないが、葵がなぜ“EDEN”の遊びのターゲットになったのかがわかる、真相究明のシナリオだ。

【紫苑】「先輩……先輩のが…欲しいです…」▼

ルート分岐

- オナニーをやめる → END①
- オナニーを続ける
  - 入れない → END②
  - 入れる → END③

～再び佐伯祐司の視点～

紫苑のマルチアングルシナリオのエンディングをすべて迎えることで、おまけであり本作最後のシナリオ“EXTRA”が選択できるようになる。このシナリオの特徴は、時間軸は基本シナリオと同じだが、佐伯の前に“EDEN”が出現しない、本編とはまったく絡まないシナリオだということ。そして、なんといっても“ハッピー”なエンディングを迎えられることだろう。本編でさんざんつらい想いをしてきただけに、喜びもひとしお。今まで不幸のドン底にいた葉子も、完璧な形で救うことができる。また、このシナリオでしか回収できないCGが存在するが、それぞれのエンディング間近にあるだけなので問題なく回収できるだろう。

【葵】「私は…葵であって葵でない…今の私は…ユカリ」▼

▲本編では葵の凌辱を“EDEN”に依頼したユカリがその姿を現す。なぜ、今頃……？

それぞれの結末

- いや、僕が行こう → 桧山葉子END
- そうだね、様子を見てみてくれないか？
  - 行かない
    - わからない
      - 葵くんじゃない → 大切な人ではあるが… → 草薙香乃END
      - 葵くんだろう？ → 愛している → 水代葵END
    - 葵 → ユカリEND
  - 行く → ユカリEND

双子の義妹たちとのすいーと・ドラマ

すいーとじぇみに
―僕の妹―

義理の妹たちとの日常を楽しむのが目的の本作品。しかし！　いけないとは分かりつつも、愛くるしすぎる妹たちを自分だけのものにしたいと考えてしまうのが、お義兄ちゃん心というもの。そんなお義兄ちゃんの夢、叶えて差し上げましょう！

OS:Win95／98
ジャンル:コミュニケーション型AVG
ブランド:Ripe
発売日:発売中
価格:8,800円
備考:音声あり

いけないお義兄ちゃんになりたい？

明確な目的を持たない、いわゆる“環境モノ”に近いシステムを持つ本作品。のんびりとプレイするのに向いているが、それではなかなかエッチイベントを発生しきれない。

ゲーム内の期間は2週間となっており、前半の1週間で規定のイベントを発生させないと後半1週間でのイベントは発生しない。このため定番の複数キャラクターの同時進行攻略はまったく意味をなさないことを念頭に置こう。

眞穂♡華穂3Pルート
眞穂ルート
華穂ルート
華穂♡眞穂3Pルート

ストーリーは“眞穂”と“華穂”それぞれの単体ルートと、いずれかを先行攻略した3Pルートの4つに大別される。3Pルートは前半1週間で、眞穂と華穂どちらを攻略したかにより全く異なるCGが発生するので注意しよう。

◀▼1人の義妹だけを愛するか、それとも2人とも愛してしまうか……

恋の渡し人？三河屋ケンちゃん！

怪しさ核融合の三河屋ケンちゃんが売り込む日替わりお菓子メニューは、眞穂と華穂の好物が半々に含まれている。好感度のアップやイベントの発生には欠かせない代物なのだ。

▶ナリはナンだけど、いけないお義兄ちゃんの心強い味方だ！

眞穂 オンリールート♡

病弱なメガネっ娘お嬢様を絵に描いたような、双子の姉“眞穂”。スレンダーな身体つきによく似合う黒を基調とした制服。そして儚げな「お義兄さま」の呼び声は、全国のいけないお義兄さまの煩悩をくすぐることこの上ないだろう！

気を使いすぎる性格のため表には出さないが、甘すぎるお菓子は苦手。購入の際には注意しよう。

また、スピードと高いところが苦手というコトを踏まえて、遊園地イベントに望もう。

1週目の主なイベント

3日目の風邪イベントがキーワードとなり、発生しないと2週目に持ち越してしまう。さほど高い好感度は必要ないが、会話の選択や運が悪いと発生しない。その時は素直に初日からやりなおそう。

◀この後に眞穂のファーストキスイベントが控えているぞ！

2週目の主なイベント

2週目のイベントは、風邪イベントの発生が前提となっている。

夜の訪問時の他、ケンちゃんから購入するお菓子が眞穂の好みだった場合、8～11日目の夕方にエッチイベントが発生する。

▼お義兄さま煩悩が核爆発するイベントたち。とにかく必見！

眞穂の好きなお菓子は？

エッチイベントを発生させるお菓子は8種類中4種類と半分。ダイエットに気を使う眞穂には、甘さひかえめのお菓子がいいだろう。

8日目
- メロンクレープ
- メロンシャーベット
- メロンゼリー
- メロンケーキ

9日目
- バナナカスタード
- 杏仁豆腐
- 桃のアイス
- ジュラート

10日目
- バナナケーキ
- 胡麻プリン
- ミルフィーユ
- オレンジのケーキ

11日目
- 焼きリンゴ
- ブルーベリーケーキ
- オレンジサバラン
- アイスモナカ

オンリールート♡ 華穂

作品内で「ネコっぽい」と評される妹の“華穂”。きまぐれでわがまま、そして無邪気さと甘えたがり屋なところが、必ずや全国のお義兄ちゃんたちの煩悩を大暴走させてくれるだろう!

嫌いなお菓子はないが、特に甘いお菓子がお好みなので覚えておこう。

また、絶叫系アトラクションが大好きなので、遊園地イベントで一緒に行動したいのならばお義兄ちゃんも若さを忘れずに!

華穂の好きなお菓子は?

いくら食べても太らないと豪語する華穂は、特に甘いお菓子がお気に入りだ。華穂狙いの場合、眞穂には泣いてもらおう。

8日目
- メロンアイス
- メロン羊羹
- メロンプリン
- メロンパイ

9日目
- ショートケーキ
- パンナコッタ
- カスタードプディング
- ココナッツタルト

10日目
- ガトーショコラ
- フルーツゼリー
- みたらし団子
- 桃の水羊羹

11日目
- チョコチップケーキ
- 黒胡麻団子
- ココナッツゼリー
- パンナコッタ

1週目の主なイベント

3日目の捻挫イベントがキーワード。発生しないと2週目に持ち越されてしまう。華穂を中心に会話、行動すれば問題なく発生するハズだが、発生しなかった場合は素直に初日からやりなおそう。

▼眞穂より発育のいい身体を見せつけてくれる華穂。

2週目の主なイベント

2週目のイベントは、捻挫イベントの発生が前提となっている。

夜の訪問時の他、ケンちゃんから購入するお菓子が華穂の好みだった場合、8〜11日目の夕方にエッチイベントが発生する。

▼普段のわがままさが可愛らしさに変わる。どうですかお義兄ちゃん!

眞穂&華穂♡ 華穂&眞穂♡ 3Pルート♡

「双子の義妹……どちらか一方なんて選べない!」そんなとってもいけないお義兄ちゃんに特大朗報!

1週目で眞穂か華穂のいずれかとエッチできた場合、さらに翌2週目でもう片方の義妹に手を出し、2人ともお義兄ちゃんのモノにできてしまうのだ! 引き替えにオンリールートで発生する2週目CGを逃してしまうことになるが、それはしょうがないだろう。

2週目の初日(月曜日)から、もう一人の義妹をつきっきりでかまってあげればOK。各義妹の1週目イベントが発生すれば3Pイベントが成立する。お義兄ちゃん、鬼畜だね!

▲▶眞穂、華穂のどちらを先に攻略したかによって、それぞれ別のストーリー、CGが用意されている。

ちょっとつまみ食いも

ゲーム中、眞穂&華穂姉妹以外に、主人公の担当編集であり元恋人の“さやか”。熱烈なファンの“リオ”。そして義妹たちの従妹にあたる“美也”と、3人のゲストヒロインが登場する。

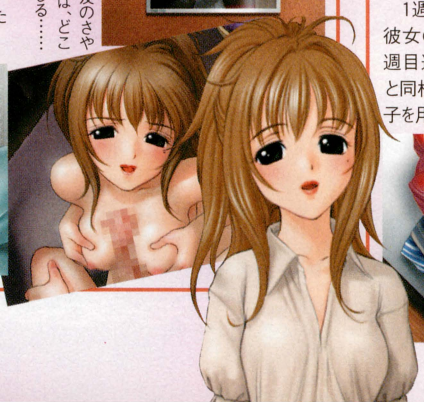
義妹たちには申し訳ないが、モテモテ(死後)なお義兄ちゃんは、彼女たちゲストヒロインからも好意を持たれており、後腐れのないつまみ食いが可能だ!

さらに美也に関しては、義妹と一緒に乱交4Pイベントまでが用意されている。外道の中の外道だね、お義兄ちゃん!

さやか&リオ♡

さやか&リオのアダルトコンビは、続けて電話連絡を取っていれば11日目(2週目木曜日)にイベントが発生する。電話連絡そのものがさやかかリオの二者択一のため、同時攻略は不可能。

▶元恋人、現親友のさやかとのやりとりは、どこかせつなさを感じる……



美也♡

毎週週末に泊まりがけで遊びに来る、義妹の従妹の“美也”。普段は人見知りが激しいが、主人公は大のお気に入りとのこと。

1週目の週末は顔見せ、彼女のエッチイベントは2週目週末からとなる。義妹と同様にお気に入りのお菓子を用意してうちとければ、エッチな年頃らしいお願いをされるぞ。

また、このイベントと義妹との3Pイベントの両方が成立している場合、さらに最終日に4Pイベントが発生するのだ。飲酒は控えめにね。

美也の好きなお菓子は?

パンプキンケーキ	○
チョコモンブラン	×
メロンゼリー	○
フルーツクレープ	○
チョコレートケーキ	×
スイスロール	×
レモンパイ	○
エクレア	×

RENSA 連鎖
裏切りの鎖

OS：Win95/98 Mac
ジャンル：アドベンチャー　ブランド：セレン
発売日：発売中　価格：8,800円
備考：音声あり　©selen1999

蒼葉学園の理事長であり、裏で売春組織を経営する父親・御子柴剛から“生○の3人を奴隷化し、娼婦として調教すること”と命令された主人公・御子柴修。目を付けたのは学園で評判の姉妹と、その周辺にいる女たちだった……。

『連鎖』は二択の選択肢を選んでいくことで、登場する5人の女性キャラから3人を奴隷化・隷属させていく凌辱系アドベンチャーゲーム。最初に姉妹のどちらかを奴隷に（以下、麻衣を選択した場合を麻衣ルート。亜衣を選択した場合を亜衣ルートと表記）して、手に入れた奴隷を使って新しい奴隷を次々に手に入れて調教していくのだ。

▲最初はいやいや隷属させられているが、調教が進んでいくうちに……。

オーソドックスなアドベンチャー……だけど

成田麻衣

成田姉妹の姉で修のクラスメイト。容姿端麗で学園のアイドル的存在だが、それが原因で奴隷候補に。修のことを憎からず思っているようだが……。

奴隷化

成田亜衣

成田姉妹の妹で、麻衣と同じく学園のアイドル的存在。男性と話すのは苦手だが、修にはなついている……どころか好意的。夢見る少女（？）。

御子柴剛

主人公。表向きは気のいい男子生○を演じているが、裏では……。父親の命令で奴隷入手に奔走する。

指令

御子柴剛

主人公の父親で学園の理事長でもあり、裏で売春組織を営む。娼婦不足から学園の生○を娼婦にしようと画策する。

連鎖

桜さつき

修の裏の顔を何となく知っていて、成田姉妹を修から守ろうと、なにかにつけて絡んでくる。空手の達人で粗暴（凶暴？）な性格をしている。

先輩娼婦2人も協力

藤沢香織

蒼葉学園の養護教師にして剛に調教されたマゾ娼婦。御子柴親子の命令なら何でも聞く。

伊藤萌子

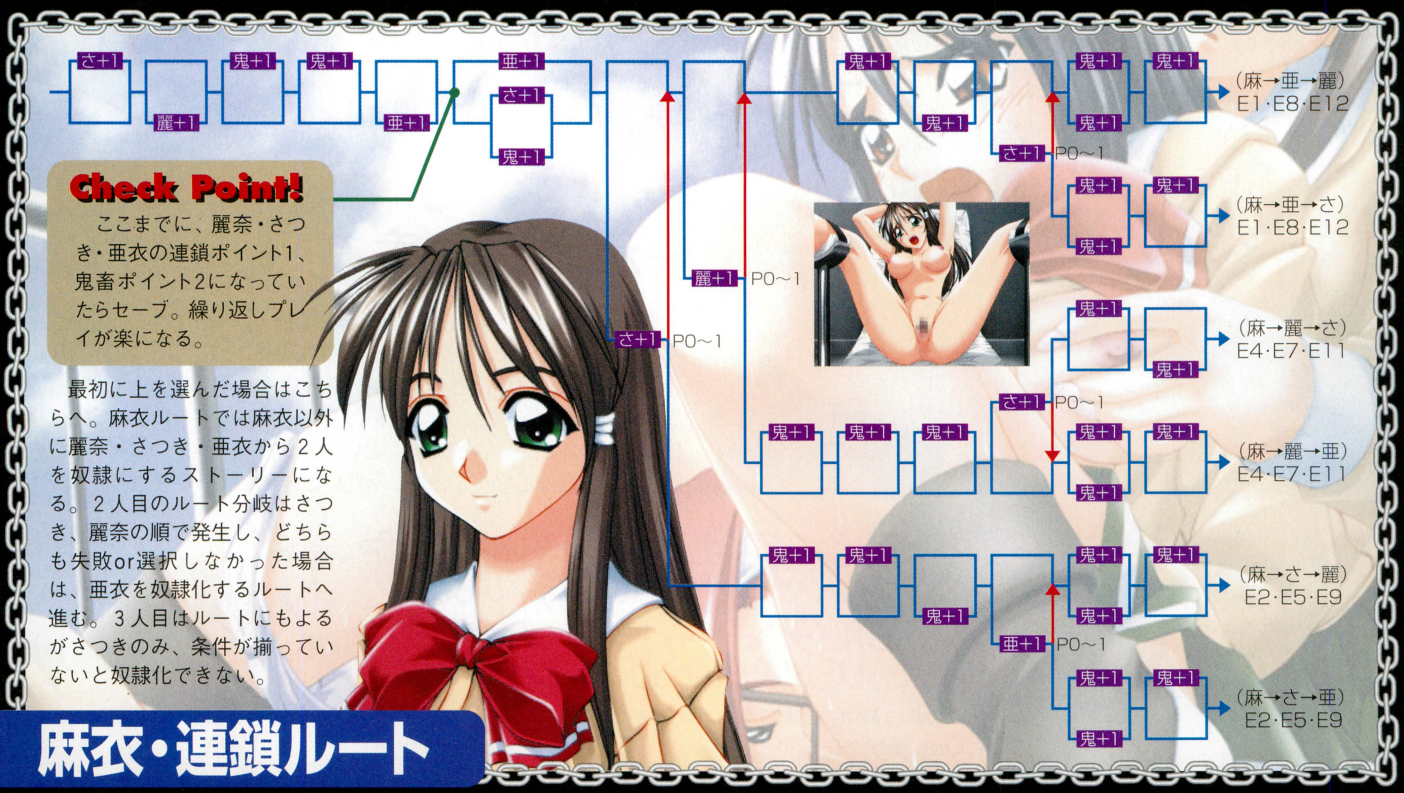
亜衣のクラスの担任で体育教師。学園のOGで生○だった頃に剛に犯され、娼婦になった。

南野麗奈

引退間近の青葉学園生○会長で、麻衣を次期会長にと考えている。実はア○ルマニア。

鈴鹿美里

亜衣のクラスメイト。アイドルの卵で、キャピキャピとした脳天気な性格をしている。アイドルの卵ということで修のターゲットに。

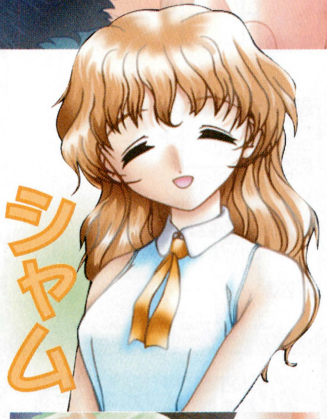

さ+1
麗+1
鬼+1
鬼+1
亜+1
亜+1
さ+1
鬼+1
麗+1 P0～1
さ+1 P0～1
鬼+1
鬼+1
鬼+

OS:Win95／98
ジャンル：アドベンチャー
ブランド：k'Night!
発売日：発売中
価格：8,800円
備考：音声、初回特典あり
©k'Night!

みんと

～かすかに香る風を感じて～

軽いタッチのイラストとファンタジーなストーリーが融合したAVG『みんと』。時代設定は、今より少し前。突如現れた妖精に振り回される主人公が、妖精たちとどのような結末を迎えるのだろうか……？　内容的に最近ヘビーなゲームが多く、ライトなユーザーがおいてけぼりにされていることも少なくない。ということで、すべてのエンディングを見たい、または心ゆくまで楽しみたいという人は……読むべし。



シャム

▲3人の中では唯一まとも（？）な妖精。

3人の妖精が織り成すどたばたストーリー

夏休みの真っ最中、自室でくつろぐ主人公に衝撃が走る……。天井から素っ裸の女の子3人が出現し、頭を直撃。挙げ句の果てには主人公と強引にHをはじめる始末。これにはさすがに驚かされた主人公、3人の素性と現れた目的を聞き出すのだが……。

ゲームは既存のAVGのように選んだ選択肢によって展開が変化する。また、『好感度』といった見えないパラメーターが存在しないので、頭を悩ませることも少ないんじゃないかな？

◀気絶している主人公をよそに、Hを始める3人。

▶他を犠牲にすることで、初めて人間と結ばれる……。

エア

▲容姿どおり、まだまだ幼いが、Hには他の2人に負けないぐらい興味を持っている。

◀暴力的だが、常に他の2人のことを気にかけている。

マリス

画面上で確認できるクリア達成率

エンディング達成率を確認するには、ソフト側についている便利な機能に頼るのが基本。

このソフトはゲームを進めると同時にクリアしたエンディングが表示されているので（画面上部の丸い玉で「E1～E12まで」）、非常に効率よくゲームを進めることができる。

初期状態では青く表示され、すでに見れない状態にあるものは暗く表示される。逆に見れる可能性があるものは点灯状態で表示されているわけだ。

ちなみに赤く表示されているものは、すでにクリアしたという証拠。要は赤く表示されたもの以外を目指してプレイすればいいわけ。

▲最初のプレイでは、画面上部の玉は点灯が消えるだけだが……。

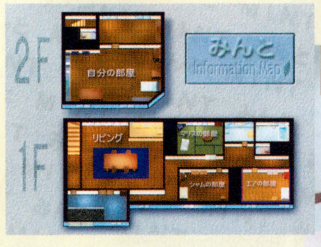
▲一度でもクリアすると、クリアしたナンバーの玉が赤く表示される。

▲主人公の別れた彼女。実は彼女も……。

優衣

MAPモードについて

ゲームの随所で現れるモード、自宅をはいかいすることができるイベント。移動できる部屋は自室とリビングと3人それぞれの部屋。発生するタイミングだが、まず8月11日のデパートイベント終了後。次が8月18日の喧嘩イベント終了後。8月19日のMAPモードは3日目に「気にせず食事を食べる」を選択すると発生。残りは8月23日と8月24日。それぞれの部屋は2回ずつ訪れること（1回目と2回目では会話の内容が変化する）。



▼これはエアの部屋でのイベント。迷わず下を選択。

すべての“E”を埋めるために

下の一覧表は、選択肢を選んだときの効果と、発生するイベントを表記してあるので、参考にすれば、みるみるうちにエンディングが埋まっていくぞ！　ちなみにエンディングは「END」を出さないと、クリアしたことにはならない。基本的にはそれぞれのエンディングでHシーンを見ることが出来るが例外もある。それについては備考を参考にしてくれ。

◀ちなみに赤く表示されているのは、見た証拠。

最終日までの選択肢一覧表

日付	選択肢	効果	備考
8月10日	1：家に住むのはかまわないけど、力になりたくないね	E1へ	—
	2：仕方ないな。今更断っても、行く場所なさそうだし	E1が消える	—
	3：勝手にすれば？	E1が消える	—
8月11日	1：とりあえず警察に保護してもらいに行くか？	E2へ	—
	2：とりあえず服でも買いにいくか？	E2が消える	—
	1：やめとくに決まっている	E5が消える	—
	2：見るに決まっている	—	—
	1：いや、俺はそのうち浴びる	E9が消える	—
	2：お前がいいなら	E12が消える	—
	3：望むところだ	E12が消える	—
8月12日	1：めんどくさいから、行きたくない	E7、E9が消える	マリスと会話
	2：わかった。どっか、連れていってやる	—	—
	3：もう少しごろごろしていたいんだが？	E9が消える	—
	1：めんどくさいから、行きたくない	E9が消える	—
	2：いいよ。わかった	—	—
	1：エアの部屋に行く	E11が消える	—
	2：気にせず食事を食べる	E7、E12が消える	4日目エアのHフラグON
	1：俺には、わからん。お前じゃないし	E4、E6が消える	—
	2：そう思うなら、それでいいんじゃないか？	E12が消える	—
	3：ああ・そうなんじゃないか？	E11が消える	—
	1：まあ、好きって事にしといてやっていいぞ	E8が消える	—
	2：好きでも嫌いでもないが？	E6、E3が消える	—
	1：一本ぐらい飲ませる	—	—
	2：危険なので飲ませない	E8へ	—
8月13日	1：許さんっ！	E3が消える	マリスとH
	2：お前は細かいこと気にしないんだろ？	E4が消える	—
	3：許してやってもいい……	E4が消える	—
	1：細かいことだ、気にしない	E11が消える	—
	2：ちょっとだけね	E12が消える	—
	1：やっぱいいや、俺は俺なりに食べるから	E7が消える	—
	2：じゃ頼もうかな？　エアの料理、食ってみたいし	E11が消える	—
8月13日	1：いや、俺は夜は家で過ごす…	E5が消える	—
	2：ああ。いこう	E3、E4、E6が消える	シャムと祭りへ
	1：ごめん…エアとは一緒になれない	E3へ	—
	2：なれるよ。俺はエアならと前から思っていたんだ…	E3が消える	—
	1：できるだけ、静かに安全に走る	E6が消える	—
	2：アクセルをめいっぱい踏み込む	E6へ	—
	1：もっとみんなを、励ます	E11へ	—
	2：もっと緑の多い場所を考える	E11が消える	—
8月14日	1：好きかもな…	E5が消える、E9点灯時E9へ	—
	2：すぐに答える事は出来ない	E9が消える	—
	1：条件を飲む	E7が消える	—
	2：絶対に言うことを聞かない	—	—
	1：ああ。好きだ	E12が消える、E7点灯時E7へ	—
	2：いや、他の奴が好きだ	E7が消える	—
	1：エアをあのままほおっておけなかった…	E5が消える	—
	2：エアのことを大切におもったからさ	E12が消える	—
	1：ああ、わすれていないよ。ずっとまってた	E12が消える、E4点灯時、E4へ	—
	2：ごめん…選べない…	E12、E4が消える	—
	3：いや、みんな…好きだ	E12点灯時、E12へ	—

エンディングを埋めていくと……

エンディングを1つ埋めると、タイトルに「プレミアム」モードが増える。さらに1つずつ埋めることで次々と新しいモードが追加されていく。エンディングを自由に見ることもできるぞ。

My Diary

マイダイアリー

君が僕の妹だったら・・・

主人公の親友だった剛は、不慮の事故で1年前に他界した。しかし剛を慕っていた妹と2人の少女たちは、今なお彼を想い、悲しみを心に秘めている。主人公は、彼女たちを悲しみから解き放つことができるだろうか？

OS:Win95/98
ジャンル:恋愛アドベンチャー
ブランド:POCKET
発売日:発売中
価格:8,800円
備考:音声あり
©POCKET

一見オーソドックスな恋愛アドベンチャーの『My Diary』だが、ヒロイン3人のうち、1人を自分の妹として選べる点がちょっと変わっている。恋人という“他人”では分からないこと。一緒に暮らす兄妹だからこそわかることや、見られるもの。立場と視点を変えることによって、それらがヒロインたちの魅力に奥行きを持たせるエッセンスとなっており、ストーリーの進行と共に見られる彼女たちの新たな一面がゲームの楽しさを増すのに一役買っている。

妹の幸せを願うか、恋人を得るか。それは彼女たちとの触れ合いを通じて君が決めて欲しい。

ゲームの基本を押さえておこう！

妹を選ぶ

ゲームをスタートしてまずやることがコレ。3人の内から誰を妹に選ぶかによって、主人公の名字と生活環境が違ってくる。もっとも、主人公のパーソナリティそのものに影響するわけではないので、誰を選ぶかはプレイヤーのお好みで。

▲妹として選んだ娘に色が付き、この後自分の名前を決めることになる。

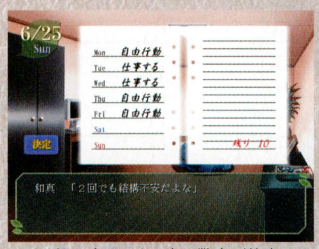
会話

全編を通しての基本シーンがこれ。2択もこの画面で行う。ヒロインたちとの会話を通じてストーリーは進んでいく訳だが、ときおり顔がアップでカットインされるのは、女の子たちの性格も表しているようでなかなか面白い。

▲上のような感じでカットインされる。相手の娘の表情を捕らえやすいのが特徴。

スケジュール

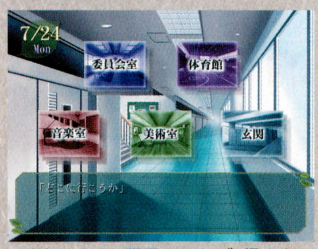
主人公は日曜日の夜、週5日のうち何回委員会の仕事を手伝うかスケジュールを立てなければならない。ノルマは全部で12回なのだが、実はこれ、7月29日までにすべて消化しておかないと、問答無用でBADEND決定となってしまうので注意が必要。



▲メモ帳の右下にある赤い数字が仕事のノルマ。早めに終わらせるが吉か？

自由行動

学校内では放課後に、委員会室、体育館、音楽室、美術室、玄関から2ヶ所まで選んで移動できる（ただし委員会に出た場合は1ヶ所だけ）。また玄関へ行くと、寄り道するかどうかを選べる。ただし、イベントが発生した場合はこの限りでない。



▲ちなみに、この画面ではセーブが取れないのでスキップする時は注意すること。

ヒロインたちの最短攻略ルートはこれだ！

櫻木巴絵

成績優秀、眉目秀麗なお金持ちのお嬢様で、ピアノが得意。控えめな性格で、剛との思い出を一番ひきずっている傾向がある。妹を選んだ場合は主人公を「お兄様」と呼んでくれる。

攻略チャート

1. 7/23 巴絵を祭りの夜店に誘う。（断られてもOK）
2. 7/24 朝、千沙から巴絵が援交しているという噂を聞く。
   音楽室
   「……あの噂、本当なの？」
3. 7/25 音楽室で、巴絵の日記を見つける。
   音楽室
   「家に届けてやる」
   「だが、中を見るかどうか俺は迷った」（妹の場合）
4. 7/26 朝、巴絵か涼子にデパートへ誘われる。
   学校or自宅
   「わかった。一緒に行くよ」
   「わかった。デパートに行くよ」（妹の場合）
5. 7/27 玄関に行くと迎えがきて、涼子のところへ。巴絵が妹なら、家で涼子に相談される。
   櫻木邸or自宅
   「はい、もちろんです！」
   「涼子さんにすべて話そう。」（妹の場合）

※巴絵が妹の場合、最後の最後で2択が出る。ここで彼女を抱くとHシーンに入れるが、実質的にはBADEND。

▼巴絵ピンチ！　その時主人公は？

▶剛の想い出を振り切り、主人公と……。

スケジュール調整期間

他のイベントがブッキングした場合、巴絵の各イベントは以下のようにずれ込む。

2は、7/25音楽室（または7/25自宅）、7/26音楽室、7/27音楽室、7/28音楽室で発生。
3は、7/25音楽室、7/26音楽室、7/27委員会室、7/27音楽室、7/28音楽室で発生。
4は、7/27、7/28で発生。
5は、7/28玄関（または7/28自宅）で発生。

小森のぞみ

狭いアパートで姉の美雪と質素に暮らしており、両親はいない。明るく元気な性格で、3人の中では一番主人公になついている。妹として選んだ場合は主人公を「お兄ちゃん」と呼んでくれる。

攻略チャート

1. 7/23 のぞみを祭りの夜店に誘う。（断られてもOK）
2. 7/24 体育館で、一緒に帰ろうとのぞみを誘う。
3. 7/25 のぞみの気持ちを聞く。
   体育館
   「ちゃんと確かめよう」
4. 7/26 委員会に出ると、のぞみと体育館で張り込み。

▼見張りの最中、思わず妹を抱きしめ……。

▼妹と一緒に銭湯へ。何かとても楽しそう。

5. 7/27 美術室でのぞみにミサンガをもらう。のぞみが妹でなく、美雪のイベントが進んでいると2択が出る。
   美術室
   「そうだ。忘れてしまうんだ」

※のぞみが妹の場合、残念ながらHシーンはなく、イベントが発生する。

スケジュール調整期間

他のイベントがブッキングした場合、のぞみの各イベントは以下のようにずれ込む。

2 は、7/24玄関、7/25体育館、7/26委員会室、7/27美術室、7/28美術室で発生。
3 は、7/26委員会室、7/27音楽室で発生。
4 は、7/26委員会室、7/27体育館、7/28体育館で発生。
5 は、7/28美術室で発生。

▶バレンタインデー。ようやくのぞみと結ばれる時が。

麻生リカ

スポーツ万能の帰国子女で、日本嫌いの傾向アリ。学校では委員会を仕切っているしっかり者だが、性格はややキツめ。妹として選んだ場合は主人公を「バカ兄ィ」「ダメ兄ィ」などと呼んでくれる。

攻略チャート

◀実の兄だろうと容赦なくリカパンチ炸裂！

1. 7/23 リカを祭りの夜店に誘う。（断られてもOK）
2. 7/24 委員会室で、リカに平手打ちをくらう。
3. 7/25 委員会室で、千沙に昨日の経緯を説明する。
   委員会室
   「止める」
4. 7/26 体育館で、リカと千沙の口論を目撃。
5. 7/27 夜、家でリカに剛の思い出について真実を問われる。リカが妹でない場合、玄関で、千沙から真実を知らされたリカに礼を言われる。

※リカが妹の場合、最後の最後で2択が出る。ここで彼女を抱くとHシーンに入れるが、実質的にはBADEND。

▼雪山スキーで遭難。トホホ……。

スケジュール調整期間

他のイベントがブッキングした場合、リカの各イベントは以下のようにずれ込む。

2 は、7/25委員会室、7/26委員会室で発生。
3 は、7/27委員会室で発生。
4 は、7/27体育館、7/28体育館で発生。
5 は、7/27玄関、7/28玄関（または7/27自宅、7/28自宅）で発生。

◀いつもは男勝りのリカも、この時ばかりはかよわき乙女に。

サブキャラ攻略も忘れずに！

4人のサブキャラにもCGなしのエンディングが用意されているが、これはヒロインを攻略してしまうと見られない（Hについては問題なし）。ちなみに千沙と美雪（または涼子）、パメラは同時に攻略することが可能で、その場合のエンディング優先順位は千沙＞美雪（涼子）＞パメラとなる。美雪と涼子はスケジュール的に同時攻略はまずムリ。

五十嵐千沙

主人公と剛の幼なじみ。主人公によくちょっかいをかけてくる。

攻略チャート

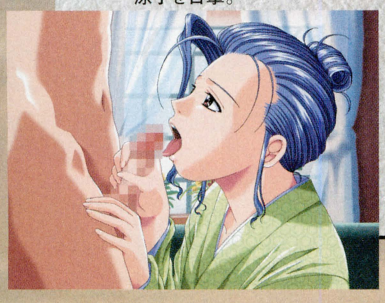
7/24 委員会室で、リカに平手打ちをくらう。
7/25 委員会室で、千沙に昨日の経緯を説明する。
委員会室 「止めない」
7/26 体育館で、張り込み。
体育館
「俺のものにしたい……」

櫻木涼子

ちょっと妖艶な巴絵の母。ただし巴絵が妹だと攻略できない。

攻略チャート

6/27 玄関で、巴絵と話している所を目撃。
6/30 寄り道をすると、駅前で涼子を目撃。
7/17 寄り道をすると、再び駅前で涼子を目撃。



7/24 朝、千沙から巴絵が援交しているという噂を聞く。
音楽室
「……あの噂、本当なの？」
7/25 音楽室で、巴絵の日記を見つける。
音楽室
「家に届けてやる」
7/26 朝、巴絵にデパートに誘われる。
自宅
「わかった。一緒に行くよ」
7/27 玄関に行くと迎えがきて、涼子のところへ。
自宅 「それは……」

小森美雪

のぞみの姉。攻略はのぞみとほぼ同時進行。ただしのぞみが妹だと攻略できない。

攻略チャート

6/29 寄り道すると、美雪に出会うことに。
7/ 6 寄り道すると、街でバッタリ美雪に会う。
7/19 寄り道すると、商店街でバッタリ美雪に会う。
7/24 体育館で、一緒に帰ろうとのぞみを誘う。
体育館
「美雪さんに相談にいく」
7/25 のぞみの気持ちを聞く。
体育館
「ちゃんと確かめよう」
7/26 委員会に出ると、のぞみと体育館で張り込み。
7/27 美術室でのぞみにミサンガをもらう。
美術室
「しかし、美雪さんの笑顔は消えなかった。」
美雪の家
「俺は絶対にあきらめない！」

パメラ・フランクリン

リカの親友で、陽気で豪快な性格。ただしリカを妹に選ばないと攻略できない。

攻略チャート

7/3 寄り道すると、パメラが不良にからまれている場面に出くわす。

※7月の最後の週（24日以降）にパメラが自宅に泊まることになり、その晩Hシーンが発生する。ただしエンディングは、他のキャラを一人でも落としていると見ることができないので注意すること。

HUNTER

実体を見せず忍び寄る狂気の影!

OS:Win95/98
ジャンル:ビジュアルノベル
ブランド:AST
発売日:発売中
価格:7,800円
©2000 AST

この“Hunter”は、バイオハザードをテーマにした渋い雰囲気のビジュアルノベル。突如として降りかかった危機を、単なる大学生である主人公“透”ははたしてどう切り抜けるのだろうか?

舞台は人里離れた場所にある野間口研究所。主人公“透”が大学の冬休みをつかってバイトにきたこの場所では、長らくガンの治療法についての研究が行われていた。そしてそれは、革新的な抗ガン薬“Hunter”として完成する……いや、したはずだった。しかし博士たちの喜びもつかのま。研究所内で起きるはずのない殺人事件が発生したのをきっかけに、事態は予想もつかない方向へと展開していく。透は研究所内にいる3人の女性(朋子、綾、真琴)のうち、誰か1人とこの状況下から脱出する方法を探すことに……。

主な研究所職員の方々

間口博士
研究所の所長で、抗ガン物質の分野における権威。温和で職員たちからの信頼も厚い。

石崎博士
研究所の副所長。製薬会社から派遣されている。厳格で、人当たりがキツイ。

福島博士
石崎博士と以前から共同で研究を行っていた。物腰の柔らかい人物。

馬場
研究員の一人。スポーツマンで、体格もがっちりとしている色男。

青木
研究員の一人。こちらは眼鏡をかけたインテリ風。性格はおとなしい。

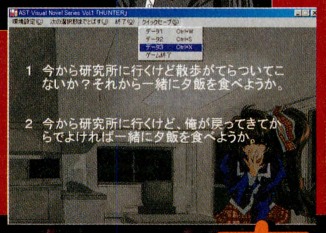
「閉鎖の話が流れるだけでもよかったんじゃないのか?」

ゲームシステム

本作は、ビジュアルノベルということもあってシステムは極めてオーソドックスなものとなっている。ストーリーも基本的には選択肢(2択)によって分岐していくので、特に操作などで戸惑うことはないはずだ。

ちなみにセーブに関しては、メニューバーにある『クイックセーブ』の方が好きなセーブポイントを選べるので使いやすい。また右クリックで出るメニュー画面から前の選択肢に戻ったり、ロードすることが可能だ。

◀こちらはゲーム中のコマンド画面。

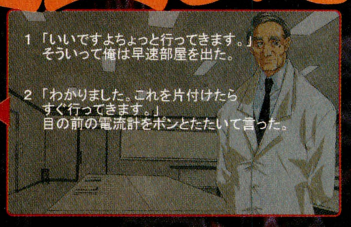


▶ポップアップしているのがクイックセーブ。

そして……事件は発生した!

『Hunter』では、事件が発生するまでが物語前半の共通ルートになっている。また途中で、ここに明記されない選択肢が登場することもあるが、それらによって会話の内容が多少変化することはあっても展開そのものは変わらない。

なお、チャート内の色違いの囲みはHシーンとなっている。



◀物語は第1ラボで、野間口博士との会話から始まる。

基本ルート

START

すぐ部屋を出る / 居すわる

郵便を取りにまだ居すわる

自分の部屋へ / 博士の部屋へ

問題を解く / 気合を入れる

透の妄想

1人で行く / 2人で行く

荷物を運ぶ / 荷物運ばない

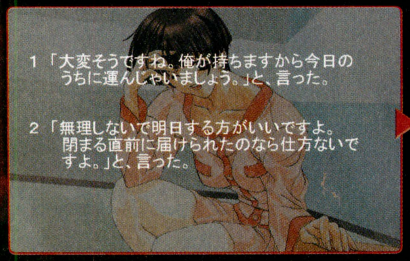
堀田真琴 編へ

野間口朋子 編へ

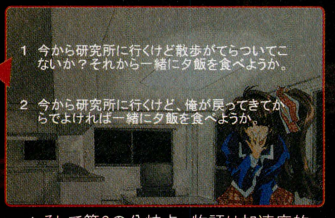
西田綾 編へ

▶朋子とH!かと思いきや実はコレ妄想だったりする。

▶主人公は以前から彼女の家庭教師をしていたらしい。



◀ここが第1の分岐点。彼女と共に行動したものかどうか?



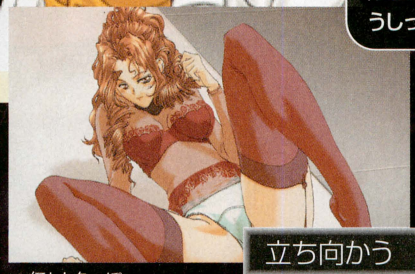
▲そして第2の分岐点。物語は加速度的に進んでいくことに。

君なら誰と一緒に脱出する!?

西田綾編

綾編は、展開がまっぷたつに別れるのが特徴で、Hunterに侵された人間の姿が生々しく浮き彫りにされる。エンディング数は全部で4つ。その内、主人公が生き残れるのは2つなのだが……。

石崎博士たちのプロジェクトに参加している研究所職員。クールビューティという言葉の似合うしっかりした女性。



▲何とも色っぽい下着姿……。

- 共通ルート
  - 綾が襲われる!
    - 立ち向かう
      - ムリヤリ綾と
        - 逃げる → END1
        - 戦う
          - 綾と結ばれる → END2
      - 逃げる
        - 電話を取る
          - 襲われる朋子 → END3
        - 朋子の部屋へ
          - 捕われる朋子 → END4

堀田真琴編

▲もはや彼女を救う手立てはないのか？

研究所で事務関係の仕事をしているが、透とは同い年。人当たりがよく、雰囲気の柔らかさなど女性的な魅力にあふれている。

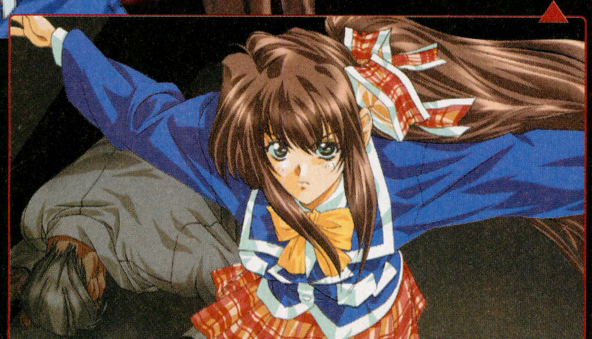
真琴編は、比較的ストレートなストーリー展開が特徴。こちらは正に猟師“Hunter”に追われる獲物の気分が味わえるだろう。エンディング数は全部で4つ。その内、主人公が生き残れるのは何と1つ!

- 共通ルート
  - 真琴を逃がす
    - 真琴と二人きり → END1
  - 階段をのぼる
    - 真琴を追う
      - 冷凍庫へ行く
        - 捕まった真琴 → END3
      - 常温保育室へ → END4
    - 斧を持ち出す
      - 真琴逃げ道なし → END2

野間口朋子編

朋子編は、Hシーンが全然ない代わりにストーリーの展開する幅が大きく、内容的にも最も核心に触れるものになっている。エンディング数は全部で9つ。その内、主人公が生き残れるのは4つ! 君は生き残れるか?

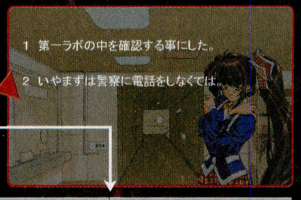
野間口博士の娘で、透に家庭教師をしてもらっている女子高生。性格は明るく、一番ヒロインらしい女の子。

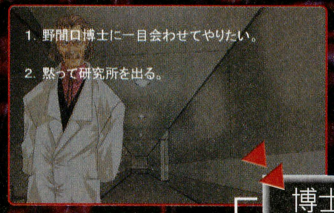


◀変わり果てた父を思わずかばう朋子。君ならどうする?

- 共通ルート
  - 第一ラボへ
    - 指示に従う → END1
    - 振り返る → END2
  - 事務室へ
    - 姿を隠す
      - ロッカーを出る → END3
      - 様子を見る
    - 様子を見る
      - 奥へ行く
        - 博士に会う
          - 朋子に飛び掛かる → END6
          - 石崎に飛び掛かる → END5
      - 外へ出る → END4

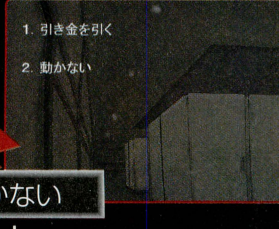
▶状況が判らない。ゆえに恐怖はつのる。





◀異常な状況下でなお冷静な石崎博士。彼は一体?

▼これが最後の選択。正にDead or Alive。



- 朋子と逃げる → END7
- 銃を取る
  - 引き金を引く → END8
  - 動かない → END9

3つの“好き”ではなく……。
たった1つの“大好き”を……。

義理姉妹
—ぎりしまい—

復活した“REALADULT”シリーズの第2弾にあたる本作品。その名の示すとおりエッチの追求に重点が置かれた作品で、ゲームは至ってシンプルなアドベンチャー形式を採用している。

主人公の回想と独白形式で綴られる物語は、どんな結末を見せるのだろうか？

OS：Win95／98／NT4.0
ジャンル：アドベンチャー
ブランド：RED-ZONE
発売日：発売中
価格：7,800円
備考：音声あり
©1999RED-ZONE/F&C co,.ltd.

ある日、僕に血のつながりのない家族ができた……。

父親の再婚と海外への移住。取り残された主人公は、新しい家族となった幼なじみの義理姉妹と、同じ年頃のメイドさんと一緒に、同じ屋根の下で暮らすこととなる。

主人公が恋心を抱く義姉“千春”、主人公に恋心を抱いている義妹“夏奈”、主人公を求めるメイド“瑠美”。3人とも主人公に好意を持ち、そして主人公も3人に対して好意を持っているのだから、ただの同居生活で済むはずがない。しかし夢のような毎日も、確実に終わりへと向かい、主人公に決断をせまるのだ……。物語はエンディングを迎えた後の、主人公の回想という形で綴られる。

ゲームは大きく3つに章分けされており、1つの章では3人の中の誰と行動を共にするかを決定しなければならない。全体の章を通して考えれば、3人同時に進行することも可能だが、やはりお目当てのヒロインに絞ってお相手するのが王道というものだ。

▲4人が一同に集まる夕食の時間。かけがえのない“家族”団らんの一時だ。

義姉 千春

義妹 夏奈

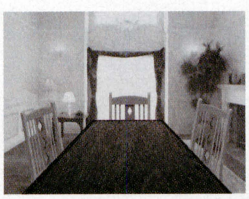
住み込みメイド 瑠美

◀▲誰もが楽しい時間の継続を望んでいる。しかし誰もがそれはいつか失われるコトを感じ、確信している……だ。

館の中で繰り広げられる愛憎劇

各章は“イベントパート”、“探索パート”、“訪問パート”の3つのパートから構成されており、これらをクリアすると、次の章に話が進む。意地悪なひっかけなどは無いので、基本的にはサクサクと進めるだろう。

お目当て以外のヒロインへの浮気も可能だが、度を超えるとそれなりの報いが待っているぞ。



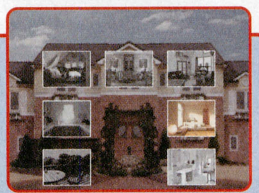
◀判断を間違うと、最後の最後で悲しい結末を迎えることになる。

探索パート

屋敷内にいるヒロインたちを探し、訪問パートにつながる約束を取り付けるのがこのパートの目的。

各ヒロインを見つけるのはさほど難しくはないが、夏奈に会わないと千春が登場しないという具合に出現の順番が決まっている場合があるので、同じ場所を何度も訪れる必要があるだろう。

一度会ったヒロインは、同じパート中には登場しない。

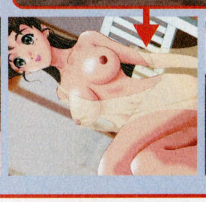


◀◀各ヒロインに自室はあるが、むしろそれ以外の場所で出会うコトの方が多い。

▼ヒロインの選択時にセーブはできない。探索パート終了時にしておくといいだろう。

訪問パート

それぞれのヒロインから今後のスケジュールを聞いた後、主人公は誰と行動を共にするのかを選ばなくてはならない。お目当て以外のヒロインに、あとで会うことを約束したり、させられたりもするが、これは破っても何ら問題はない。安心してお目当ての娘の元へと通おう。



イベントパート

各ヒロインとの過去の回想や、各章の間に起こった出来事が流れるパートで、基本的に主人公が介入することはできない。

どのヒロインを狙って進めても内容が変わることはないが、他のパートの物語の複線となるので、飛ばさずに見ておこう。

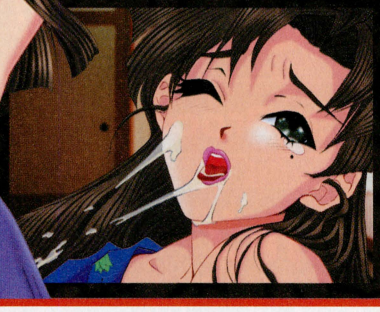
▲義妹夏奈との幼い日の思い出。この頃から夏奈は主人公を慕っていたのだが……

憧れの義姉 高科千春

主人公が恋心を抱いているのを知っており、彼女も好意を持っているのだが、妹の夏奈が主人公を慕っていることも知っているため、一歩引いた態度を取っている。

攻略ポイント

主な登場場所は自室とベランダだが、夏奈との会話が登場の条件になっている場合があるので、先に夏奈を探し、会っておくのがいいだろう。



◀年齢や夏奈の想いといった迷いから彼女を決断させるには、まず主人公が決断しなければならない。

1st scene
■登場場所：ベランダ

その日の午後に、以前からお願いしていた絵のモデルになってくれるという。彼女を狙っているのなら、この話を逃す手はない。

2nd scene
■登場場所：千春の自室

モデルやコンパニオン嬢として働く千春だが、その日は帰りが遅くなるとのこと。彼女が心配ならば、様子を見に行くべきだろう。

3rd scene
■登場場所：ベランダ

千春は自分よりも夏奈を見てあげてほしいと告げる。主人公の気持ちは彼女の言うとおり、ただの“憧れ”なのだろうか？

高科夏奈 近すぎた義妹

幼い頃より主人公に恋心を抱いていたが、主人公が姉に憧れているのを知り、それまでの姉へのコンプレックスも手伝って、恋心を認められずにいる。

攻略ポイント

主な登場場所は自室、風呂場、主人公の部屋。何か起こった時たいがい風呂場にいたため「おまえはシ○カちゃんか！」と主人公に言われる。そういえば主人公もの○太っぽい。

▲扉を開けたまま着替える夏奈。この場合覗く方が悪いのか、覗かれる方が悪いのか？

1st scene
■登場場所：夏奈の自室

覗きのお詫びに買い物につき合えと強要する夏奈。主人公の口八丁で逃れられそうだが、彼女が気になるならつき合おう。

2nd scene
■登場場所：風呂場

少し様子のおかしい夏奈に声をかけると、プールに行かないかと誘ってくる。せっかくのデートのお誘いなのだ、是非つき合おう。

3rd scene
■主人公の自室

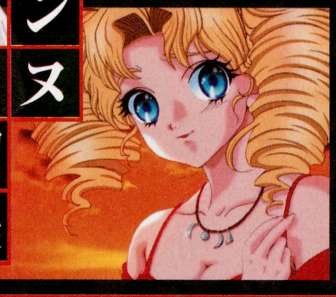
デッサンの練習のモデルになってほしいと、主人公に声を掛ける夏奈。千春や瑠美も気になるが、まずは夏奈を優先させよう。

悲しい影を持ったメイド 冴木・フェビエンヌ・瑠美

オープニング直後、寝ている主人公のベッドに潜り込み、いきなり奉仕をはじめる瑠美。何かと主人公を誘う瑠美だが、その目には暗く、寂しい影が隠れている……。

攻略ポイント

主な登場場所は台所と瑠美の自室。瑠美からのお誘いは、基本的にエッチ絡みなので、欲望に忠実なアナタは、まず彼女を狙おう！



◀幼い頃からいつも1人だった瑠美。主人公を誘ったのにも、いろんな理由があってのコト……。

1st scene
■登場場所：台所

夕飯の準備をしつつも、露骨なお誘いを掛けてくる瑠美。

ここは男らしく背後から襲ってあげよう！

2nd scene
■登場場所：瑠美の自室

元気のないまま瑠美の部屋に向かうと、彼女の様子もおかしい。カラ元気を出して主人公に誘いを掛けてくるのだが……

3rd scene
■登場場所：台所

夕飯の買い物に出る瑠美。しかしその後ろ姿に言いようのない不安を感じる主人公。彼女を失いたくないのなら、追いかけるべし！

luv wave

The 1st Process コネクト

シーズウェア原作ゲームがOVAに!

シーズウェアがWin95/98用ゲームとして発売し、昨年DVD版も発売されて、高い評価を得ている『luv wave』がOVA化。
原作ゲームはシーズウェア色に溢れるシリアスでサイコなイメージのアドベンチャー。サイバーネットワークが張り巡らされた未来の世界を舞台に、主人公とパートナーのアリスがひとつの事件を境に次々と危機に巻き込まれていく。

2039年9月1日、事件の幕は上がった

全世界がコンピュータネットワークでリンクする未来世界。その未来世界でも戦闘や凶悪な事件が絶えず発生していた…。

場所はニューヨークダウンタウン。今日、ここにはパトカーのサイレンの音とヘリのプロペラの音、そして野次馬たちの声が入り交じり、街はすさまじい喧噪をしていた。高級娼婦を多数連れ込んだ男がナイン・ヘブンを用い、アパート内で突発的な殺戮を繰り返しているらしい。

このままではさらに犠牲者が増すばかり、と考えた帝謀（帝室国家安全調査室）は武装特殊部隊を投入する。そこにはアリスの姿もあった。

ALICE アリス

◀帝謀から主人公の御子柴 薫のパートナーとして配属された女性型のロボット。戦闘経験は豊富だが、感情表現は苦手。ALICEとはコードネームで、この名を冠する諜報員には注意が必要らしい。

VIDEO&LD&DVD
発売日：VIDEO&LD3月31日予定
DVD4月7日予定
発売元：ピンクパイナップル
販売元：ピンクパイナップル
価格：各6,800円（税抜）
原作：C's ware
備考：カラー30分／18禁
©2000 C's ware／ピンクパイナップル

アニメも見てみる? X-mate

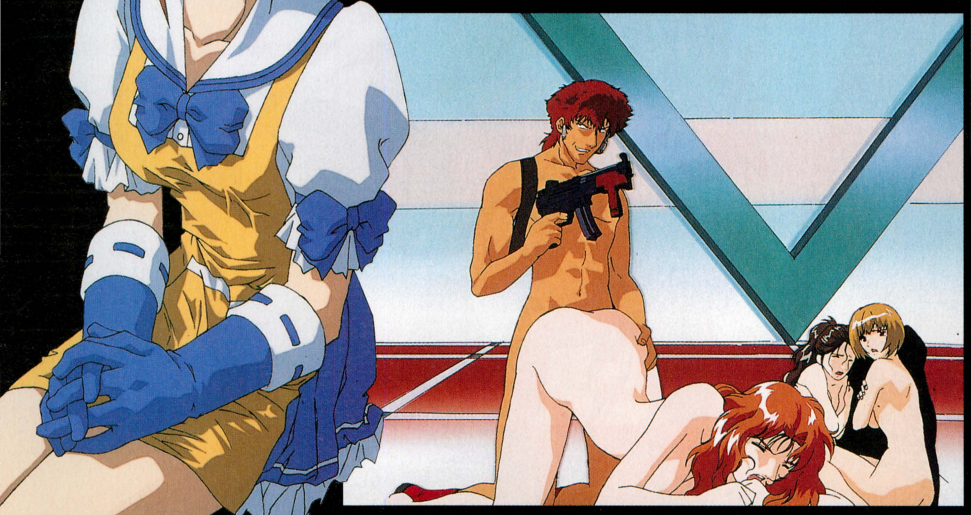
このX-mateのコーナーも結構、アンケートの人気が高くて、担当者は嬉しい限り。今後も可能な限り皆さんに情報をお届けしようと思います。では、今月もアニメ最新作の情報をたっぷりとご覧下さい。

- luv wave　The 1st Process　コネクト
- Natural Another.1　思いはじけて…
- Pia♡キャロットへようこそ!! 2DX　ORDER.2「恋のラビリンス・パフェ」
- 無人島物語XX　File2「首飾り」
- 同級生2 Special卒業生　第3楽章「プールと告白とサクラサク!?」
- 緊縛の館～略奪～　前編

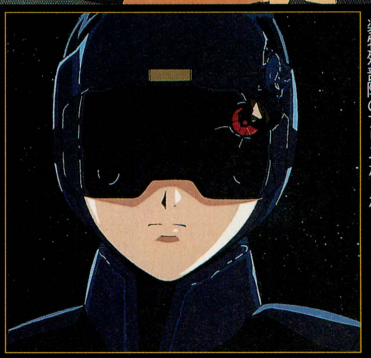
（通信簿及び通信欄はライター健崩の個人的な評価で書かれています。あくまで参考までに…）

狂気に満ちた銃撃犯を射殺 しかし、そのとき…

階段を用い、事件の解決を図った武装特殊部隊は、犯人の仕掛けた爆弾のトラップにより失敗。その後、アリスの乗ったヘリが、錯乱している犯人のいるビルに到着。アリスはビルの壁面を使い犯人の部屋の窓まで移動する。銃撃戦の末にアリスの撃った弾が犯人を捕らえ、犯人は息を引き取る。だが、その瞬間、ネットワークのリンクを張っている全世界のパソコンがすべて停止し、「XINN」という文字ひたすらに表示した。時間にしてわずか1秒。しかし被害は計り知れなかった…。



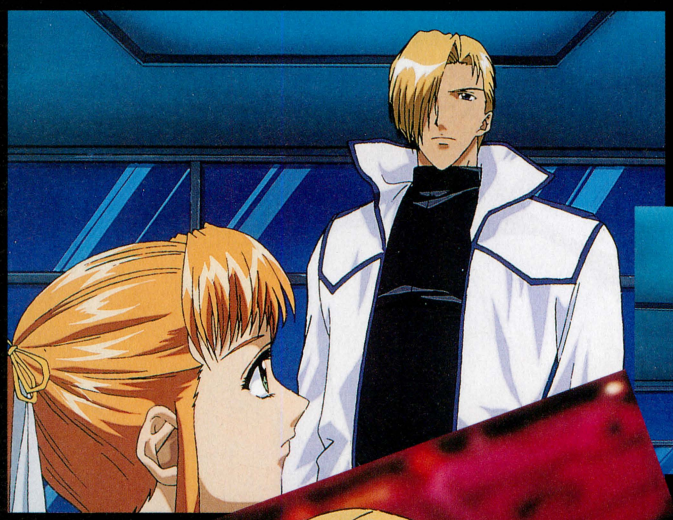
◀窓ガラス越しに犯人を冷静に射殺した人物は、ダッフルという装備パックを身にまとった、武装特殊部隊のアリスだった。

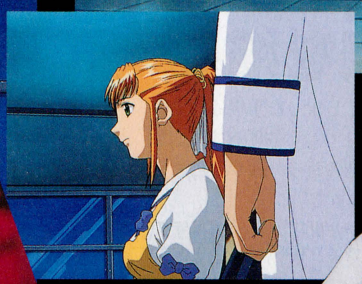


◀ナイン・ヘブンにより、錯乱した犯人。自分を快楽の世界へ連れていくことのできなかった高級娼婦を次々と射殺していく…。

アリスは薫の心に近づきつつあるのだろうか？

XINNが反乱した日から約1か月後。薫はマシー・スペクターの暗殺に成功し、次はデジタルデマンド社のJ.Hブルックスの暗殺を依頼される。アリスを囮として、ブルックスに近づかせるという作戦に賛同する薫。しかし、加奈子はその作戦はアリスのことを考えていないと言い…。

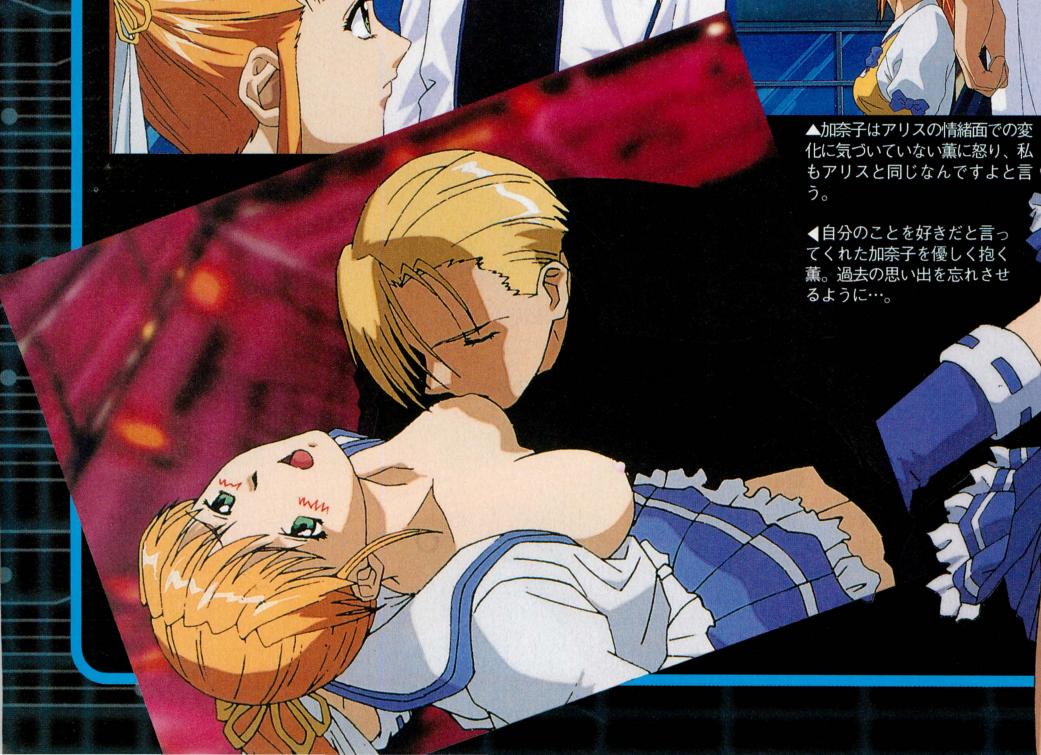




◀昔、複数のエージェントにレイプされたことを薫に話し、薫にならレイプされてもいいと身体を預ける。

▲加奈子はアリスの情緒面での変化に気づいていない薫に怒り、私もアリスと同じなんですよと言う。

◀自分のことを好きだと言ってくれた加奈子を優しく抱く薫。過去の思い出を忘れさせるように…。



待望のANOTHER STORYがついにリリース

PCゲームを原作とし、全2巻が大好評のうちに完結してしまった『Natural』。しかし、この度ユーザーの続編が見たいという声援に応えて『Natural Another.1』として新リーズがスタートした。

雨の降るある朝、春彦のマンションで朝食の準備をしていた千歳は春彦を起こす。目覚めた春彦は千歳を自分に引き寄せ、朝から行為を始めてしまう。嫌がる千歳だったが、身体は徐々に反応していき……。

◀エプロン姿の千歳を背後から攻める春彦。朝練に遅れると言う千歳の言葉に、春彦と千歳の行為を見ていた多上愛姫のことを思い出す春彦だった。

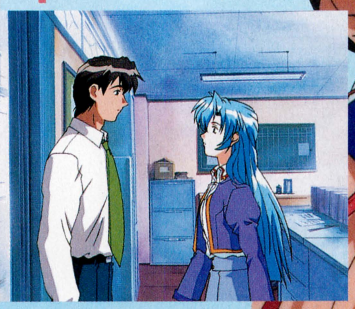
Natural Another.1

思いはじけて…

『Natural』ファンに人気の高かった二人と春彦の姿を描く

今朝の春彦との行為のため朝練に遅刻してしまった千歳は、愛姫に夜遅くまで勉強していて寝坊してしまったとウソの説明をする。しかし、愛姫にはその声は届いておらず、千歳の背後の扉からこちらを見ている春彦の姿しか瞳に映ってはいなかった…。

職員室へ向かう春彦の耳に、男女の争う声が聞こえた。職員室の扉を開けると河田穂鳥とすれ違う春彦。何があったのか赤城先生に話を聞くと、穂鳥の服装の乱れについてお互いの主張がぶつかりあっていたらしい。春彦は穂鳥をかばう発言をし…。



▲▶水泳部の顧問である多上愛姫と美術部の部員である河田穂鳥。前シリーズで登場するもサブキャラクター的な扱いだった2人が、彼女らを押すユーザーの意見に応えて今回のシリーズのヒロインとなった。お互い春彦と千歳の関係を知ってはいるものの、春彦のことが気になっている心模様を今回のシリーズで描いている。

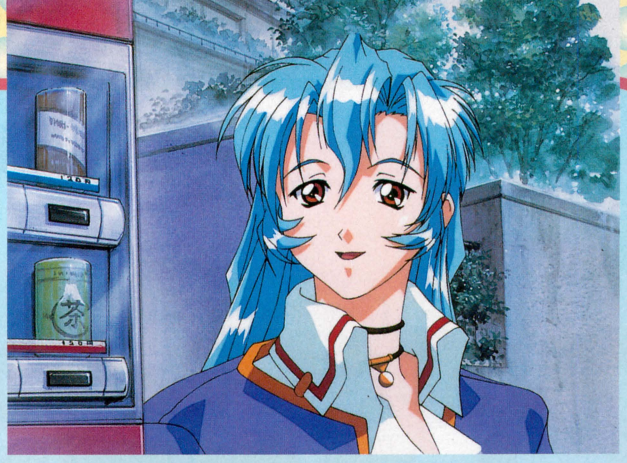
VIDEO&LD&DVD
発売日：2月25日
発売元：グリーンバニー
販売元：ビームエンタテインメント
価格：VIDEO&LD6,800円/DVD5,800円（税抜）
原作：フェアリーテール
備考：カラー30分／18禁
©2000 フェアリーテール／F&C／GREEN BUNNY

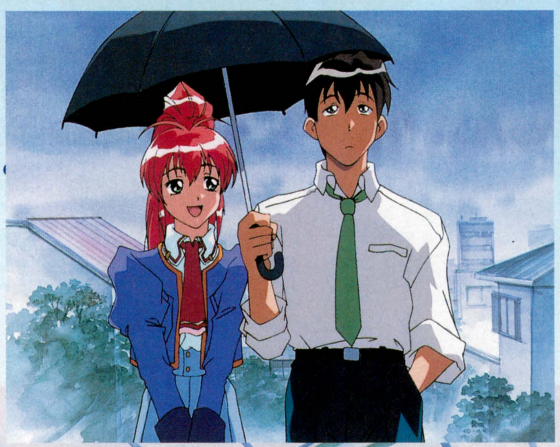
穂鳥の悩み…
だがそれはうち明けられず…

春彦が美術室へ赴くと、そこにはお菓子を頬ばる出水由羽の姿があった。彼女は突発的に日曜日に写生会を開くと言い出す。それは何かに悩む穂鳥を元気付けるためだという。

放課後、住宅地の片隅で傘もささずに一人待つ穂鳥。坂を上がってきた春彦の姿を見つけて声をかけようとするが、後ろから千歳が現れために声をかけられず、寂しそうに２人を見つめるだけだった。

▲春彦ちゃんがいないと美術室が開きませんと強制参加させた由羽は、春彦にお菓子をあげて去っていった…。

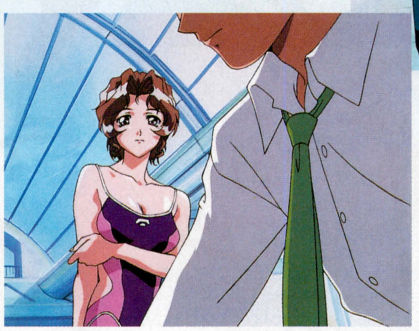


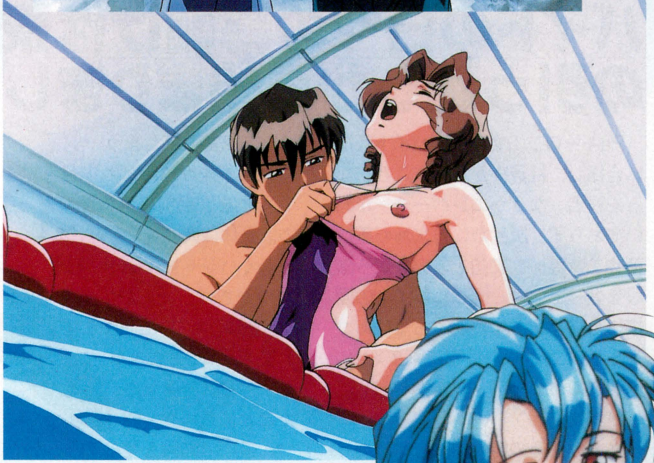


◀▲春彦を見つけて笑顔の穂鳥だったが、春彦の後を追ってきた千歳との仲のいい相合い傘による下校シーンを見てしまい、笑顔が曇ってしまう。

愛姫の気持ちを知った春彦は

授業中、自分以外は誰もいないプールで泳ぐ愛姫。彼女がプールから上がるとプールサイドに座り、女性を愛撫するかのように水面に手を入れている春彦がいた。千歳との関係の疑いの目を背けてくれたことには感謝しているが、婚約した覚えはないと愛姫を責める春彦。愛姫は答えにつまり、春彦の手の動きを見て身体が反応してしまう。春彦は愛姫の想いを知っているのか、そのまま言葉で愛姫の心を開いていく。そして、愛姫は自分の心に正直になり、春彦に身を任す…。



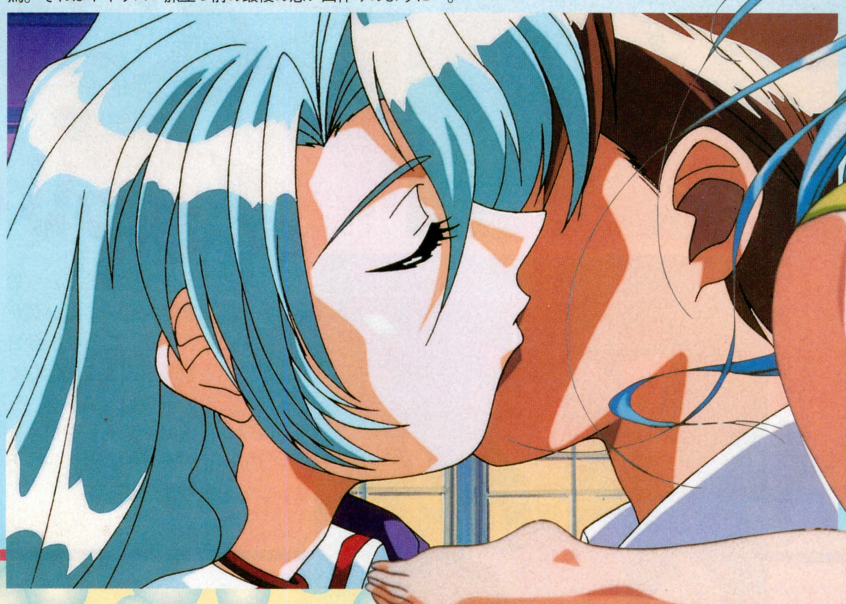


つらい過去を話す穂鳥…
イギリスへ行く前に…

写生会当日、美術室で穂鳥は自分の描いている絵を見て過去を思い出していた。そのとき、肩に手が置かれ現実に引き戻される穂鳥。手を置いた人物は父親ではなく、春彦だった…。あわてて謝る穂鳥に対し、春彦も突然すまないと謝る。その後、由羽がモデルを連れてきた。そのモデルは愛姫。愛姫は春彦の顔を見て恥ずかしさのあまり顔を背けるが、春彦は何事もなかったかのように接する。

写生会も終わり、陽が落ちかかった美術室で一人絵を描く穂鳥を見つける春彦。来週イギリスへ戻るからそれまでに描き上げるのだという。自分が幼かった頃の話や荒れていた頃の辛い話を語る穂鳥。もういいと言う春彦に穂鳥は自分の想いを伝え、２人は心と身体を重ねていく…。

▼男性恐怖症を乗り越え、そして春彦と千歳の関係を知りつつも春彦に想いを伝え、唇を重ねる穂鳥。それはイギリスへ旅立つ前の最後の思い出作りのように…。



楽しい研修旅行へようこそ!!

Pia キャロットへようこそ!!2 DX

第一巻も好調なセールスを記録した『Pia♥キャロットへようこそ!!2DX』。いよいよファン待望の第2巻が発売されるぞ。今回のお話はPiaキャロット2号店のメンバー全員が研修旅行へ行くというもの。どんな研修旅行になるのやら…。

VIDEO&LD&DVD
発売日：2月25日
発売元：Pia2DX製作委員会
販売元：ビームエンタテインメント
価格：VIDEO&LD6,800円/
DVD5,800円（税抜）
原作：稲村竜一「Pia♥キャロットへようこそ!!2」(F&C/カクテル・ソフト)
備考：カラー30分／一般作
©2000 F&C／カクテル・ソフト／
Pia2DX製作委員会

ORDER.2「恋のラビリンス・パフェ」

バイトの日々の幕開けは寮への引っ越しから始まりました

Piaキャロット2号店のバイト面接に合格し、社員寮から通うことになった耕治。なぜかエレベーターが動いておらず、風呂敷に包まれた重い荷物を背負い、文句を言いながら階段を登っていた。同じくバイトの面接に合格したあずさ。こちらはあたかも旅行気分で社員寮に来ており、嬉しさのあまりバッグを押し出して転がす始末。

ちょうどその時、階段を登り切りそうになり、ダッシュした耕治だったが、目の前を猛スピードで白い物体が通過した。驚いた耕治は足を踏み外して階段の踊り場まで転げ落ち、そして気絶してしまう…。

耕治が誰かに呼ばれて目を覚ましたとき、目前に犬の顔があった。正体は犬の着ぐるみ（本人いわくパジャマらしい）を着たつかさだった。耕治にその格好は？　と聞かれ答えるつかさだったが、今日は早番だったことに気づき、四つん這いで階段を登っていった…。

やっと階段を登り切った耕治は、部屋から出てきた葵を見て再び気絶。葵も部屋で鏡に映った自分の顔を見て驚き、寮に絶叫が響いた。

◀激しい音が聞こえ、階段の踊り場までダッシュして覗き見るあずさ。誰かが倒れているのことに驚くが、耕治だとわかるとそのまま自分の部屋へ…。

▶犬の着ぐるみの中から顔を出したのはコスプレが好きなつかさだった。

「…あっ!!」

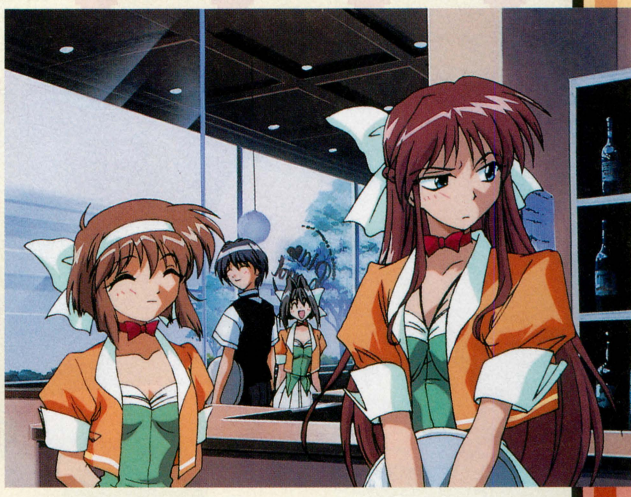
耕治に、今週は遅番だからのーんびり寝てたら、すごい音がして…と言ったところで、今日だけ葵と朝晩・遅番を交代していたことに気づいたつかさ。ワンワンと犬のマネをしながら去っていくのを見て、ポカーンとしてしまう耕治だった…。

あずさと耕治はいまだ犬猿の仲らしく…

二日酔い状態とはいえ、耕治に変な顔を見られてしまった失態を嘆く葵。だが、前日に店長の木ノ下と研修旅行の下見に出かけた話が涼子の口から出ると、とたんに赤くなって笑いだした。昨日の楽しいひとときを思い出しているらしい。しかし、その表情も次に涼子が口に出した言葉でまた様変わり。店長代理…研修旅行に店長が来ないことを知った、葵は再び嘆く。

男女の客に注文のパフェを出すあずさ。しかし、男はパフェには目を向けず、あずさの胸元ばかりを見ていた。あずさはそそくさと席を離れ、美奈に制服について相談するが…。

◀涼子の、店長代理を任されて張り切っているのよという言葉を聞き直す葵。そんな葵をポカンと見る2人だが…。



▶胸が強調されている感じの制服に男の目が気になるあずさ。そんなあずさに耕治は「自意識過剰」と一言。そりゃ、にらまれます。

店長代理がお呼びです「キモ試しぃ～!?」

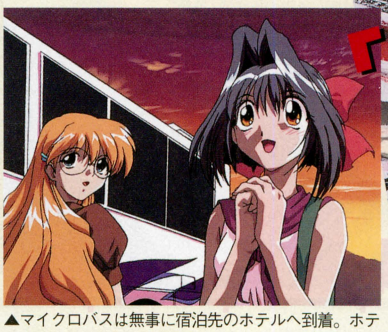
研修旅行当日、マイクロバスを借り切って店員十野菜を配達してくれている大荷物考太郎のメンバーは宿泊先のホテルへ向かう。車内では涼子が遊びと飲み会しかないスケジュールにビックリ。葵は運転を孝太郎と交換し、用意してきた豪華なオードブルとビール、みんなも他の飲み物で乾杯して研修旅行の幕が開いた。

ホテルに到着した一行。葵は大きなバッグを持ってきたあずさに、彼氏におみやげいっぱい買うんだなぁと冷やかす。あわてて彼氏なんていませんと言うあずさに、耕治が思い出したかのように「募集中…」と一言。そんな耕治はあずさが引いているバッグの音を聞いたとき、階段を転げ落ちる原因となった物体の正体を知る。その場で口論となる2人。つかさは止めようとするが、みんなはいつものこととお構いなし…。

夕食後、露天風呂に入ろうと言い出す耕治だったが、美奈が男たちを呼びに来て…。

◀ニヤつく葵の心には、店長と研修旅行の視察にこのホテルへ来たときの、2人で過ごしたロマンチックなひとときが蘇っていた。

▲露天風呂に入ろうと言い出した耕治。それを後押しする孝太郎だったが、潤は僕は後で入るからと一言。男3人じゃダメ？



▲マイクロバスは無事に宿泊先のホテルへ到着。ホテルを見たつかさたちは綺麗なホテルと大はしゃぎ。その感想を聞いてニヤつく葵だった。

葵が呼んだ理由はキモ試し。ペアになって小さなほこらにある「何か」を取ってくるのが目的だ。くじ引きの結果、ペアは美奈＆孝太郎、潤＆美樹、そして耕治＆あずさの最悪ペア。お互い脅かし合いながら、「何か」を取りに行きますが…。

お化け役で走り回るつかさだが…

今回のキモ試しでは、涼子と葵は出発地点でくつろぎ、つかさはペアを脅かす役として衣装に身を包み、祠までの道でみんなが来るのを待っていた。

潤＆未来ペアを脅すことに成功したつかさは、次に美奈＆孝太郎ペアに襲いかかる。そして、耕治＆あずさの番。本当ならあずさから隠れている耕治に、その理由を聞くだけだったのだが、仮面を付けたままで話かけたので、驚いた耕治＆あずさは走って逃げてしまう…。

▲逃げ出した2人を追いかけたつかさだが、また2人を驚かせてしまう。直後、つかさが見たものは…？

そして、他のペアはというと…

怖がる潤と強気な未来のペア。白い人の姿を見た潤は驚き、倒れそうになるが未来に背後から抱きかかえられる。そのとき未来は潤の柔らかさを不思議がるが、気のせいにして先に進んだ。美奈＆孝太郎ペアは2人とも恐がりで、白い人影を見たとき、恐怖で…。

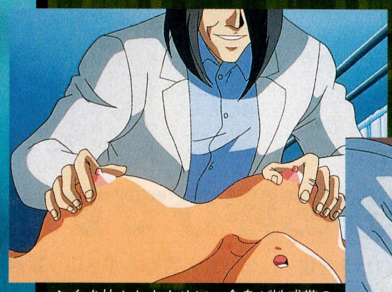
▲白い人影を見た2人は恐怖のあまり、あっさりと気絶してしまう。そして結局、先に目が覚めた美奈が、重たい孝太郎を担ぎながら出発地点に戻るはめに…。

検体は誰なのか…そして次の犠牲者は？

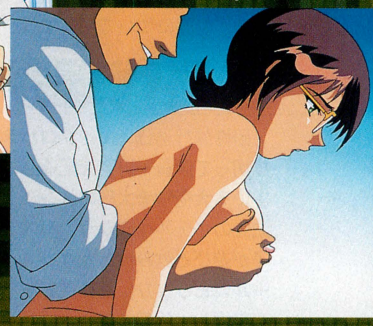
File.2「首飾り」

無人島物語XX

VIDEO&LD&DVD
発売日：VIDEO&LD2月25日
DVD3月10日
発売元：ピンクパイナップル
販売元：ピンクパイナップル
価格：各6,800円（税抜）
原作：ピンパイ
備考：カラー30分／18禁
©2000 ピンクパイナップル

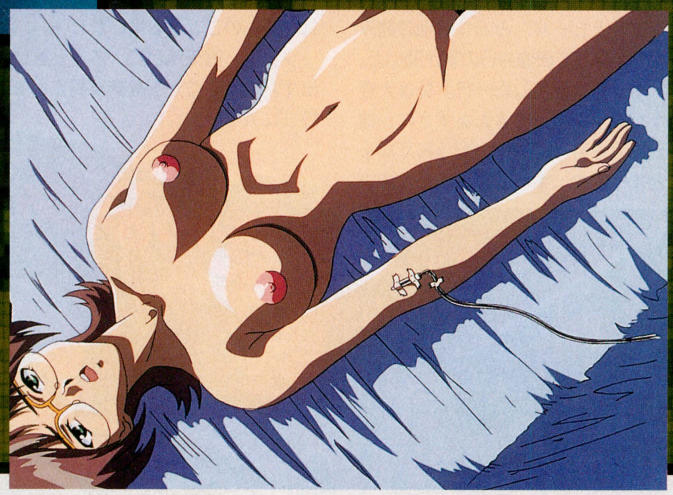


◀松井と池上の立てた計画とは、この孤島で逃げ場のない女性たちを襲うことだった。他人への不信感から一人でいることが多かった七恵が、最初の獲物に決まったのだ。



▶血を抜かれたために、全身が性感帯のようになってしまった七恵。松井に背後から何をされても感じるだけに…。

▼おとなしくさせるために、松井たちにカテーテルにつながった注射針を刺され、極限の貧血状態になるまで血を抜かれてしまう七恵。



気弱さが仇となり…

美緒と七恵が階段を降りてきたとき、そこで見かけたのはフラフラと歩くかおるだった。美緒はかおるを保健室へと運ぶ。目覚めたかおるが外へ行こうとしたとき、恭樹とすれ違うが何も言わず部屋を出ていった…。

部屋で調べものをしていた美緒だが、松井と池上に見つかり何をしていたと問われる。だが、、そのとき、栞と瑠那が現れて、栞は松井たちに話があると言い、美緒は瑠那とともに外出した。栞の話とは、もうこの研究所には迎えはこないということだった。それを聞いた松井と池上はある計画を立てる。

外出していた美緒と瑠那。しかし突然、瑠那が倒れ、美緒は瑠那を背負って屋敷へ戻る。途中で会った恭樹、かおるとともに瑠那を送り届け、研究所に帰ると、そこには…。

同級生2 Special

卒業生

第2楽章「プールと告白とサクラサク!?」

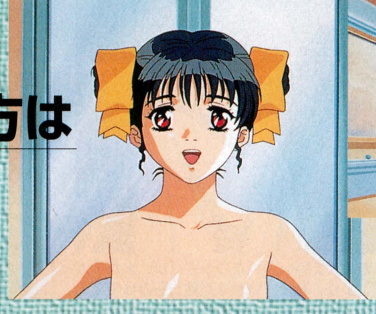
VIDEO&LD&DVD
発売日：VIDEO&LD2月25日
DVD3月10日
発売元：ピンクパイナップル
販売元：ピンクパイナップル

価格：各5,800円（税抜）
原作：エルフ
備考：カラー30分／一般作
©2000 elf／ピンクパイナップル

一般作の限界ギリギリに挑み、高い人気を獲得してきたこのシリーズも、ついにこの第3楽章で完結。温泉旅行で急接近した三四郎とみゆきの恋の行方は？　そして、唯と龍之介の恋の行方もどうなるのか？

唯（わたし）たちもドキドキ♡の恋の行方は

鳴沢家の風呂場では下着姿の唯が怒っていた。理由は龍之介が自分のことを見てくれないで他の女の子ばかりを追いかけているから。自分の気持ちをわかってくれない龍之介に対し、唯はかなりはげしい言動と行動をとる。そんな唯と駆けつけた美佐子を残し、龍之介は脱衣所を出ていく。唯には怒りを声にして、お兄ちゃんのバカと叫ぶしかなかった…。



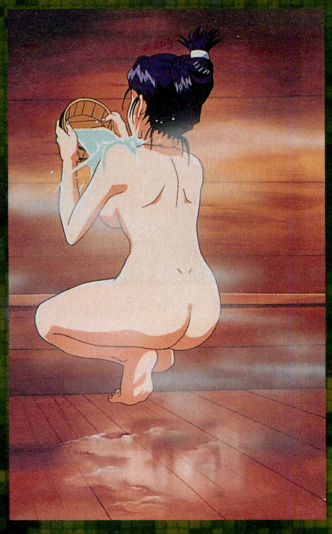
◀▲お兄ちゃんになら何を見られても平気と両腕を広げ、出会った頃とは違う成長した自分を龍之介に見せる唯。しかし、龍之介は何も言わずに出ていく。

孤島に隠された驚異の影それは人を人間不信に追い込んでいく

今回の事件の張本人である池上たちは次の獲物を相談していた。それを藍に聞かれているとも知らずに…。

かおるは栞を問いつめていた。第二の犠牲者が現れたというのに、栞はやけに落ち着いている。あげく、三人目では？　という始末。そんな態度の栞にかおるは「まゆみ」と一言口にする。その単語を聞いたとたん動揺する栞。田所教授の前妻の娘らしいが、なぜここまで動揺するのか？　かおるが部屋を去る間際、栞は事件の始末を任せてと言った…。

夜、風呂に入っている栞を覗く影。それは今回の研究所爆発事件のことで栞に怒りをあらわにする松井だった。しかし、その松井の背後にも何者かの影が…。次の日、松井は死体で発見され、次は自分だと脅える池上。そして犯人がわからぬ不安から徐々に人間不信に陥る生存者たち。美緒はかおるにコードネームは「まゆみ」と聞き、話を聞くために栞の自室へ向かう。だが、そこで見たものは栞と藍の戯れる姿だった…。



前言を覆してまで栞の言いなりになる藍

▲恭樹に襲われたという前言を撤回してまで、今回の事件は何もなかったようにふるまう藍だったが、彼女は栞の従順な奴隷と化していた。そして、行為を見てしまった美緒にも疑心が生まれていた。

通信簿

ストーリー	:できる
H度	:ふつう
濡れ場	:2回
今回のお相手	:七恵・栞＆藍

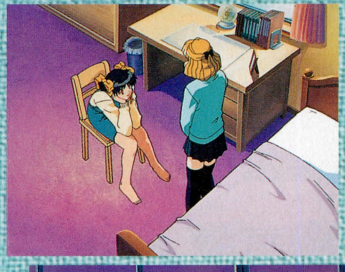
通信欄

全身の血を抜いてHするシーンは新しい知識を覚えた喜び+ちょっとキツイかなと感じました。ストーリーに関しては文句なし。誰も彼もが怪しく見えてきました。

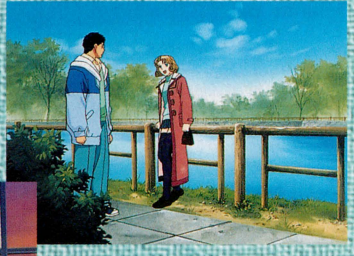
みゆきと三四郎のデートの結果は？

年も明けたある日、唯はみゆきの部屋にいた。みゆきは三四郎とのデートのために、唯に洋服のコーディネイトをお願いしたのだった。

みゆきと唯が待ち合わせ場所にいくと、そこにはすでに三四郎が待っていた。みゆきを見て赤くなってしまう三四郎。唯のコーディネイトは大成功のようだ。みゆきと三四郎は歩きながら会話する。それはみゆきと公園で絡んできた男の話。話を聞いて動揺する三四郎だが、みゆきに内に秘めた想いを伝えようとする。しかし、その瞬間、公園で絡んできた男と、その彼女が現れて…。



▼公園で待ち合わせをしたみゆきと三四郎。2人のことが心配な唯も、可憐との約束があるにも関わらず、ここまでついてくる。



洋服のコーディネイトだけでなく、ミニスカートから見える下着も、見えても大丈夫なかわいいものにと唯はみゆきに教える。

女の子はみんなドキドキしてるんだね♥

三四郎の気持ちを聞いたみゆきだったが、公園での一件で、三四郎の心を傷つけてしまったと悩むみゆき。

可憐とプールへ行った唯は片桐先生と杉本桜子と会う。桜子は学校へ行ける願いが叶って喜び、もうひとつの願いも叶えばいいなとポツリと洩らした。桜子と唯の前に突然現れた後輩の都築こずえは唯に宣戦布告。みんな恋に悩み、ドキドキしている。

そして、唯も…。

▶プールの後はシャワーを浴びるという行動に慣れていない桜子を見て、唯は一緒にと誘う。

緊縛の館

～略奪～【前編】

歴史はまた繰り返す

深い森の奥深くにひっそりと建っている洋館。この洋館の所有者は名門・三村家。三村家には代々引き継いだ巨万の富があるが、名門であるということ以外に、20年ほど前に双子の兄弟による当主の座を賭けた、少女への淫乱な調教行為が行われたことを知る者はいるのだろうか…。

両親を事故で亡くしてから上原玲花はこの屋敷で幸雄の妹同然に育てられた。ある日、当主の三村俊が心臓発作で倒れる。死を悟った彼は幸雄に、従兄弟を探しだし仲良く屋敷で暮らせと言い残し息を引き取った。

通信簿

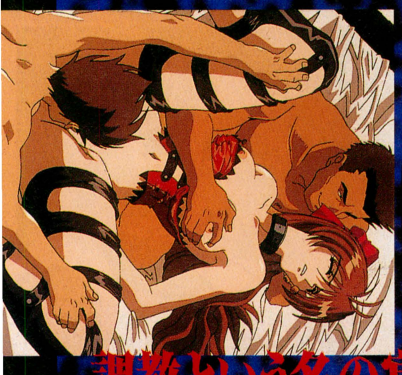
ストーリー	:ふつう
H度	:できる
濡れ場	:多い
今回のお相手	:玲花・ミカ&サエ

通信欄

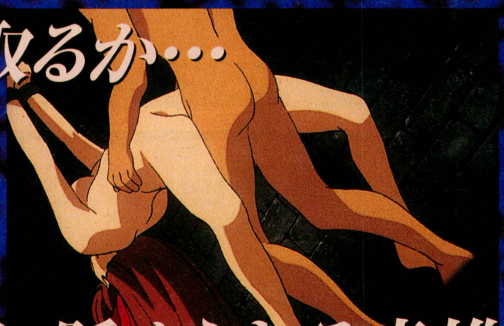
ほぼ調教シーンのみで構成されているのでH度は高め。でも、調教が苦手な人には厳しいかなぁ？隼人の策略のせいで、後半の展開が面白いものになりそうです。

VIDEO&DVD
発売日：VIDEO2月4日
DVD2月18日
発売元：バニラ
販売元：ジェイ・ブイ・ディー
価格：VIDEO8,800円／DVD6,800円（税抜）
原作：グランブルー
備考：カラー30分／18禁／
DVD版のみ特典映像つき
©グランブルー／デジタルワークス

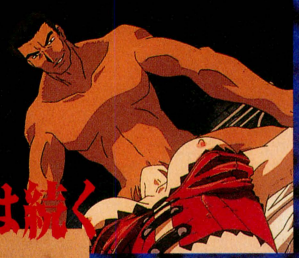
愛を取るか女としての喜びを取るか…

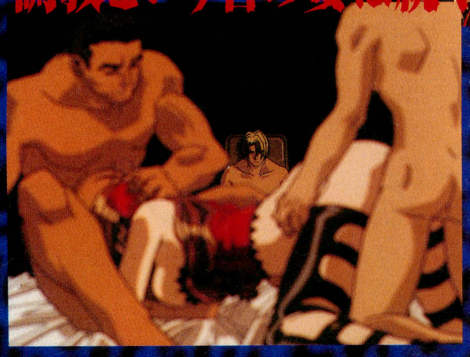


従兄弟の隼人を探し出した幸雄だったが、彼は屋敷のすべてを手に入れるため、自分の父と幸雄の父が行った勝負を挑んできた。しかも調教する女性は玲花。毎晩交互に調教する幸雄と隼人。玲花の心は兄以上の気持ちを抱いていた幸雄に傾いていたが、女の身体としては…。



調教という名の宴は続く





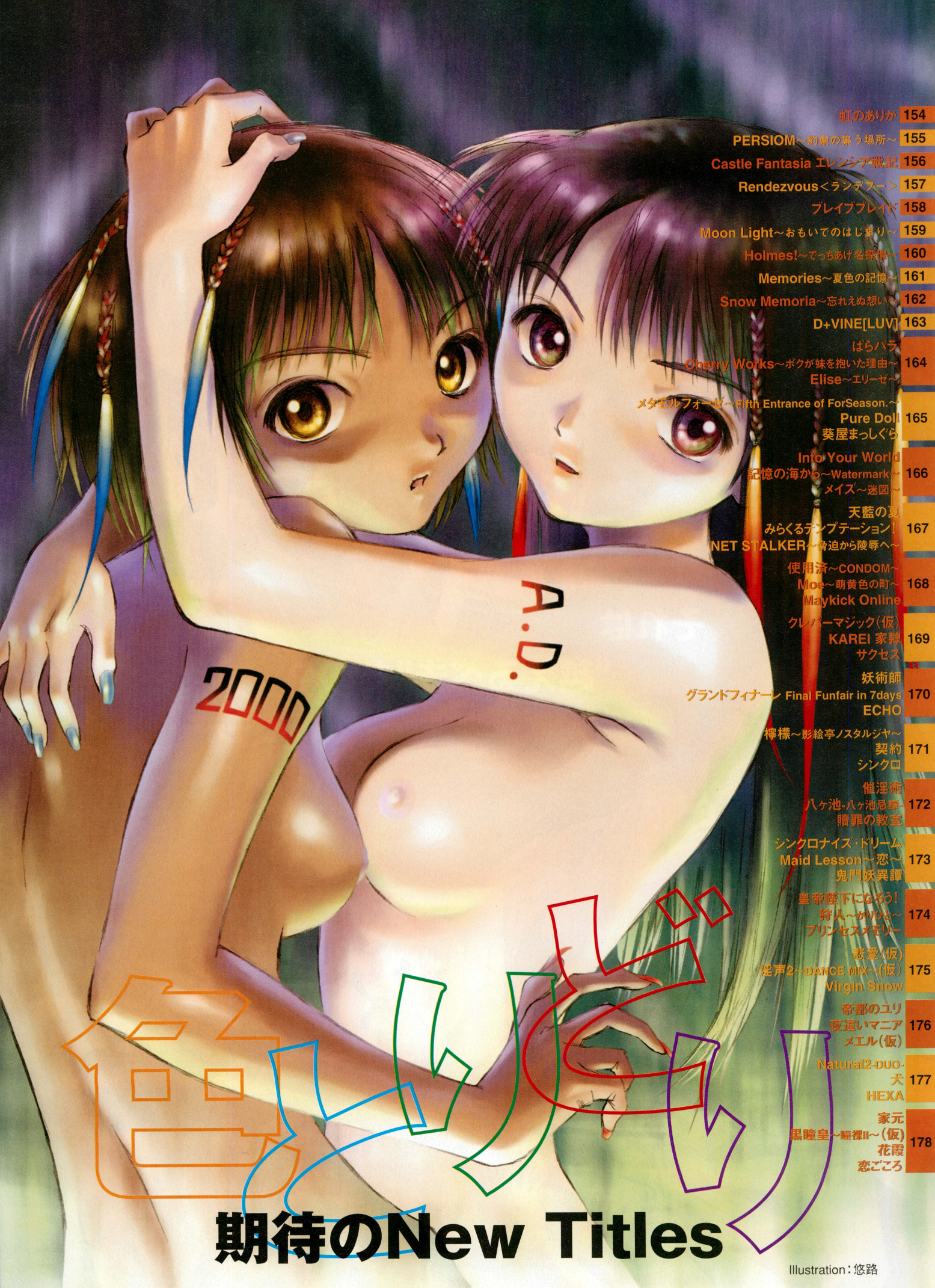
▲幸雄は愛のある調教を。そして隼人は女性としての悦びを引き出すためのさまざまな調教を行っていた。初めは自分一人による調教だったが、徐々にその調教はエスカレートし…。

◀隼人を慕って付いてきた男たちとともに玲花を調教する隼人。ときには、男2人で多人数プレイを教え込ませ、隼人自身はそれを見て視姦プレイに徹することも…。

策略に貶められる幸雄

隼人は玲花の心も自分に向けるためにある策略を練る。街の女性2人が相談があると言い、幸雄のもとを訪れる。しかし、彼女たちは隼人に頼まれた高級娼婦で幸雄を誘惑するために訪れたのだ。

◀▲机で作業している幸雄に突然迫るミカとサエの2人。隼人に頼まれた仕事とはいえ、可愛らしい幸雄に個人的にも興味を持ったようだ。幸雄も初めは困惑していたが、徐々に2人のテクニックに溺れて快楽のみを求めるようになった。玲花のことも忘れて…。



虹のありか 154
PERSIOM～約束の集う場所～ 155
Castle Fantasia エレンシア戦記 156
Rendezvous＜ランデブー＞ 157
ブレイブブレイド 158
Moon Light～おもいでのはじまり～ 159
Holmes!～でっちあげ名探偵～ 160
Memories～夏色の記憶～ 161
Snow Memoria～忘れえぬ想い～ 162
D+VINE[LUV] 163
ぱらパラ
Cherry Works～ボクが妹を抱いた理由～ 164
Elise～エリーゼ～
メタモルフォーゼ～Fifth Entrance of ForSeason.～
Pure Doll 165
葵屋まっしぐら
Into Your World
記憶の海から～Watermark～ 166
メイズ～迷図～
天藍の夏
みらくるテンプテーション！ 167
NET STALKER～脅迫から陵辱へ～
使用済～CONDOM～
Moe～萌黄色の町～ 168
Maykick Online
クレバーマジック(仮)
KAREI 家禽 169
サクセス
妖術師
グランドフィナーレ Final Funfair in 7days 170
ECHO
檸檬～影絵亭ノスタルジヤ～ 171
契約
シンクロ
催淫術
八ヶ池-八ヶ池忌譚- 172
贖罪の教室
シンクロナイズ・ドリーム
Maid Lesson～恋～ 173
鬼門妖異譚
皇帝陛下になろう!
狩人～かりうど～ 174
プリンセスメモリー
悲愛(仮)
淫声2～DANCE MIX～(仮) 175
Virgin Snow
帝都のユリ
夜這いマニア 176
メエル(仮)
Natural2-DUO-
犬 177
HEXA
家元
黒瞳皇～瞳裸II～(仮) 178
花霞
恋ごころ

期待のNew Titles

Illustration：悠路

虹のまにまに

捨てたはずの故郷で…

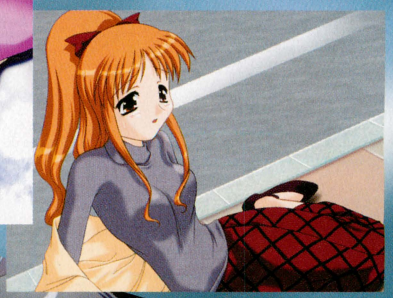
青年は「虹」を見る

OS：Winin95/98
ジャンル：AVG
ブランド：Tea-Project
発売日：3月31日予定
価格：8,800円
©Tea-Project

それは“越えるべき”もの？それとも……

大きな夢を抱いて、高校卒業と同時に家を飛び出して上京してきた青年・小野寺司。だが彼は今、故郷へ向かう旅路の途中にいた。夢破れ、全てを捨てて東京から逃げ出してきたのだ。そんな彼を故郷は、故郷の人々は、どこまでもやさしく包み込むのだった……。

北国の温泉街を舞台に、傷ついた者同士がお互いに癒し、癒される過程を描いたAVG。家族の、そして女の子たちの優しさが主人公を通して染み込んでくる、そんなゲームなのだ。



PERSIOM ～約束の集う場所～

OS：Winin95/98
ジャンル：RPG
ブランド：アリスソフト
発売日：未定
価格：未定
©ALICESOFT

伝説のダンジョンを舞台に、おてんば姫が大暴れ?!

死なない体を持ち、破壊を続ける存在・ハデス。それを地の底に沈めたのが、ペルシオン国の初代王ラズウェルであった。だが、ハデスは地の底でラズウェルとその血筋を呪い、それは地上へつながる「穴」と無数のモンスターを生み出した。やがて時は流れ、人々は「穴」を「ダンジョン」と呼び、みずから中に入ってモンスターを倒すまでになっていた。

ラズウェルの血を引くペルシオン国の第二王妃・ミシェーラは、社交界デビュー前で国民には名前しか知られていないのをいい事に、ダンジョンにもぐって宝捜しに明け暮れている。それもすべては、愛しいリカルドお兄様のため、ラズウェルが使った伝説の三本の宝剣を探し出すためなのだ！

ミシューラ

モンスターたちは手強いぞ！

ハデスの呪いが生み出したダンジョンには、カワイイのからカッコいいのまでさまざまなモンスターがいる。こいつらを倒して奥に進みながら、街などで起こるイベントをこなしていくのだ。はたしてミシェーラ姫は、王家の宝である伝説の剣を見つけ出すことができるのだろうか?!

◀おなじみ女の子モンスターからちょっと脳力っぽいの、手強そうなヤツまで、さまざまな敵が登場する。

女の子モンスターは捕獲だ！

そして、女の子モンスターといえば捕獲！　捕獲した女の子モンスターは後ほどエッチシーンを見ることができるのだ。ガンガン捕獲しよう！

あらたな世界を舞台に、冒険の風が吹き始める!

Castle Fantasia エレンシア戦記

OS：Winin95/98
ジャンル：SLG+RPG
ブランド：Studio e･go!
発売日：3月24日

価格：8,800円
備考：初回特典あり
©Studio e･go!

新世代のキャラクター達が織りなす新たな物語とは?

Studio e･go！の最新作は、『キャッスルファンタジア』の第3弾だ。あらたなヒーローの名はファイゼル。かつては大陸にその名を轟かせた最強の傭兵団「フェンリル」の副官だったが、団長である養父ガイルの死後におこった後継者争いに嫌気がさして団を脱退し、生まれ故郷に帰ってきたのだ。そこから始まる、彼の冒険とは一体?!　ファイゼルの活躍に期待せよ!

ファイゼル

◀エレンシア王国の執政官の息子で、隣国の侵略で焼け野原になった王都で「フェンリル」の隊長・ガイルに拾われた。

チャイカ

テルル

クリームヒルト

ラピス

ミン

「そのバーは、

都会の片隅の

どこかにあるという……」

Rendezvous

＜ランデブー＞

OS：Winin95/98
ジャンル：AVG
ブランド：Melody
発売日：2月25日
価格：8,800円
備考：通販特典あり
©2000 Melody

とあるバーが舞台の、ちょっと大人のストーリー

『Rendezvous（ランデブー）』は、Melodyお得意のマルチストーリーAVG。『暗闇』シリーズでおなじみの、特定の空間を舞台に複数の人物が違った役割を演じることでさまざまな物語が展開するタイプのAVGなのだ。高層ビルの地下にある『BAR Rendezvous』で繰り広げられる物語。アダルトでムーディーなものもあれば、予想外のコメディ路線もあり、さまざまシチェーションを楽しもう。

**ひとつの出会いから、
さまざまな物語が生まれる……**

サクッと戦闘 サクッと勝って サクッと H!!

リルファ

主人公の幼なじみ。敵に追われ、主人公のところへ漂着する。戦闘ではハンマーを振り回して敵と戦う。

◀戦闘が始まるとシミュレーションパートに突入、その結果でアドベンチャーパートの内容が変化。

▶戦闘に勝ったら、ごほうびイベント発生。ストーリー展開が第ではさらに…!

レクリア

職にあぶれた軍人。無口で、戦闘中に音や気配を感じさせずに敵を倒すので、「沈黙の淑女」と呼ばれている。

シミュレーションと聞いただけで、「いや、オレは面倒くさいのは嫌いだし…」と尻ごみしてしまう人も多いんじゃない？　でも、このゲームはシステム簡単、サクサク・ラクラク、お気軽お手軽。Hイベントも満載で安心!!

BRAVE BLADE ブレイブブレイド

OS：Winin95/98
ジャンル：シミュレーション
ブランド：TO BE

発売日：2月25日
価格：8,800円

備考:音声あり
©TO BE 2000

偶然手にした魔剣に秘められた謎とは？

居城のキッチンでおやつを作っていた主人公は、厨房で一本の不思議な剣を発見する。その直後、近隣の海岸に漂流者が漂着。それは、幼なじみのリルファだった。さらには、彼女を追ってイーリスが軍勢を率い、城に押し寄せる。敵を倒すとヨロイが壊れる「アーマーブレイクシステム」を採用したファンタジーシミュレーションゲームだ。

主人公の同級生。両親が事業に失敗、海外に旅立ったのを契機に、主人公の隣の家にやって来る。

水沼悠理

隣に越してきたコはクラスメート

片瀬美姫

後輩。いつも伏し目がちでおどおどしている。過去に辛い体験をしたのが影響しているらしいが…。

無口な後輩が心を開くのはいつ？

楠 香耶

剣道部に所属する主人公の先輩。両親が大阪出身で、彼女自身のノリも大阪系。

上方系元気娘は剣の道をひた進む

残された時間は、あとわずか。だから……

OS：Winin95/98
ジャンル：AVGノベル
ブランド：Clear
発売日：2月25日
価格：7,800円
©Clear

Moon Light

ムーンライト ～おもいでのはじまり～

**学園閉鎖まで3ヶ月…
限られた時間の中で、
“小さな物語”が生まれる**

もしもあなたの通っている学校が、突然廃校になってしまったら…。そんな特殊な極限的シチュエーションの中で繰り広げられる、いくつかの“小さな物語”を描いたのが、この作品だ。アドベンチャーノベル形式で語られる複数のストーリーを楽しむうちに、それらはまるで1本の紐のように寄り添い始める。全てのシナリオをクリアしたとき、ようやく明らかになる真実とは、いったい？

奈々村沙祐璃

主人公の家の隣で悠理と同居しているお姉さん。コンビニでバイトしている。

やさしい隣のお姉さま

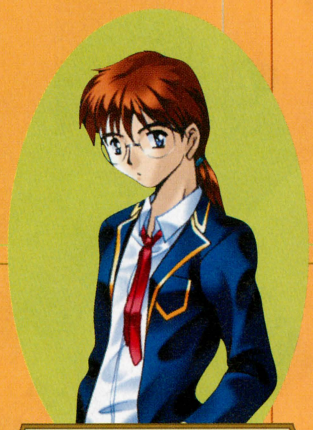
あの名探偵の孫（?）が、学園の難事件に挑む！

Holmes!

～でっちあげ名探偵～

OS：Winin95/98
ジャンル：ドタバタ推理AVG
ブランド：deeps
発売日：2月25日
価格：8,800円
備考：音声あり
©2000 deepps ©羽林藤野 ©ダークナイト

主人公・加納悠樹は自称「シャーロック・ホームズの孫」。相棒のワトソンと共に、学園で起こる事件を独自の手段で解決することで恐れられている。彼らは、状況証拠をいいように組み合わせて、真実をでっちあげてしまうのだ！　しかも、それをネタに犯人（にされた女の子）にエッチを強要するのだからタチが悪い。そんな彼らが挑む、次なる事件とは……？



ホームズ

本名・加納悠樹。1年前に交通事故で頭を強く打ってから「シャーロック・ホームズの孫」を名乗り始める。ある意味ではホンモノである。

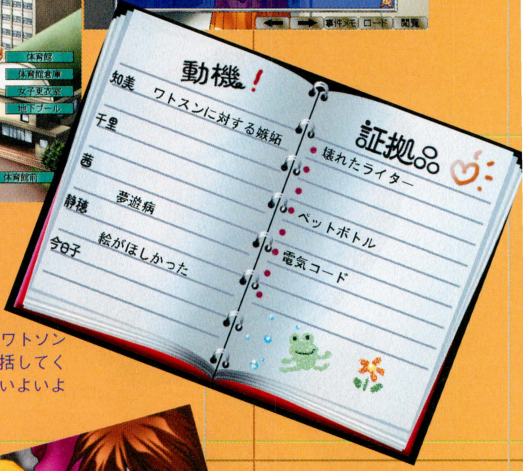
ワトソン

本名・松本由紀。バイセクシャルでサディストで腹黒いが、勘が鋭くアシスタントとしては優秀。ホームズに便乗してエッチを楽しんでいる。

捜査開始！

▶事件が起こったらまずは容疑者を選択し、聞きこみで情報を集める。状況証拠だけでなく、動機についても調査が必要だ。

▲学園内の移動はマップ画面で。校舎内にはまた別の移動マップが表示される。



▶1日の行動が終了すると、ワトソンがその日に集めた情報を総括してくれる。証拠がそろったら、いよいよ犯人の告発だ！

そして、犯人は……?!

状況証拠となるアイテムや動機などの情報が集まったら、容疑者を告発だ！　状況証拠を組み合わせることで「でっちあげポイント（DAP）」を獲得し、DAPが一定以上になれば告発は成功する。あとはそれをネタに容疑者を脅して、思う存分エッチを楽しむだけだ！

▲告発ボックスに証拠を当てはめて、DAPを獲得する。集めた証拠は多ければ多いほど組み合わせは有利になるぞ。

「俺が一番気になる女性、それは、二人の妹たち……」

もしも、妹に恋をしてしまったら？　桐宮奨の、最近の悩みはそれだった。両親は海外出張に出ており、家の中には自分と二人の妹だけ。そんな中、ふとしたことで妹たちが“女”であることを強烈に意識するようになった奨。彼の心の中のそんな気持ちは、次第に大きくなっていくのだった……。

麻衣

桐宮家の次女。中等部の3年生で、図書委員をしている文系少女。心配性でおとなしい子で、子供の頃から奨に憧れていた。

夏色に染まる、禁断の恋の物語

学園生活最後の夏休みに、二人の妹たちに心惹かれると言う禁断の恋におちいってしまった主人公・桐宮奨。さらにそこへ、推しかけ同然で恋人になろうとする後輩が登場し、恋模様はどんどん複雑さを増してゆく。はたして、揺れ動く奨の心はどこへ向かうのだろうか……？

梢

桐宮家の長女。高等部の2年生で陸上部のエース。おしゃれや恋愛にはうとい方だったが、奨を意識するようになってからは……。

祐子

奨の後輩で高等部2年生。奨に一目ぼれし、恋人になろうとするが、どうやら彼が妹へよせる気持ちにも気付いているらしい……。

Memories
夏色の記憶

OS：Winin95/98
ジャンル：AVG
ブランド：おてもと
発売日：3月3日
価格：8,800円
備考：フルボイス
©おてもと

雪だけが知っている 心に秘めたあの想い……

Snow Memoria ～忘れえぬ想い～

OS：Winin95/98
ジャンル：AVG
ブランド：AIR PLANTS
発売日：3月予定
価格：8,800円
備考：初回特典あり
©2000 AIR PLANTS,MAP JAPAN Co., Ltd.

少女が失ってしまった記憶に隠されていたのは……

今を去ること3ヶ月前、フォーゼリアの地方領主・ライオレットは、敵の砦を落とす戦いの最中、森の中で山賊に襲われそうになっていた記憶喪失の少女・コリーンを保護する。コリーンに戦いの中で亡くした妹の面影を見たライは、彼女を自分の屋敷につれて帰る。だが、彼女の記憶に隠されていたのは驚くべき、そして悲しい事実だった……。

それぞれ心に悩みを抱えながら、それでも笑顔を絶やさない3人の少女たちとの暮らしの中で、ライはどんなことが出来るのだろうか。切なく、そして美しい物語だ。

▲森の中で拾った少女コリーン。メイドのセシルとアリサ。この3人がヒロインだ。

アリサ

とあるバーで働いていたところをクビになり、その原因の一端であるライの屋敷でメイドとして働くことになる少女。明朗快活で社交的な性格をしており、かなりの口達者。妹がいるらしいが、その消息は現在のところ不明である。

◀元気に働くアリサ。性格こそ小悪魔的だが、その表情は見ていて飽きない。

コリーン

記憶を失って山賊に襲われかかっていたところをライに助けられ、彼の屋敷で一緒に暮らすことになった少女。ライオレットのことを「ライ兄様」と呼んで慕っている。動物とある程度の意志の疎通ができるという特技を持っている。

▲思いつめたような表情のコリーン。なくした過去のことを考えているのか、それとも……。

セシル

ライが幼いときにメイドとして奉公に入り、それ以来ずっとライの屋敷で働いている。早くに母親を亡くしたライには母のような、そして姉のような存在。戦争で家族や財産を失っているが、それ以外にもなにか悲しい過去を背負っている様子である。

▲包容力のあるセシルは、ライにとって心安らぐ、すべてをまかせることのできる存在なのだ。

DIVINE[LUV]

ディヴァインラヴ

OS：Winin95/98
ジャンル：アクションRPG
ブランド：Abogado Powers
発売日：2月25日
価格：8,800円
©Abogado Powers

古代文明の遺産をめぐる戦い!!

遥か昔に存在したという古代文明「旧世界」。今は伝説に過ぎないその時代の遺産を求めて、ハイドという名の冒険家（=ヒマ人）がアーヴィルの街にやって来た。街にある遺跡にもぐった彼は、財宝ではなく一人の少女を見つける。それは同時に、「旧世界」の遺産を巡る戦いの幕開けとなったのだ……!

▲オープニングより、旅を続けるハイドと、彼のパートナー・サクラ。

もちろん、女の子との出会いも！

パートナーのサクラや遺跡で見つけた女の子・ユウラをはじめ、アーヴィルの街にはいたるところに女の子がいる。彼女たちとうまく交流することが出来れば、心も体もグッとお近づきになれること請け合いだ。ただし、のめり込みすぎて冒険の支障にならない程度にしておこう!

戦闘はアクションRPGだ！

遺跡の中には財宝だけでなく、さまざまなモンスターが待ち受けている。こいつらを武器や魔法でけちらしながら進むのだ。遺跡のダンジョンでは、目標となるモンスターを左クリックするだけで自動的に移動と攻撃を行なってくれる。また、レベルアップ時に手に入る「魔石」をギルドに持っていけば、ハイド自身の能力をパワーアップさせることが出来るぞ。

▲移動も戦闘もマウスだけで操作できる。なかなか快適だ。

◀呪文書を装備すれば、強力な魔法を使うこともできる。武器での攻撃と使い分けよう。

ぱらパラ　女だらけの家で主人公は…

OS：Win95/98　ジャンル：ビジュアルノベル　ブランド：SUTDiO B-ROOM　発売日：2月25日　価格：6,800円　©SUTDiO B-ROOM

女だらけの家で主人公は……

幼なじみの彼女、林檎と身体を重ねようとして失敗してしまった主人公。それ以来。彼女との距離は開きがち…。だが、そんな主人公を慰めてくれたのは彼女の母親の桃子。可愛い彼女の妹、苺も巻き込んだ三角関係の中で、主人公は見事彼女の愛を取り戻すことができるのだろうか。

▶小動物的な可愛さを持つ妹の苺。こんな娘にせまられたら誰だって…。

▶大きな愛で主人公を包んでくれる母性豊かな桃子。

Cherry Works

OS：Win95/98　ジャンル：ビジュアルノベル　ブランド：Gut's
発売日：2月10日　価格：8,800円　©Gut's

快楽を追求するために積極的な活動を繰り広げる美術部に、度の越した仲の良さで学園でも話題の来栖兄妹が入部。たちまち2人は美術部の快楽追求か都度の主役に…。

手軽にHが楽しめるライトな感覚のビジュアルノベルなのだ。

◀さっそく襲われる来栖兄妹。でも、まだこんなもんではすまない…。

▼とにかくHが楽しめればいいという、快楽主義者の静流。もちろん部活動にも熱心。

▲物事をあまり深く考えない性格の桜ちゃん、気持ちイイからいいっか…？

Elise～エリーゼ～

OS：Win95/98　ジャンル：アドベンチャー　ブランド：あいりゅ
発売日：3月17日　価格：8,800円　備考：音声あり　©2000 Xuse/TH/あいりゅ

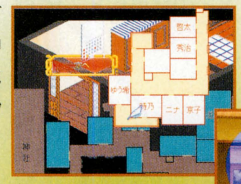
自称、新進気鋭のコラムニストの主人公。雑誌では「恋愛心理学の法則」というコーナーを任され、女の子にモテモテのはず。だが、自分事になると的外れな言動をするおかげで、今年のクリスマスもシングルになりそうな雰囲気…。そんな主人公と4人の女性との「運命の出会い」を描いたアドベンチャーゲーム。

▲今までまるで冴えなかった主人公が運命の女性との出会いを通して、変化していく。

メタモルフォーゼ ~Fifth Entrance of ForSeason.~

OS：Win95/98　ジャンル：アドベンチャー　ブランド：戯画
発売日：2月4日　価格：8,800円　©GIGA2000

この世に盗めぬモノはないと豪語する主人公、佐山コウ。それもそのはず、彼には他の生物に憑依して操るという、秘密の能力があるのだ。そんな彼が次に狙ったのが、神社と教会が同じ敷地に同居している奇妙な屋敷、橘家の秘宝。だが、時を同じくして、悪魔フェイスも橘家の姉妹に秘められた力を手に入れんと橘家を狙っていたのだった。



▼気になるところを徹底的にチェック。はたして秘宝はどこにあるのだろうか？

▲神社と教会が同居する奇妙な屋敷の中を動物に乗り移りながら移動していく。

▲屋敷を探索している最中に目撃した情交の場面。どうやら人間関係も複雑そうだ。

Pure Doll

OS：Win95/98　ジャンル：育成アドベンチャー　ブランド：Triangle
発売日：3月下旬予定　価格：未定　備考：音声あり　©Triangle

突然、マッドな博士に女性型バイオロイドを強制的に押しつけられた主人公。しかし、バイオロイドは、研究所で育ったため、人間らしい感情表現が乏しい。3週間という限られた期間で、主人公は感情に乏しいバイオロイドたちとコミュニケーションをとり、彼女を人間らしい女の子へと生まれ変わらせることができるだろうか。

▲最初は機械的な表情しかできなかったバイオロイドの彼女。でも今では…。

▲かといって。こちらの方面ばかりを教え込むのにも問題がある。あくまでもバランスよく。

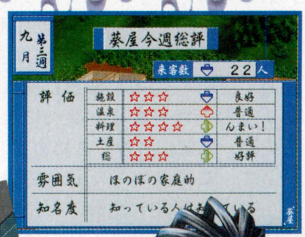
▶言葉や感情を教えるだけがコミュニケーション方法ではない。ときには、こうやって身体を重ねることも重要。

葵屋まっしぐら

OS：Win95/98　ジャンル：経営アドベンチャー　ブランド：ソフトハウス キャラ　発売日：2月25日　価格：8,800円　©ソフトハウスキャラ

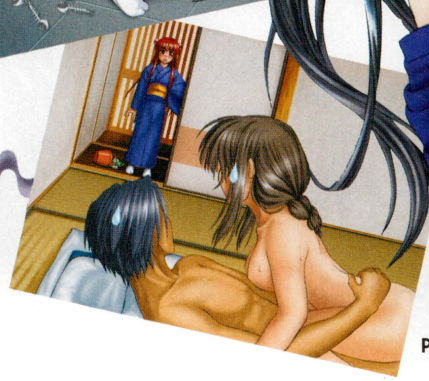
潰れかかった名門旅館「葵屋」を舞台にしたコメディタッチのアドベンチャーゲーム。このまま経営が悪化し、倒産する前に、周囲の女の子たちの助けを借りながら見事、葵屋を復興させ女の子との仲もうまく成就させることができるのだろうか。

▼がんばった分だけ旅館の評価は上がっていく。はたして名門旅館復興なるか？

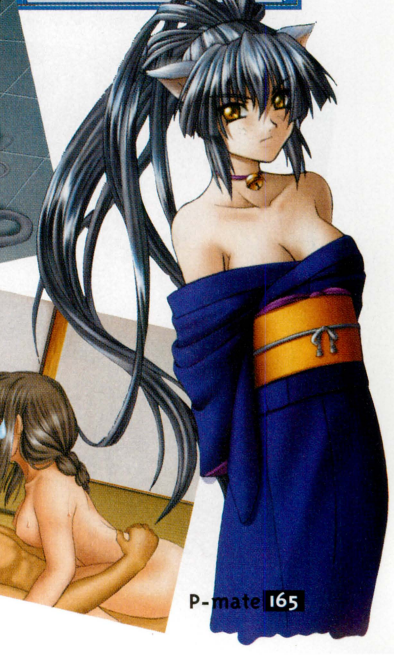


傾いた旅館を立て直せ！

◀仲居頭を勤める主人の妹分の蓮川はすみ。



▶よりによって一番見られてはいけない物に、見られてはいけない場面を見られてしまった。



Into Your World

OS：Win95/98　ジャンル：恋愛アドベンチャー　ブランド：Mermaid
発売日：春予定　価格：8,800円　備考：音声あり　©AQUABLUE/Mermaid

主人公のもとに送られてきた謎のゲーム。そのゲームには3人のメイドさんが登場し、その屋敷の主人として振る舞ううちに、メイドさんたちにも変化が起き始める。なんと、突然彼女らは人間に憧れ始め、主人公のことを好きになっていたのだ。現実とゲームの狭間で揺れ動く主人公が最後に選んだ選択とは…？

◀▲魅力的なゲームの世界の住人と、現実の女の子、はたして主人公、そしてあなたは誰を選ぶのだろうか。

記憶の海から ～Watermark～

OS：Win95/98　ジャンル：恋愛アドベンチャー　ブランド：LOZE
発売日：3月予定　価格：未定　備考：音声あり　©LOZE

古びた古東中学校の最後の卒業生である5人の男女。全員が進学のために村と家族から離れ歳月が過ぎていった。

あれから4年、置き去りにしてしまった何か、胸の奥にしまい込んだ記憶を取り戻すために僕は再び、あの懐かしい「古東の海」、そしてかつての同窓生たちに会いに行く…。

◀▲置き去りにしてしまった何かとは？　そしてかつての卒業生たちは、今どのように変化しているのだろうか？

メイズ ～迷図～

OS：Win95/98　ジャンル：ビジュアルノベル　ブランド：BISHOP　発売日：2月24日　価格：7,800円　©BISHOP

不満こそ無いものの、平凡すぎる日常に飽き飽きしていた主人公の平瀬浩一。とあるきっかけで、普段、興味が無かったSMクラブに足を踏み入れるのだが、初めて経験するSMの世界に痺れるような衝撃を覚え、徐々に自らの暗い欲望に気がつき始める。そして、日頃疎ましく思っていた、彼女の理沙を調教したことにより。彼を取り巻く状況は一変していくのであった。

◀エスカレートする主人公の欲望は、とどまるところを知らない。やがて暴走する欲望は悲劇を生むことに…。

◀めくるめくSMの世界にすっかりハマってしまった主人公。彼にとって女性とはもはやただの牝にしか過ぎないのか？

濃縮還元多汁 格闘！ 三段活用システム

天藍の夏

OS：Win95/98　ジャンル：アドベンチャー　ブランド：U-Me SOFT　発売日：3月予定　価格：未定　音声あり　©U-Me SOFT

温泉旅館の留守を守れ！

ダンプに跳ねられ入院することとなった主人公の父親。退院するまでの1カ月間、父親の代わりに実家の旅館を手伝ってくれと母親に懇願された主人公は、しぶしぶと実家に戻ってくる。だが、そこでは可愛い女の子たちとの出会いが待っていたのだ。父親の留守中、旅館を見事に守り抜き、女の子との仲も進展させていく事が目的のアドベンチャーゲーム。

▲実家の旅館では、さまざまな女の子たちとの出会いが待っていたのであった。

みらくるテンプテーション！

OS：Win95/98　ジャンル：アドベンチャー　ブランド：エスクード
発売日：2～3月予定　価格：未定　©？？？

急にモテ始めた主人公は？

主人公と密室状態で2人きりでいる女の子は、主人公に好意を持ってしまうという特異体質を持った男。このゲームはそんな彼と周囲の女の子たちが巻き起こすHなドタバタ劇が楽しめるアドベンチャーゲームなのだ。

主人公と2人きりになった女の子は右のようにラブラブ状態に…。まったくもってウラヤマシイ話ですが…。

NET STALKER
～脅迫から凌辱へ～

OS：Win95/98　ジャンル：アドベンチャー　ブランド：ルネ
発売日：3月31日　価格：8,800円　アニメあり　©ルネ

正体を明かすことなく暗躍できるネットの世界。このゲームはそんなネットを題材としたシミュレーションゲーム。ネットの世界と現実の世界、2つの顔を使い分け、狙った女の子を脅迫し、自分の思うままになぶり尽くす。つまり現実では友だちとして、ネットでは脅迫者として接し、女の子を追い込むという、駆け引きが楽しめるシミュレーションなのだ。

▲普段は気さくな友だちとして女の子たちと接している。だが、ウラでは…。

使用済 ～CONDOM～

OS：Win95/98　ジャンル：アドベンチャー　ブランド：ギルティ　発売日：2月25日　価格：7,800円　備考：音声あり

誰しも人には言えないような性癖を必ずひとつは持っているはず。「妄想マニア」や「覗きマニア」、「露出マニア」など、さまざまな性癖を持つ男女たち。

マンションの非常階段で激しく交わる一組のカップル。それを覗き見たことで彼、彼女たちの願望が交錯し、それぞれの物語がパラレルに展開するアドベンチャーゲーム。

パラレルに展開する変態ワールド！

▶普段は清純そうな巫女さん。だが、彼女は人には決して言えない性癖を隠し持っていたのであった。

▼このゲームでは、あらゆる性癖をもつ男女が登場する。ハードなプレイが好きな人は必見だ。

▼身体を覆い尽くすほど汁まみれになった彼女。もしかして彼女は「汁マニア」？

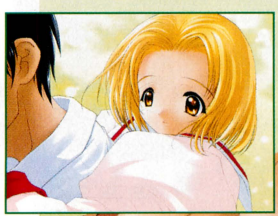
◀人目も気にせず激しく交わる男女。「露出マニア」なのか「野外プレイマニア」なのか…。

Moe ～萌黄色の町～

OS：Win95/98　ジャンル：恋愛アドベンチャー　ブランド：ユニゾンシフト
発売日：2月中旬予定　価格：7,800円

サブゲーム満載の恋愛アドベンチャー

何げない日常の中で出会う、さまざまな女の子たち。このゲームはそんな女の子たちとの、ちょっと甘酸っぱい物語が楽しめるアドベンチャーゲーム。ゲームの途中には、女の子ごとのミニゲームも用意されており、軽い感じで楽しめる、ちょっとお得なソフトに仕上がっているのだ。



▲女の子たちとの触れあいを深めていくことで、ついにはこのようなシーンに…。

Maykick Online

OS：Win95/98　ジャンル：シミュレーション　ブランド：ZENOS
発売日：4月予定　価格：8,800円　©ZENOS

3タイプキャラクターの女の子を育て、実際のネット上でプレイヤー同士が対戦することができるシミュレーションゲーム。基本的には女の子たちの育成パートがメインとなり、育成は調教シミュレーションの形態を採用しているためH度も高い。1本で2つの楽しみ方ができる充実の1本と言えるだろう。

▶それぞれタイプの違う3人のキャラクター。彼女たちの特性を見抜き、育て上げることがプレイヤーの使命だ。

クレバーマジック(仮)

OS：Win95/98　ジャンル：アドベンチャー　ブランド：ヘリオス
発売日：3月10日　価格：8,800円　備考：音声あり ©Helios 2000

アイドルや有名人が次々と来店する人気美容室「クレバーマジック」。主人公はクレバー美容室に勤めるカリスマ美容師。

女の子の会話の中に秘められた弱みとなるキーワードを探し出し、群がる女性たちを客店員問わず凌辱しよう。

▲昼間はカリスマ美容師として女の子に奉仕する。夜にはその分、女の子たちに奉仕させよう。

◀舞台が美容室なので、美容室にちなんだ道具を使ってのHシーンがふんだんに楽しめる。

KAREI 家隷

OS：Win95/98　ジャンル：調教シミュレーション　ブランド：ソルシエール
発売日：2月25日　価格：8,800円　©ソルシエール

主人公に資金援助をしていた男が残した奇妙な遺言。それは「1カ月で鷹木家に和をもたらすことができれば遺産を分け与える」というものだった。さっそくその話に飛びつき、鷹木家に向かう主人公。そこには、3人の女性がおり、それぞれの理由で孤立し、家庭崩壊状態だった。そんな彼女らをまとめるため、主人公はある試みを実行に移すのだが。

▲いがみ合う女たちをまとめ、鷹木家に和をもたらすことが主人公の役目。だが一筋縄でない女性ばかりで…。

女どもを調教して遺産をゲット！

▲女たちを調教し、従順な奴隷として仕上げる。そうすれば主人公を中心に鷹木家がまとまるはず。

▶最初は激しく抵抗していた女の子たちも、調教が進むにつれ従順に。このままうまくコトが進めばいいが…。

サクセス

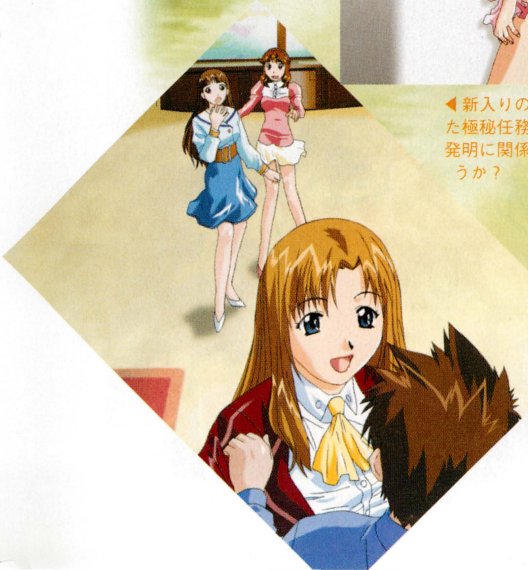
OS：Win95/98　ジャンル：アドベンチャー　ブランド：ScooP　発売日：3月予定　価格：8,800円　備考：音声あり　©ScooP

うだつの上がらない発明家、時田隼人は新発明「バイオジェル」の売り込みに失敗し、失意のどん底だった。そんなとき。かつての同級生だった御神楽財閥の令嬢、御神楽麗奈と再会、彼女が経営する下着メーカー「ベル・ローズ」にスカウトされる。快く引き受けた隼人だったに、麗菜は極秘任務を依頼する。はたしてその極秘任務の内容とは？

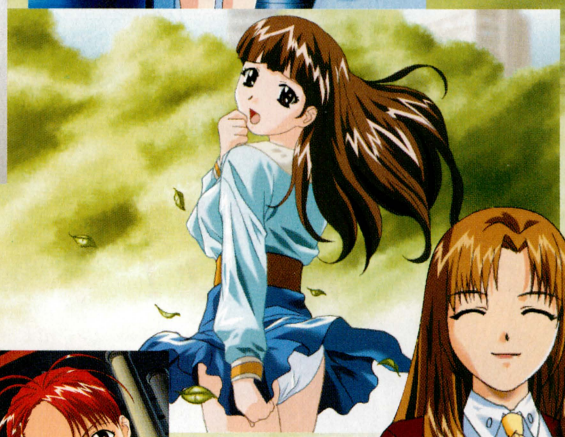
▲可愛い女の子ばかりで、目のやり場に困ってしまう。

▶下着メーカーだけあって周囲は女性ばかり、状況的には非常に嬉しいものがあるが。その分プレッシャーもキツイ。

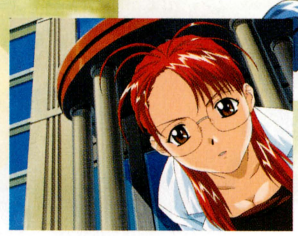
▶偶然、着替えを覗いてしまうことに。やはり会社の製品を試着していたのだろうか？

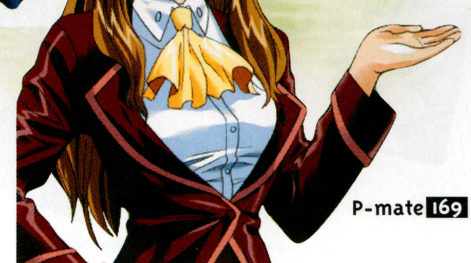


◀新入りの隼人に任された極秘任務とは、隼人の発明に関係があるのだろうか？



◀なぜかパンチラのシーンが多いこのゲーム。やはりゲームの舞台が下着メーカーだがらかな？





詳細は次号で♥

妖術師

OS：Win95/98　ジャンル：調教アドベンチャー　ブランド：黒救（クロス）
発売日：春予定　価格：8,800円　備考：音声あり　©TAKE ENTERPRISES

没落した貴族の末裔であるロイ・ギグス。ある日、ロイは売れるものがないか白の中を探索中、地下室で発見した妖しげな本。本のタイトルは「妖術師」…。

フェアリー、デミヒューマン、ハーフデビルの女の子を育成、調教するダークな雰囲気のシミュレーションゲーム。

育て方しだいで未来も変わる

▶育て方により女の子たちは変化する。主人公と人間になるか、それとも別のものに変化するのかは主人公次第。

グランドフィナーレ ～Final Funfair in 7days～

OS：Win95/98　ジャンル：アドベンチャー　ブランド：リリィーズ
発売日：4月予定　価格：7,800円　©Lily-z

再開発によって屋内型アミューズメントパークに生まれ変わることとなった小さなさびれた遊園地。ゲームはその遊園地最後の一週間が舞台となる。限られた夏休み最後の1週間を主人公は、掃除夫として勤務しながら、さまざまな女の子たちと交流を深めていく。

ECHO

OS：Win95/98/NT4.0　ジャンル：ヘッドフォンノベル　ブランド：フェアリーテール・ハードカバー　発売日：2月25日　価格：7,800円　備考：音声あり

突然の災害により地下空間に閉じこめられてしまった主人公と女の子たち。しかも主人公には記憶が無く、何が起こったのかもよくわからない状況だ。そんな絶望的な状況を女の子たちと助け合い、時には対立しながら脱出を目指すノベル形式のゲーム。このゲームでは特に音響効果に力が入れられており、さまざまな効果音や周囲の状況が音によって再現。ヘッドフォンを使えば、さらに臨場感が増すので、ぜひ試してもらいたい。

▼基本的にはオーソドックスなノベル形式だが、音が重要な役目を担っている。

▼絶望的な状況の中でも愛は生まれる。女の子と協力しあいながら、困難な状況を克服せよ。

▶闇の中に隠されたさまざまな謎を解き明かしながら脱出をめざせ。

閉ざされた世界から脱出せよ！

©2000FAIRYTALE/HARDCOVER/F&C co.,ltd

檸檬 ～影絵亭ノスタルジヤ～

OS：Win95/98　ジャンル：アドベンチャー　ブランド：13cm　発売日：4月7日　価格：8,800円　備考：音声あり　©2000 13cm All Rights Reserved.,

▼男に尽くすことが天職だと考える桐生咲枝。女神と娼婦の顔を合わせ持つ不思議な少女。

ふとしたことから、お気に入りだったカフェを手に入れることとなった主人公の相馬隆一郎。しかし、そのカフェでは夜な夜な女給に客を取らせていたのだった。

主人公は好きなときに好きな女給さんと遊ぶことができる。最初は身体だけの関係だが、触れ合ううちに、次第に心の距離も近くなり、やがて…。

◀誰にでも好かれるハーフの女の子カレン。不幸な過去にも関わらず素直で明るい女の子なのだ。

▲好奇心旺盛なお嬢様、楠本雪緒。興味本位で影絵亭に飛び込んできたが、熱意だけが空回りする日々を…。

可憐な5つの檸檬どれから食べる？

▲無口で自虐的な思考を持つ美郷可南子。強い人間不信に陥っている彼女を救うことができるのだろうか？

▼上海出身の中国娘、李明夏。給仕の仕事だけでなく料理もこなす器用な女の子だ。

▲好みの女の子と夜を過ごす。何度も身体を重ねるうちに次第にプレイも過激さを増していく。

契約

OS：Win95/98　ジャンル：アドベンチャー　ブランド：Pochette
発売日：3月31日　価格：8,800円　©Pochette

地下ビデオ製作グループで男優をしている主人公。クライアントの指示により、過激なプライベートビデオを製作していく。ビデオの内容はコスプレやレイプものなどマニアックなシチュエーションが多く、ゲームのH度は高い。

▲２人がかりで女の子を責め立てる。制服を着ているのはクライアントの趣味なのか？

▼拘束された看護婦を後ろから貫く。このように撮影するビデオはマニアックなものばかり。

夜な夜な繰り広げられる地下ビデオ撮影！

シンクロ

OS：Win95/98　ジャンル：サイコホラーアドベンチャー　ブランド：Sheep
発売日：3月24日　価格：8,800円　©Sheep

何者かに拘束され、凌辱を受ける女の子の夢。連日見るその夢に主人公である梓は奇妙な生々しさを感じる。そんなとき。ちょっとしたことから夢の中の女性が実在することを知った主人公。夢と現実がシンクロしているという、奇妙な現実にとまどう梓だが、深窓を確かめるため、夢の中の風景を探り始める。そして、そこには…。

追いつめたつもりが追いつめられて…

催淫術

OS：Win95/98　ジャンル：アドベンチャー　ブランド：ぴーにゃん　発売日：2月10日　価格：6,500円　©ぴーにゃん

『催淫術』でどんな女もオレのモノ！

突然手に入れた「催淫術」の能力は、平凡な学園生活を送っていた主人公を一変させた。

登場するどの女の子も主人公の催淫術によって、服従し自らの意志に反して淫乱なメス犬と化してしまうのであった。時間、場所を選ばず繰り返される主人公の執拗な凌辱。Hゲームとしての実用性も高く、コストパフォーマンスも魅力的なアドベンチャーゲームだ。

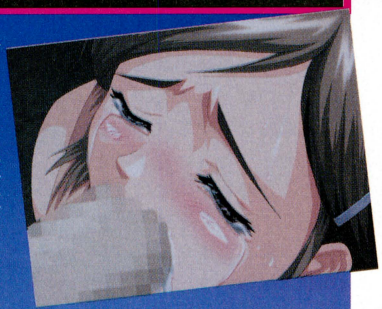
▶▼先生だろうが、同級生だろうが、催淫術の前ではただのメス犬。欲望のおもむくまま、女たちを凌辱しまくれ！

八ヶ池～八ヶ池忌憚～

OS：Win95/98　ジャンル：デジタルノベル　ブランド：PASS GUARD
発売日：春予定　価格：8,800円　©PASSGURAD

偶然、目撃してしまった暴行現場。主人公は勇敢にも襲われている女の子を助けようとするが、逆に犯人たちに殺害されてしまう。あまりにも理不尽な運命を呪いながら死んでいった主人公は無念のあまり地縛霊となり怨念を晴らそうと獲物を待ち受けるのであった。

このゲームでは、そんな主人公が地縛霊となって、通りかかる女性を次々と凌辱していくデジタルノベル。ダークな雰囲気と容赦のない凌辱シーンが楽しめるハードな作品だ。



▲少女の小さな口に無理矢理押し込む。だが、こんなものでは、オレの無念は晴れない…。

▼屈辱的な体位で女の子を凌辱する主人公。主人公の無念はどうすれば晴れるのか…。

怨念の地で繰り返される悲劇

贖罪の教室

OS：Win95/98　ジャンル：ビジュアルノベル　ブランド：ruf
発売日：3月末予定　価格：7,800円　©ruf

ゲームシステムはノベルタイプのマルチシナリオ、エンディングのアドベンチャー。

ストーリーは過去に起きた殺人事件に関係する男女のドラマで、それぞれのキャラクターの罪の贖罪が物語のキーワードとなっている。作品全体に死の臭いが漂うシリアスな雰囲気のゲーム。

▶▼さまざまな形で行われる罪への贖罪。もしかしてこれらの行為も贖罪のためなのか。

シンクロナイズ・ドリーム

OS：Win95/98　ジャンル：アドベンチャー　ブランド：Tinker Bell
発売日：4月上旬予定　価格：未定　©Cyberworks.corp.All Right Reserved.

夢の中なら何でもできる！

クラスメイトの留美の偏の実験のため同じ夢を見るようになってしまった、主人公と幼なじみの翔子。夢の中では、いつもは見せない本音がつい出たり、普段はしないような行動をとったりと、どうもタカが外れがち。そんな2人がついついHな夢を見るのも仕方がないことなのかも。

▼見るのはやっぱりH系の夢。若い2人だからしょうがないと言えば、しょうがないのだが…。

Maid Lesson ～恋～

OS：Win95/98　ジャンル：シミュレーション　ブランド：スタジオねこパンチ
発売日：春予定　価格：未定

主人公の教育係である4人のメイドさんたち。彼女らの授業を受ける事で主人公の能力は上がり、メイドさんとの仲も深まっていく。最終的にはメイドさんたちと心身共に結ばれるのがゲームの目的だ。育成ゲームとアドベンチャーゲームが絶妙にブレンドされた注目のソフトと言えよう。

◀▲イベントを重ねることで女の子たちとの仲は深まっていく。最終的には心身共に結ばれることに…。

可愛いメイドさんと過ごす夢のようなひととき

鬼門妖異譚

OS：Win95/98　ジャンル：シミュレーションRPG　ブランド：ちぇりーそふと　発売日：3月予定　価格：8,800円

◀戦闘によってかやRくたーはレベルアップ。だが、むやみに戦わせ、死ぬようなことがあると…。

学園を舞台にしたダークなシミュレーションRPG。東京を脅かす「鬼門」の復活を阻止するため、鬼門の血を受け継いだ主人公が立ち上がる。Hシーンはダークな凌辱シーンばかり、しかも選択次第では鬼側について悪の限りをつくすことも、好きな女の子とラブラブになることもできる自由度の高さが魅力のソフトだ。

▲▼Hシーンもふんだんに用意。凌辱系の者が多いようですが、今回はソフトなものをセレクション。

▲気に入った女の子と恋愛するのもよし、逆に悪態と凌辱の限りをつくすのもよし…。

皇帝陛下になろう！

OS：Win95/98　ジャンル：パズル　ブランド：アアル
発売日：4月予定　価格：7,800円　©Aaru

パズルを解いて他国を滅ぼせ！

肉体と精神を封印されてしまった美女に一目惚れした、大国オレイクの若き皇帝である主人公。聞けば彼女の肉体はアイテムに封印され、各国の王に献上されたという。プレイヤーは4人の武将をを使い、他国に攻め入り封印されたアイテムを取り戻していく。パズル文に仕上げられた戦闘が楽しい1本だ。

狩人～かりひと～

OS：Win95/98　ジャンル：アドベンチャー　ブランド：GoldRush
発売日：3月予定　価格：8,800円　備考：音声あり　©2000 GoldRush

別荘地に遊びにやってきた8人の美少女たち。だが、楽しいはずの休暇は１人のレイプ魔の乱入により、悪夢の終末と化してしまった。次々と消え、凌辱される女の子たち。はたして、助かる術はあるのだろうか？

全編鬼畜テイストに満ちあふれたハードコアなアドベンチャーゲームだ。

▲理不尽にも蹂躙される可憐な美少女たち。悪夢の終末はいったい、いつ終わるのだろうか…。

▲何度も繰り返し暴行を受けて精神的にも追いつめられていく。

閑静な別荘地に響く少女たちの嗚咽…

プリンセスメモリー

OS：Win95/98　ジャンル：RPG　ブランド：カクテルソフト　発売日：4月予定　価格：8,800円　備考：音声あり　©2000 COCKTAIL SOFT /F&C co.,ltd

太陽が沈まない世界「イーディン」にある小さな村と、階層を行き来するたびにその構造が変化してしまう不思議な洞窟が舞台のRPG。主人公は洞窟に秘められた数多くの謎、そして襲い来るモンスターを攻略し、道のアイテムを入手しながら冒険を進めていく。もちろん、主人公と女の子とのラブロマンスもあり、ダンジョン攻略だけでなくこちらの方も楽しめる、やりごたえのあるソフトだ。

プレイするたびにハマる期待のRPG登場！

▲入るたびに構造が変わる洞窟。謎も数多く用意されており、何度遊んでも楽しめる。

▼女の子とたちとのラブストーリーも魅力のひとつ。探索にかまけて女の子をないがしろにしないように。

▲物語に華を添えるヒロインたち。どの女の子も非常に魅力的。

悲愛（仮）

OS：HYBRID　ジャンル：アドベンチャー　ブランド：EuphonyProduction　発売日：3月予定　価格：8,800円　備考：音声あり　©EuphonyProduction

そして男は復讐の鬼となった…

最愛の彼女を汚し、自殺に追い込んだ男、織部重義。主人公は彼に復讐するため彼の屋敷に使用人として潜り込む。そして夜な夜な彼の寵愛している娘とメイドに容赦のない凌辱を繰り返す…。

ハードな凌辱シーンが満載のアドベンチャーゲーム。主人公は無事、復讐を遂げられるのか？　またその結末は？

▶無理矢理挿入される痛みに身を引きつらせる。だが、死んだ彼女の痛みはこんなものではなかったはず。

▼最初はソフトなプレイから。何度か凌辱を繰り返すうちに、ハードなプレイへと変化する。

▲調教の成果が実り、ついには自ら飲み込んでいくようになった。

◀屈辱感を味あわせるためには獣のような格好で貴くのがいい。最初は嫌がっていた女も次第に…。

淫声2～DANCE MIX～（仮）

OS：Win95/98　ジャンル：育成アドベンチャー　ブランド：APPLEPIE/SUCCUBUS
発売日：未定　価格：未定　備考：音声あり　©APPLEPIE/SUCCUBUS

Hなボイストレーニングで淫声を極めろ！

4人組のアイドル系アーティストのレッスン指導兼マネージャーを任されている主人公。プレイヤーはこーはデビュー後の彼女をレッスンし。アーティストとしてさらなる高みへと導いていく。本作で使われるのはダンス系の曲がメインとなるが、なんと今回は本番中にHな曲を歌わせることも可能。Hと淫声を極めて、日本のミュージックシーンを塗り替えろ！

▲マネージャーとして彼女たちのボディデータを知っておくのは当然の義務だ。

▼レッスンの一環である放尿プレイ。たぶん腹式呼吸と関係がある…？

◀最初にオレの味を教えておけば、他のタレントとスキャンダルを起こす事を防げるだろう。

Virgin Snow

OS：Win95/98　ジャンル：アドベンチャー　ブランド：くるみ
発売日：2月10日　価格：8,800円

あわただしく無味乾燥な受験生活をおくる主人公。機械的にスケジュールをこなす日常にその感情は冷え切っていた。そんなときある女の子と出会ったことから、主人公の胸の奥に再び暖かな感情が甦ってくる。

小さな町、桜町を舞台に主人公と女の子たちの暖かな心の交流が描かれる、ちょっと切ない感じのアドベンチャーゲーム。

▲主人公の義理の妹、飯塚弥生。彼女もまた、主人公を暖かく見守っていてくれる存在だ。

◀忘れていた暖かな感情を女の子たちとの出会いにより、取り戻していく主人公。

◀女の子たちとの心の交流が深まれば、当然、次のプロセスは…。

帝都のユリ

OS：Win95/98　ジャンル：アドベンチャー　ブランド：スィートバジル　発売日：3月24日　価格：8,800円　備考：音声あり

帝皇が統治する大ジャポン帝国、そしてその帝都トキオ。若い女性のみで編成されている近衛連隊の隊員たちが、さまざまな理由から軍事クーデターという大事件を引き起こしていく、軌跡と少女たちの心の葛藤を描いたアドベンチャーゲーム。登場人物も多数用意されており、スケールの大きいソフトになりそうな雰囲気を漂わせている期待の1本だ。

▶時には男性と肌を合わせることもあります。年頃の女性ですし、これもまた当然のことかと…。

▼舞台が舞台だけにこういったシーンが数多く用意されている。

少女たちの戦いの記録

◀隊員たちは、全員女性で構成されている。当然、こういった関係になるのは容易に想像できる。

夜這いマニア

OS：Win95/98　ジャンル：アドベンチャー　ブランド：WAFFLE
発売日：5月12日　価格：8,800円

各地を旅しながら、気に入った女の子に次々と夜這いを仕掛ける流浪の旅人バッシィ。そんな彼の次の獲物は貴族御用達の商人、ランドルフの4人の娘たち。侵入者よけの設備や警備兵の目をかいくぐり、屋敷に潜入し夜這いを成功させよう。

夜這いは男のたしなみです

▲ちょっと子供っぽい四女のマリアに主導権を握られてしまった。

▶いじめられっ子のドジなメイド、メリッサ。当然、この子も夜這いのターゲット。

メエル（仮）

OS：Win95/98　ジャンル：未定　ブランド：オーバーフロー
発売日：6月初旬　価格：未定

過去に起こった出来事のせいで、人との関わりを頑なに拒否するようになってしまった主人公。だが、とある少女に興味を持ったことから、彼、そして彼の周囲は変化し始める。はたして主人公は、女の子と触れ合うことで今までの自分の生き方を変えることができるのだろうか。

◀いたずらっぽく微笑む真東悠美何かと主人公に良くしてくれる優しい女の子だ。

▶誰もいない教室で1人遊びにふける女の子。誰かに覗かれなければいいけど…。

Natural2 -DUO-

OS：Win95/98/NT　ジャンル：恋愛育成シミュレーション　ブランド：フェアリーテール
発売日：5月26日　価格：8,800円　備考：音声あり

再び始まる新しい「愛」のカタチ

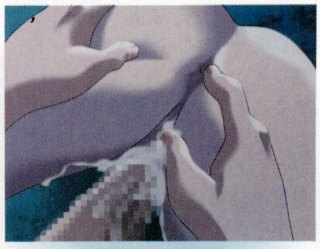
大好評だった『Natural』の続編にあたるこの作品。現時点ではあまり情報は語られてはいないが、システム面やストーリ、そしてキャラクターなどすべての面でパワーアップ。前作よりも「萌え」られる作品になっていることは間違いない。続報を楽しみに待っていよう。

©2000FAIRYTALE/F&C co.,ltd

犬

OS：Win95/98　ジャンル：シミュレーションノベル
ブランド：D-XX（ダブルクロス）　発売日：2月25日　価格：8,800円　音声あり　©D-XX

舞台は腐敗臭と灰色のコンクリートに囲まれた地下の下水道。記憶を無くし、さまよい歩いていた男は、そこで同じように記憶を無くした少女と出会うことになる。生きる意味を探すため身体を重ねる2人。そう、これは生きる意味を知るためのゲームなのだ。



▲暗いマンホールの下では体温だけが生きてることの証。それを確かめるため激しくつながる。

▼記憶を無くした男女が見つけだした生きる意味とは？　ちょっと深いテーマのノベルゲーム。

▲記憶どころか生きる意味さえ喪失した少女。彼女はどこから来て、どこに行くのだろうか。

HEXA

OS：Win95/98　ジャンル：アドベンチャー　ブランド：ソシエッタ　発売日：2月22日　価格：6,800円　備考：音声あり　アニメあり

バイト帰りに同じ電車の同じ車両に乗りあわせる6人の女性。彼女たちの姿を見ることが主人公の密やかな楽しみ。しかしその楽しみも長くはない。就職が決まり、主人公は20日後にこの町を離れるのだ。だが、このまま彼女たちと別れるのは惜しい。彼女たちをどんな手を使ってもモノにしようと決心する主人公だったが…。それぞれ性癖の違う女性を痴漢や調教、純愛などさまざまな手段を使って20日間の期間内で墜とすことが主人公の目的だ。

6人の女を好きなだけ凌辱しろ！

◀ソフトなモノからアブノーマルプレイまで、好みの方法で女の子たちを弄ぶことができる。

▼痴漢するシーンではマルチウインドウで女の子たちを攻めることができるのだ。

▲おとなしそうな彼女を緊縛プレイで攻める。普段おとなしいだけに、激しいプレイがお好みのようだ。

▼まだあどけなさが残る少女を凌辱。彼女たちの痴態をアニメーションで楽しむことができる。

▶前後から攻められ悦びの声をあげる。音声などの効果音は三次元音響で再現され、臨場感も抜群。

家元

OS：Win95/98　ジャンル：サバイバル調教ゲーム　ブランド：ZERO
発売日：2月4日　価格：8,800円　備考：音声あり　©ZERO

神仙流という華道の家元争いを描いたサバイバル調教ゲーム。プレイヤーは実兄と家元争いをすることになった鳳凰寺倉乃介となり、約1カ月の期間内で選び抜いた女性を花器に見立て兄との勝負に挑む。数多くの内弟子の中から、気に入った女の子を選び最高の花器に仕立て、見事家元の座を手に入れよう。

▼内弟子たちの中から花器候補を絞っていき、最終的に1人に絞った女の子に立花をほどこす。

女体という器を華で彩れ！

▲さまざまなアプローチをほどこす主人公。どのように女体を使えば、花を引き立たせることができるのだろうか。

黒瞳皇 ～瞳裸Ⅱ～（仮）

OS：Win95/98　ジャンル：調教・外交シミュレーション　ブランド：クロスネット
発売日：初夏予定　価格：8,800円　音声あり　アニメあり

『瞳裸』の続編が速くも始動。今月は第一報として、まず女の子たちの設定画を公開しよう。ゲームは大国に挟まれた小国が舞台。大国から押しつけられた女の子たちとうまくつき合いながら外交バランスを取っていく新感覚のシミュレーション。今後の情報が楽しみな1本だ。

期待の続編ついに始動！

©クロスネット/すたじお実験室/のら猫長屋©Ultra Marine 宮本正城/柴田泉©一本馬場南山

花霞

OS：Win95/98　ジャンル：アドベンチャー　ブランド：びんく・ぼすと
発売日：2月24日　価格：7,800円

原画とシナリオに女性を起用した、柔らかい雰囲気が特長のアドベンチャーゲーム。冬から雪解けの春までの何げない日常を舞台に、大学生である主人公がいろいろな女性と接することで、自分の人生を人生を見つめ直すハートフルなマルチエンディング形式のアドベンチャー。

◀原画とシナリオに女性スタッフの起用により、柔らかな雰囲気を実現している。

恋ごころ

OS：Win95/98　ジャンル：アドベンチャー　ブランド：RAM
発売日：3月30日　価格：8,800円　備考：音声あり　©RAM

少し昔の中国っぽい場所がゲームの舞台。そこでは、導師を目指し修業する者、単に遊びに来ている者などさまざまな人間がおり、楽しく物語を繰り広げてくれるアドベンチャーゲーム。可愛くて楽しく、そして少し悲しい心の物語を描いたこのゲーム。今のうちから要チェックかも…。

▲大陸を舞台として、さまざまな女の子たちとの心の交流が展開する物語。

P-mate 3月　読者アンケート

アンケートにご協力ください。

Q01.この本の評価をお聞かせください。

a.デザイン	(ア)よい	(イ)ふつう	(ウ)わるい
b.内容	(ア)充実している	(イ)ふつう	(ウ)不十分
c.本の大きさ	(ア)大きすぎる	(イ)ふつう	(ウ)小さすぎる
d.値段	(ア)安い	(イ)手頃	(ウ)高い
e.総合評価	(ア)満足	(イ)ふつう	(ウ)不満である

Q02.本書を知ったきっかけをお教えください。

a.書店で　b.知人から　c.毎日コミュニケーションズのパソコン誌を見て

d.その他（　　）

Q03.お好きなイラストレーターをお教えください。

（　　）（　　）（　　）

Q04.本誌以外でいつも読んでいるゲーム誌をお教えください。

（　　）（　　）（　　）

Q05.毎月美少女ゲームもしくはビデオを何本ぐらい購入しますか。

ソフト（　　）　ビデオ（　　）

Q06.いま現在、美少女ゲームもしくはビデオを何本ぐらいお持ちですか。

ソフト（　　）　ビデオ（　　）

Q07.あなたの美少女ゲーム歴はどれくらいですか。

(ア)1年以内　(イ)1年～2年　(ウ)2年～3年　(エ)3年以上

(オ)その他（　　）

●ご意見、ご感想をご自由にお書きください。

50円切手をお貼りください

郵便はがき

102-0074

東京都千代田区九段南1-5-13
共同ビル2号館
(株) 毎日コミュニケーションズ

P-mate 編集部

プレゼント&アンケート係

3月

希望するプレゼント	番号	プレゼント名		
フリガナ お名前			男・女	年齢　　歳
職業・学校	1.会社員　2.自営・自由業（　　）　3.短大・大学・大学院生 4.専門・各種学校　5.高校生　6.中学生　7.小学生　8.アルバイト・パート 9.フリーター　10.主婦　11.無職　12.その他（　　）			
ご住所	〒			
電話 FAX	（　　） （　　）			

50円切手をお貼りください

郵便はがき

102-0074

東京都千代田区九段南1-5-13
共同ビル2号館
(株) 毎日コミュニケーションズ

P-mate 編集部

読者の広場（仮）←アレ!?係

3月

フリガナ お名前		男・女	年齢　　歳
職業・学校	1.会社員　2.自営・自由業（　　）　3.短大・大学・大学院生 4.専門・各種学校　5.高校生　6.中学生　7.小学生　8.アルバイト・パート 9.フリーター　10.主婦　11.無職　12.その他（　　）		
ご住所	〒		
電話 FAX	（　　） （　　）		

ACTIVE
Software Creative
ザーザース、ザーザース、ナースタナーダー、ザーザース！
ワルプルギス-waipurgisnight-
4月末日の深夜を指す、魔女と魔王の酒宴が行われるとされている日。
12年前のこの日、学園の地下室にオルクスの門が開かれた。
そこで行われた儀式とは・・・
地下室に残された一冊の魔導書・・・
すべての真実がそこにある・・・・・
Windows95/98 CD-ROM
鋭意制作中!!
もうしばらくお待ち下さい。。。
価格 8,800円(税別)
※18歳未満の方はご購入出来ません
Bible Black
La noche de Walpurgis
株式会社アクティブ 〒600-8029 京都市下京区寺町通五条上ル西橋詰町775-1 京商五条ビル3F
ユーザーサポートTEL:075(365)3380[12:00～18:00·月～金(祝祭日除く)]
Home Page http://web.kyoto-inet.or.jp/org/activejp/

カリスマ編集▶▶修行道▶▶▶▶ P→Pandora BOX

みなさ〜ん「Pandora-BOX」始まりますよ〜。毎月読んでくれてありがとう。今回のP-BOXは何とのっけから読者コーナーで始まります。News-mateファンのみなさんごめんなさい。でも、今回ばかりは読者の広場ロングバージョンをやらせてっ!!　新コーナーも始まったし！　とにかく見てって下さいな。損はさせませんよ。お代はたったの、680円（税込み）。

今月の箱の中身は…

- 読者の広場 好評につきイラストギャラリーを増設 180
- Date-mate ソフトとビデオ・LD・DVDの売れ筋をチェック 184
- 読者プレゼント メーカーさん今月もありがとう 186

Pandora BOX

読者の広場（ドクシャノヒロバ）

●●で、よくない？

だめかな？　だってけっこう定着しつつあるでしょ、「読者の広場」。みんなどう思う？　ワタシが間違ってるかな？　そりゃ「読者のページには読者のみんなが名前をつけて！」と言ったのはワタシだけどさ。あ！　ワタシが間違ってるね。ごめんなさい…。

▶P.N：氷水神竜さんより。ちゃんとこの「あて先イラスト」企画は生きてるので、みなさんも参加してね。でも氷水さん、「ピーメイト」じゃなくて「P-mate」だよ。

気ままにフリートーク

さて、今回のみなさんのお相手には「ナマズの町の赤い病人」こと健次氏が登場する予定でしたが、彼はあまりに多忙&弱ってるので、出演交渉に踏み切る勇気は湧きませんでした（実話）。そんなわけで、小心なこのワタシがまたお相手をさせてもらいます。

○年末年始は『探偵神宮寺三郎』と『クーデルカ』（共にプレステ）をプレイ。（…中略）秋葉原のゲーム仲間から「お〜硬派じゃ!!」と思わず声のあがったこのラインナップ、プレイし続けると……凄く疲れるのです。この2作を5〜6時間プレイした後、気を休めるため『リフレインブルー』を数時間プレイ。（…中略）女房からは冷たい目で見られるわ、昼夜は逆転するわで、正月から何をやっているのかなァと思う日々でした。
みなさまジャンルの違うゲームのかけもちプレイには十分注意しましょう。（匿名希望さん）
●あと、奥様のほったらかしすぎにも充分注意しましょう。

○職業欄に「高校生」がないということは、このP-mateを読んでいる高校生は僕だけなのでしょうか？　まぁ確かにソフトが買えないのに買っても意味ないけど……。（P.N：シュワーベさん）
●あらまー本当に意味ないの？　ホントにホントに？　…嘘ね。はい、正直でよろしい。このまま己の欲望に正直に生きなさい。

○アニメは高いから洋画をついつい買ってしまう時ありませんか？　特にDVDは。（P.N：Labyrinthさん）
●ウチにはDVDがあるのにビデオデッキがありません（実話）。欲しいです（実話）。誰か下さい。

○読者のページを増やして交換コーナーや文通コーナーを作ってもらいたい。そしてプレゼントもゲーム機とか（…中略）プレゼントして欲しい。（匿名希望さん）
●交換や文通は「待ち合わせ広場」までどうぞ。それはいいんだけど、「プレゼントにゲーム機」って？　今この原稿を打っているのは、ゲーム機？　謎です。ま、人によってはそうなのかもね。（←フォロー）

○最近近所の書店でバイトを始めました。が、その店もしくはその系列店では、なかなかP-mateのような雑誌は買いにくいことに気づきちょっとコーカイしています。バイト代高いのにつられてしまったオレってちょっとバカ？
●ワタシはこういうおもしろくて素敵なバカが大好きです。（←フォローなし！）

今月のお相手：かおり（お年頃＋α歳）　マイブームフレーズ：「最高ですか〜！」

読者の駆け込み寺

前回のお悩み相談者の依頼は、「髪の毛が1本もなくなる前に、それを防ぐよいケア方法を教えて」とのことでしたが……。

○基本的には規則正しい生活が大切なのでは？(P.N：やまざきさん)

○シャンプーやリンスを薄めて使う。(匿名希望さん)

○いっそのことスキンヘッドになって開き直る。(P.N：XXXさん)

↑って、これは解決方法になってないのでは？　と思ったんだけどそれもまたひとつの生き方。でも、ウチのデスクは「シゲル松崎に相談するのがいい」って言ってました。ワタシはえ○りでもいいと思うよ。あと、ナカノコウイチとか？　後は……(もういいって)

じゃ、次行ってみましょう。

○先日とうとう母に美少女ゲームを発見されてしまいました。僕はうろたえることしかできませんでしたが、このようなシチュエーションになった時、みなさんならどういいわけしますか？(P.N：ククルさん)

●あなたのアドリブセンスが光る瞬間。さぁ、想像してみましょう。もちろん、実際に同じような経験をしたという人からの体験談も聞いてみたい！　上手いいいわけ、笑っちゃういいわけ、実話ないいわけ、フィクション・ノンフィクションは問いません。

そして、引き続き悩めるあなたのお手紙も大募集中です。友達や家族には面と向かっては聞けないようなことも、ここでなら聞けます。秘密は厳守します。皆さんのご応募お待ちしてま～す。

バトンタッチストーリー

前号のあらすじ：「何か」の力か「あいつら」の仕業か？　廃んだ脱力感に襲われる「ぼく」。だが「ぼく」はそんな病んだ力さえも利用しようと目論む。すると意識が遠のき、目覚めるとそれは明らかに「ぼく」の所有物となっていた。「ぼく」はそれに「神崎」と名を付けた。

【バトンの行方：かおり→氷土屋悠→MAGIC】

「神崎」とはおそらく気体が具象化したようなもので、命名の由来は、ぼくのかすかな想い出の中に存在する「神崎　澪」という女性に姿がそっくりなためだ。しかし彼女が何者なのか、今はっきりと思い出すことはできない。やはり例の「とある事」を成さなければ、何ひとつ取り戻すことはできないのだろうか。己の記憶さえも…。とりあえず、「あいつら」を探すことが先決だ。しかし、探すといっても容易なことではない。何せ記憶のあやふやなぼくに、当てなどあるはずもないのだから。…だがあいつらの顔だけは、忘れたくても忘れることはないだろう。何故か不思議とそう思えた。追われる感覚が薄れてきたためか、冷静な思考が機能し始めた。あいつらを探すためまずやらなければならないこと。それは情報だ。そのためにぼくは……

●主人公が冷静になってくれて、だいぶ分かりやすい話になりましたね。一時はどうなることかと思ったけれど。(ホッ)

さぁ来月「ぼく」は情報を集めるために何をする？読んでるだけじゃおもしろくないよ！　そこのあなたもチャレンジしてみよう！　お手紙待ってるね～。

待ち合わせ広場

さっき「気まトー」でちょっこっと書いたけど、このコーナーは友達や仲間を集うだけじゃなく「○○が欲しいので譲って下さい」とか、「××が余っているので売ります」みたいな使い方してもオッケーよ。ただし、物の売り買いの場合は個人の裁量で注意して行うようにね。特に「売ります・買います」系の金銭絡み。でも、P-mateの読者さんに悪い人がいるわけないよね?!

さて、今月の待ち合わせも上手くいくかな？

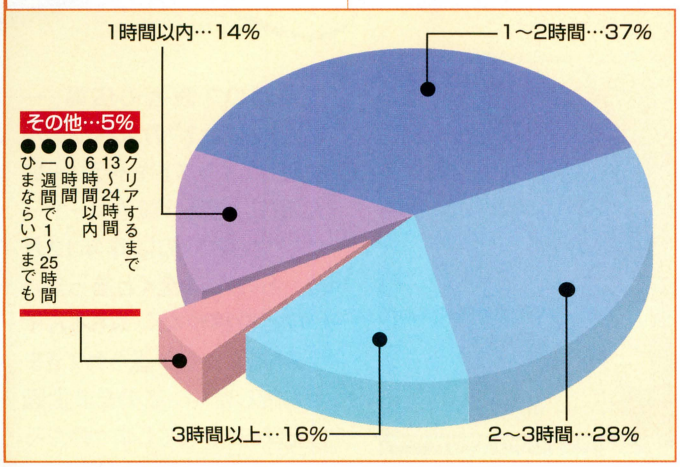
○美少女ゲームについてお話できる人募集です！　男女不問！　ちなみに私は、女です。同人やってるんで、そのテの話のできる人とお話したいんです。それと、これからCGを始めようと思っているので、色々教えてくれる方も募集。よろしくお願いいたします。(P.N：斗張凱さん)

●「美少女ゲームについて語れる人」ってことは、今これを読んでいる大半の人があてはまるってことだよね。でも、美少女ゲームについて語れる、CGに詳しい人がいれば一番だね。斗張凱さん、みつかるといいね。彼女と連絡を取りたい人は、さっそくお手紙を送ってね。よろしく～。

ところで、次号からこのコーナーへ出る人の年齢と性別、住んでいる都道府県名を明かそうと思うの。そのどれか1つでもNGって人はその旨ひとこと添えてね。何も書いてなかったらOKということで載せちゃうから注意してね～。

P-mate的意識調査

今まで信じてきた常識が、一瞬で崩れ去ってしまうかも知れない?!　これはそんなDangerなコーナーです(?)今回の意識調査は、「1日に何時間くらいゲームをプレイしますか？」でした。さて気になる結果はいかに？



占い師：セバスチャン先生の 当たるも八卦 今月の運勢 当たらぬも八卦

牡羊座 3/21-4/19	トラブルに巻き込まれがちな時期。イライラしてよけいにことがこじれそう。だが恋愛運とくじ運は良好。共通の趣味を持つ仲間の協力があれば、即決即断が吉と出る。
牡牛座 4/20-5/20	今まで少しずつ積み上げたものが花開くとき。全体的にバランスのとれた良運気。恋愛より仕事や勉強を優先させて。今苦労しておけば後で大きな実りにつながる。
双子座 5/21-6/21	色々挑戦したいと思うのに、金銭的な面やその他の理由でそれがままならない。今はじっくり機をうかがっておくべき。恋愛運が最高。もてすぎてわがままにならないよう注意。
蟹　座 6/22-7/22	対人関係の争い、特に旧友とのそれに注意。意地を張って我を通しすぎると後で痛い目を見る。充分に休息をとりリラックスして過ごそう。ラッキーアイテムは想い出の品。
獅子座 7/23-8/22	大きな運気の動きはない安定期。だがあやふやな意思表示は凶。ひとり旅に出るなどして己を鍛えるべし。恋愛中の人は相手に対する独占欲が高まる時期。金運低下気味。
乙女座 8/23-9/22	金銭運が急下降。思わぬ出費がかさむ月。生活を改善すると健康運上昇。恋愛運が低下気味。新しい恋には期待できないが、生涯の良き友となる人物との出会い近し。
天秤座 9/23-10/23	あまりでしゃばらず目立ちすぎないことが吉と出る。他人の恋愛関係に首を突っ込むと、思わぬ誤解を受けることに。健康運良好。一歩引いた所からの発言は控えるべし。
蠍　座 10/24-11/22	家族や友人の助けによって新しい可能性が開ける時期。恋愛運も上昇。今まで苦手だと思っていた人物と急接近の予感。新しい恋が?!　部屋の片づけや模様替えをすると吉。
射手座 11/23-12/21	勉強や仕事にじっくりと取り組むことで良い結果を残す。ただし自信過剰な発言は避けること。金銭運下降。浪費には注意。何事もプラス思考で。ラッキーカラーは赤。
山羊座 12/22-1/19	今まで温めてきた計画や思案を実行に移すとき。ただし重要なことは再確認を。健康運が上昇しているので気力も体力も充分。ただし手柄の独り占めは災難を招く。
水瓶座 1/20-2/18	周囲に流されて自分を見失いがちな時期。しかし流れに乗るもまた良し。確固たる意志の元にある行動なら吉と出る可能性大。異性との出会いあるが恋愛には発展しない。
魚　座 2/19-3/20	周囲の人間の助けもあり、今ある計画は上手くいく。ただしわがままや自分勝手な振る舞いは禁物。金銭運良いが手元には残らない。車の運転には十分に注意すること。

1人編集後記

先月“1人じゃない方”の編集後記に書いたネコのこと。思った通り「譲ります」の連絡は0件。実は「シンガプーラ」「スキーフトーイボブテイル」ともに、大人になっても体重が1.5kg～2kgほど(普通の子猫並)にしかならない珍種中の珍種。後者に至っては日本に5匹いるとかいないとか…。ま、連絡あっても経済的に無理か。最近チワワ飼おっかな、とも思うんだけど。チワワン♡

イラストギャラリー WINTER 2000 Collection

今月のギャラリー大賞

P.N：成瀬唯さんの作品。少女マンガのような雰囲気の画風で今月の大賞をゲット！　おめでとうございます。

P.N：匿名希望さんの作品。ダイナマイトバディ×Hなコスチューム＝ありがとう。

P.N：Little Phase STUDiOさんの作品。PIECESもこれで4人目。こうなったら最後まで見届けなきゃ。

P.N：孤独の魂さんの作品。耳+コスチュームというコンセプトをもとに、次回作はネコ耳ナースさんを希望。

匿名希望さんの作品。大きな瞳が印象的。子供のようにきゃしゃな腕も愛らしい。

P.N：さいとう2号Hさんの作品。うってかわって大人の色気爆発、といったイラスト。ついでに乳も爆乳で、芸術は爆発だ！

P.N：風葉翠さんの作品。VIPER-GTBのあきらのイラスト。次回作はオリキャラにぜひトライして！

P.N：ししまるさんの作品。テーマイラストその1。この子にスキーを教えてあげたいって思った人、多いはず。

P.N：やまざきさんの作品。夜の雪山に降り積もる雪と、ひとりの美少女。文字通り絵になります。

今回の“「読者の広場」←で、よくない？”のスペシャル企画は「イラストギャラリー拡大版!!」。思えば読者コーナーが設立されたのは昨年12月号。あの頃は全くと言っていいほど投稿がなく、もちろんイラストもなかなか送られてきませんでした…。このまま企画は忘れ去られてしまうのだろ

今月のイラストギャラリーいかがでしたか？次回からはまた以前の形に戻ります。さて次のお題は3月3日の雛まつ…ではなく、耳の日にちなんでズバリ「耳」。(編集ちょろ氏が熱望！)ウサ耳・ネコ耳・長耳その他耳フェチにはたまらないイラストを大募集。もちろんその他のイラストでもOKだよ。お待ちしてま～す。

テーマイラスト「スキー場」

P.N：Santyさんの作品。アルシア＆シンシアを自分のタッチでかわいらしく描ききった秀作です。

P.N：ABCマウスパレードさんの作品。一生懸命隠しているのに見えているピンクの水着の鮮やかさ。

匿名希望さんの作品。知性的な美しさを持つクリス。オリジナルよりちょっと幼い雰囲気？

P.N：氷上屋悠さんの作品。鮮やかなイエローをバックにあしらったことで、緑色の制服がよく映えます。

今月の準ギャラリー大賞

P.N：めり～さんの作品。惜しくも大賞は逃しましたが、準ギャラリー大賞に決定！　おめでとう！　次はぜひ大賞目指して頑張って。

匿名希望さんの作品。モノクロだけど、薔薇の中から女の子が現れるというデザインセンスの高さで採用。

ラリー拡大号!!

mfer

oo

mo

女の子のお部屋 Girls' Room

P-mate女性読者のためのコーナー開設。このコーナーは男子禁制です。美少女ゲーム関連の話題でも、そうでなくてもOKなので、お手紙送ってね。楽しいパーティみたいなコーナーになるといいな♡

▶P.N：斗張凱さんより。彼と2人で美少女ゲーム三昧なのかな？　おしあわせにね。

コスプレ美少女NO.001 渚せりなchan。

うか……と書いているワタシはまるで自分が相手にされていないかの如く、切ない気持ちにもなりました。が、今やこんなにもたくさんの人からの応募が！　その感謝の気持ちを込めて、この企画をお送りします。みなさん本当にありがとう。そしてこれからもどんどん投稿してね！

（左『アドヴァンスト・ヴァリアブルジオ』の武内優香・右『Pia♡キャロットへようこそ!!2』の木ノ下留美）

このコーナーへ登場したい人はコスプレ姿の写真（裏に何のコスプレかを明記）と別紙に連絡先・簡単な自己PR文を書いて封書で送って下さい。

先月号の「美少年コーナー」の話題は覚えてる？　そこで「美少年」をひとつのキーワードとし次号さっそくやりたい企画。

●あなたの理想の男性像を絵で表現。美少年のイラスト募集!!!!

そして、今後やってみたい企画。

●読者の中から希望者数名と一緒に街やイベント会場へ行き、美少年探しをする。

●美少女ゲームについて座談会

これ以外にここでやって欲しいことがあれば、お手紙下さい。色々な意見を聞かせて欲しいです。お待ちしてます。

また来月♥

Data-mate

データ・メイト

GAME SALES TOP 15

このGAME SALES TOP15は、メッセサンオー5号店さんの協力を経て、編集部が独自に集計したポイントです。(集計期間99年12月11日～2000年1月10日まで)

1 GREEN ～秋空のスクリーン～

Jelly fish　Win95/98　99.12.29発売　AVG　8,800円

2520 pt

多くのファンが発売を心待ちにしていたこの作品がついに発売された。学園祭を間近に控えた学園を舞台に、所属する映画部で映画製作に勤しむ主人公と、出演女優である女生徒たちとの交流を描いた物語。制作中映画の主演女優を、ライバルであるシネマ研究会にとられてしまった映画部。仕方なく水野真琴を新ヒロインとして起用したのだが、彼女の演技はまるでダイコンだった…?!

◀主人公の制作する映画のヒロインを演じる真琴。

2 D －その景色の向こう側－

Pure Platinum　99.12.17発売　AVG　8,800円

1989 pt

今世紀初頭のヨーロッパ。主人公の乗り合わせた特急列車「マジックアロー号」は爆発事故に見舞われる。しかし彼はなぜかそのことを「知っていた」。なぜならこのマジックアロー号はもうすでに「爆発した後」のマジックアロー号なのだ。爆発に遭うたび、最後尾の席で目を覚ます主人公。前の車両に進むにつれ時間も逆行していくパラレルワールドの中で、主人公は今度こそ列車事故を食い止めることができるのだろうか？

◀なぜか不思議な親近感を感じるシャルロット。

3 ロマンスは剣の輝きII

フェアリーテール　99.12.22発売　RPG　8,800円

1974 pt

前作から1年後の世界を舞台に、主人公の盗賊キースが繰り広げる冒険活劇。さまざまな依頼をこなしながら日々の生計を立てているキース。彼は、亡き父の遺した「シャドゥ・ブレイド」の名を受け継ぐため、日夜邁進し続ける少年だ。ある日、「手紙を届ける」という依頼を受けたキース。だが届ける家を間違え、その屋敷に住む少女エルファーシアと、運命の出会いをするのだが……。

◀冒険の旅に出れば、さまざまな女の子たちとの出会いが待っている。

4 淫内感染2 鳴り止まぬナースコール

ZyX　Win95/98
99.12.17発売　ACT　8,800円

『淫内感染』の外伝となる本作。ストーリーでは本編の別の可能性を描いている。ジャンルはアドベンチャーではなく、美少女ゲームでは珍しいアクションだが、特に高い技術が必要なタイプではないので、誰にでも遊べる。シリーズを通しての人気キャラクター総出演ということもあり、ファンにはたまらない作品。

1355 pt

5 夜勤病棟

ミンク　Win95/98
99.12.22発売　SLG　8,800円

主人公は産婦人科で医師として働く男。そんな彼の心の中には、自らの医療技術で女性の身体を弄んでみたいという、変質的な欲望が渦巻いていた。ターゲットにした4人の看護婦の弱みを握り、彼女らに身体を提供してもらおう。さまざまなパターンの“女体実験”を楽しむことのできる作品。

1004 pt

6 恋姫

エルフ　Win95/98
99.12.24.発売　AVG　6,800円

帰郷した主人公の前に現れた4人の少女。初対面であるにも関わらず、みな主人公のことを知っているという。最近夢に出てきた幼い頃の思い出と、何か関係があるのだろうか？

963 pt

7 Machine Maiden外伝 ～シンシア～

Evolution　Win95/98
99.12.17発売　NVL　7,800円

育成シミュレーションとして発売された『Machine Maiden』がヴィジュアルノベルとなって登場。少女型アンドロイドDOLLの「シンシア」を、君の手で育てていこう。

951 pt

8 連鎖～裏切りの鎖～

セレン　Win95/98
99.12.17発売　AVG　8,800円

平和な学園の裏の顔は、何と売春組織だった！　プレイヤーは理事長の息子となって、父の命で学園内の女生徒を次々に性奴隷として調教していくのだ。

729 pt

9 My Diary －君が僕の妹だったら－

POCKET　Win95/98
99.12.17発売　AVG　8,800円

3人の年下ヒロインのうち、ひとりは妹という設定。最初にプレイヤー自身が妹となる女の子を選択するのが特徴。義理のではなく本物の妹というところもポイントのひとつだ。

516 pt

10 EDEN II

フォレスター　Win95/98
99.12.24発売　AVG　7,800円

月面遺跡からの脱出を試みるエレンとシズカ。エイリアンや妖しげな生命体グレン・コリンズの妨害を回避しながら、彼女らは無事脱出することができるのだろうか？

482 pt

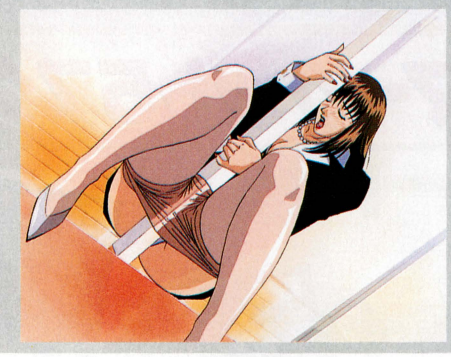
11	Machine Maiden パッケージリニューアル版 Evolution　Win95/98 99.12.3発売　SLG　4,800円	135
12	BLOOD ROYAL ちぇりーそふと　Win95/98 99.12.10発売　SLG　8,800円	107
13	とらいあんぐるハート2 ～さざなみ女子寮～ JANIS　Win95/98 99.8.7発売　AVG　8,800円	94
14	紅蓮 ZONE　Win95/98 99.11.18発売　RPG　8,800円	77
15	悪戯 III インターハート　Win95/98 99.12.10発売　AVG　8,800円	69

VIDEO・LD・DVD SALES TOP3

1 G-taste ～八木沢 萌～

ピンクパイナップル ビデオ＆LD99.10.22発売 DVD99.11.5発売 VIDEO LD DVD各6,800円

先月3位にランクインしたこの作品。今月は見事1位に輝いた。官能的な女性のボディラインを得意とする漫画家、八神ひろき氏の同名作品が原作。（講談社ミスター・マガジンに連載中）昨晩見た夢のせいで、なんだか悶々とした気持ちが押さえきれない主人公の八木沢萌。朝起きてから会社へ行くまで、そして会社に着いてからもひとりエッチを何度も繰り返す。その様子は、もちろん周囲にいる人物に気づかれているのだが、とうの本人はそんなことはおかまいなしのようだ。そんな彼女は、美人で気だてもよいのにシングルの身……。お昼休みに会社の鉄棒で、さらに会議室でと、彼女のひとりエッチは時と場所を選ばず、さらに激しさを増していく。だが、会議室での行為中、その現場を女性社員に目撃されてしまい、彼女の前で萌は……。



◀時と場所を選ばない彼女の「ひとりフェスティバル」。もう誰も彼女を止められない！

この VIDEO SALES TOP3は、パソコンタワーISHIMARUさんの協力を経て、編集部が独自に集計したポイントです。（集計期間12月11日～1月10日まで）

2 脅迫 ～終わらない明日～ STAGE1 結城 綾

ピンクパイナップル ビデオLD 99.11.18発売 DVD 2000.1.14発売 各6,800円

家に帰り、姉の薫からの電話を受けた綾。薫は綾の通っている学校の教師で、今夜はテストの採点のため帰宅が遅くなるとのことだった。採点が終わり家路につこうとした薫は、偶然にも陸上部の顧問である三宅が生徒の珠美を脅しながら犯している現場を目撃してしまった。驚きのあまり立ちつくす薫。そしてその背後に謎の影が迫る……!!

◀珠美だけでなく、綾もまた三宅によって凌辱される運命なのだ。

3 ピッコマンの鬼畜道 ～真夜中のみるくパーティー～

ビームエンターテインメント ビデオLD 99.9.25発売 DVD 99.12.18発売 各6,800円

学園を卒業後、ブルセラビデオ出演を決めるあきほ。最初で最後の大冒険のつもりで。演技の内容はオナニーだけだという。だが現場で急に本番を強要される。もちろん断るが聞いてもらえず、強姦されてしまうあきほ。それから4ヶ月後、彼女はファミレスでバイトに励んでいた。また平穏な毎日が戻ってきたかのようだったが、悪夢は未だ終わっていなかった！ いや、むしろあれは始まりに過ぎなかったのだ……。

◀ビデオ出演では騙され、ファミレスではビデオのことで脅されそして犯される、運の悪い女の子。

読者が選ぶ 好きなイラスト作家さんTOP20

ここでは、毎月みなさんから送られてくる本誌付属ハガキのアンケート結果を集計し、発表していきます。好きな作家さんに対するファンレターは、ハガキあるいは封書にて〒102-0074 東京都千代田区九段南1-5-13共同ビル2号館1F P-mate編集部「○○先生」係まで。

1	門井 亜矢 先生	1532pt
2	横田 守 先生	614pt
3	みつみ 美里 先生	511pt
4	山本 和枝 先生	503pt
5	後藤 圭二 先生	318pt
6	七瀬 葵 先生	286pt
7	竹井 正樹 先生	259pt
8	うるし原 智志 先生	225pt
9	CARNELIAN先生	217pt
10	ZATOU先生	213pt

11	うたたねひろゆき先生	169
12	リバ原あき 先生	167
13	武藤 慶次 先生	162
14	樋上 いたる 先生	148
15	あきら 先生	124
16	ごとP先生	106
17	りんしん先生	103
18	木村 貴宏 先生	102
19	甘露 樹 先生	87
20	橋本 タカシ 先生	81

◀トップ20圏外から再登場を果たしたあきら先生。先生が原画担当をした『BLOOD ROYAL』のグラフィック。

◀ランキング初登場のZATOU先生が原画を手がけた『夜勤病棟』のグラフィック。

前号までの累計

1	門井 亜矢先生	6799	6	うたたねひろゆき先生	1326
2	みつみ 美里先生	2821	7	うるし原 智志先生	1103
3	横田 守先生	2391	8	後藤 圭二先生	963
4	山本 和枝先生	1918	9	竹井 正樹先生	959
5	七瀬 葵先生	1609	10	甘露 樹先生	764

THANK YOU FOR EVERYBODY!

読者プレゼント

That's all, obey my orders

みなさんこんにちは。今月のプレゼントは何とあの、「コミックマーケット57」の出展ブースさんよりいただいた選りすぐりのグッズですよ～。買い逃した人や行けなかった人、このチャンスを逃さないようにね！これを逃したら、もしかしたら一生手に入らないかも?!　さぁ、隅から隅までよ～く見て！

応募の決まり

本誌付属のハガキを切り取って、必須事項と欲しいプレゼントの番号を明記し、(裏面のアンケートにも答えてね！)50円切手を貼って応募してください。なお、当選者の発表は発送をもってかえさせていただきます。

※締め切りは2000年2月29日(火)当日消印有効。

コミックマーケット57グッズ大プレゼント!!

ポストカード

1 Studio e·go!提供 ❶『CASTLE FANTASIA』 ❷『紅涙』 5名

2

3 ケイエスエス提供『Rebirth』 3名

4 ケイエスエス提供『コートの中の天使たち』 3名

5 ケイエスエス提供『微風の詩』 3名

設定資料集&原画集

6 7 8 APPLE PIE提供 ❻『LOVE♡LOVE♡ロボッ娘』 ❼『淫声2～DANCE MIX～』 ❽『鬼コーチ!!』設定資料集 3名

9 TI TOKYO提供『Kanon』プレミアムブック 10名

10 セブンエイト提供『虹のありか』設定資料集 5名

カレンダー

11 セブンエイト提供『ラヴィドシャトウ』卓上カレンダー 3名

12 Tactics提供 卓上カレンダー（2000.4～2001.3） 5名

13 TI TOKYO提供『kanon』卓上カレンダー 15名

CD

14 ScooP提供 『隣家』『サクセス!』『アイドルめ～か～第1話』 デモ版 3名

17 Leaf提供『蟹MISSILE』サウンドトラック 1名

15 KURUMI提供『White～セツナサのカケラ～』デモ版 2名

18 TI TOKYO提供『Kanon』サウンドトラック 10名

16 Tactics提供 『夕焼けーNOVEMBERー』&『ばらえてぃたくちくす!』デモ版 3名

THANK YOU FOR EVERYBODY!

ステージョグリー

20 ヘッドルーム提供
『MAID iN HEAVEN』スタンプ
各1名

19 ムービックMEDIA提供
『西遊記』下敷き
3名

戯画/くるみ提供
『ブレイブブレイド』
クリアファイル
21 3名

22 NEXTON/BELLFIT
提供
『Kanon』下敷き
3名

23 ソニア&コスパショップ
提供 『VIPER-F40』
12/24限定マウスパッド
5名

24 RSK提供
コミックマーケット57
マウスパッド
3名

トレカ&関連グッズ

25 TI TOKYO提供
『Kanon』
トレーディングカード
1名

TI TOKYO提供
『Kanon』デッキケース&フィールドマット
26 3名

ムービックMEDIA提供
『アイドル天使ようこそようこ』
トレーディングカード
28 2名

TI TOKYO提供
『Kanon』トレーディングカードバインダー
27 1名

ムービックMEDIA提供
『ピクシーガーデン』
トレーディングカード
29 2名

その他

TI TOKYO提供
『Kanon』
ストラップ
各2名
30

34

31 KURUMI提供
『White～セツナサのカケラ～』缶詰め
10名

33 ScooP提供
『カオスQUEEN遼子 #3』
もりやまいくみビニール人形
3名

32 Leaf提供
特製紙袋
(同人誌・体験版入り)
1名

35 アイル提供
34『脅迫～終わらない明日～』
35『真・瑠璃色の雪～ふりむけば隣に～』タペストリー
各1名

THANK YOU FOR EVERYBODY!

THANK YOU FOR EVERYBODY!

ポスター

36 ファランクス提供
きみづか葵氏オリジナル 5名

37 フロントウィング提供
『カナリア～この想いを歌に乗せて～』 10名

38 戯画/くるみ提供
『ブレイブブレイド』 3名

39 テリオス提供
『Elysion～永遠のサンクチュアリ～』 1名

40 ヘキサ提供
『デスクトップのメイドさん』 1名

41 Tactics提供
『夕焼け―NOVEMBER―
×『ばらえてぃたくてぃくす！』 3名

42 アイル提供
『真・瑠璃色の雪～
ふりむけば隣に～』 1名

テレフォンカード

43 ㊸㊹テリオス提供
『Septem Charm
まじかるカナン』 2名

44

45

F&Cwith
シャルラク提供
『同窓会2』2枚セット 2名

編集部提供
今号表紙テレカ

52

46

47

APPLE PIE提供
㊻『LOVE♡LOVE♡ロボッ娘』
㊼『淫声2～DANCE MIX～』 各3名

48

テリオス提供
『Elysion～永遠のサンクチュアリ～』 1名

RSK提供　コミックマーケット57テレカ 3名

49

50

51

アイル提供
㊿『脅迫～終わらない明日～』
51『真・瑠璃色の雪～
ふりむけば隣に～』 各1名

100名

THANK YOU FOR EVERYBODY!

Presented by R.A.N software

When I was in trouble...
（僕が困ったとき…）

When I cannot help crying...
（泣きたいとき…）

When I don't know what to do...
（何をすれば良いか判らないとき…）

A marionette, close friend of mine...
（傍に居てくれる小さな友達…）

Have you ever seen...?
（君は、見たことあるかい…？）

Windows95/98 CD-ROM
2月10日 発売予定 価格8,800円(税別)
発売日か再三変更になりまして申し訳ございません。

RainyBlue

企画・制作　ラン・ソフトウェア　Home Page　http://web.kyoto-inet.or.jp/org/ran_soft/

販売（株)ケイアンドエムセイルネットワーク 〒600-8029 京都市下京区寺町通五条上ル西橋詰町775-1 京商五条ビル2F　お問い合せ：075(365)3368[12:00～19:00・月～金(祝祭日を除く)]

※18歳未満の方は購入出来ません。

CALENDAR

2月1日以降に発売が予定されているソフトのリスト。ここでは残念ながらその一部しかご紹介できないが、気になるソフトは今からCHECKしておこう！

新作ソフトリリースガイド

ジャンル表記の見方
AVGはアドベンチャー。SLGはシミュレーション。ACTはアクション。RPGはロールプレイング。NVLはノベル。ETCはその他のジャンルを表します。

発売日	タイトル名	ジャンル	対応機種	ブランド名	価格
2月					
2/3	うさだのこべや（でじこのこべや拡張版）	ETC	Win95/98	ブロッコリー	3,000円
2/4	家元	AVG	Win95/98	ZERO	8,800円
2/11	ゆ・る・し・て-結城瞳の場合-	AVG	Win95/98	NOISE	6,800円
2/17	LUVLLATIO＊MANIAX	NVL	Win95/98	AnotherRoom	8,800円
2/18	いいなり	AVG	Win95/98	ZERO	8,800円
2/18	MAID iN HEAVEN～愛という名の欲望～	生乳版			
		SLG	Win95/98	PIL	8,500円
2/18	悦楽の終日～終末の夜に～	AVG	Win95/98	RATI	7,800円
2/18	Myフェアリンク～妖精白夜物語～	SLG	Win95/98	ライトプラン	8,800円
2/18	誘拐～令嬢調教～	AVG	Win95/98	Gondora	5,800円
2/22	HEXA	AVG	Win95/98	リシエッタ	6,800円
2/25	CRY☆MAX	NVL	Win95/98	くるみ	7,800円
2/25	放蕩仙女～甘い汁の誘惑～	AVG	Win95/98	MEGAMI	8,800円
2/25	Repeat～繰り返される刻、そして…	AVG	Win95/98	シリウス	8,800円
2/25	犬	NVL	Win95/98	D-XX	8,800円
2/25	淫内感染2（Mac版）	AVG	Mac	ZyX	6,800円
2/25	尽くしてあげちゃう	AVG	Win95/98	トラヴュランス	8,800円
2/25	ファントム Phantom of inferno				
		AVG+NVL	HYB	ニトロプラス	8,800円
2/25	Rendezvous	AVG	Win95/98	メロディ	8,800円
2/25	偏愛	AVG+SLG	Win95/98	Vanilla	8,800円
2/25	Rumble～バンカラ夜叉姫～	AVG	Win95/98	ペンギンワークス	7,800円
2/25	Moe～萌黄色の町～	AVG	Win95/98	ユニゾンシフト	8,800円
2/25	Snow Memoria～忘れえぬ想い～	AVG	Win95/98	エア・プランツ	8,800円
2/25	ばらバラ	NVL	Win95/98	STUD i OB-ROOM	6,800円
2/25	使用済み～CONDOM～	AVG	Win95/98	ギルティ	7,800円
2/25	ワンパラI&II	SLG+ETC	Win95/98	ミンク	7,800円
2/25	KAREI 家隷	SLG	Win95/98	ソルシエール	8,800円
2/25	花霞	AVG	Win95/98	ぴんく・ぽすと	8,800円
2/25	加奈の郵便屋さん SmartVoice/half	ETC	Win95/98/NT4.0/2000	D.O.	6,800円
2/25	FUTURE DOLL	SLG	Win95/98	Spiral	8,800円
2/25	Holmes! ～でっちあげ名探偵～	AVG	Win95/98	deeps	8,800円
2/25	とらいあんぐるハートラブラブおもちゃ箱	ETC	Win95/98	JANIS	5,300円
2月	LOVELESS	AVG	Win95/98	VOICE	8,800円
3月					
3/3	memories～夏色の記憶～	AVG	Win95/98	おてもと	8,800 円
3/3	夜淫ニ咲ク華	AVG	Win95/98	覇王	8,800 円
3/10	性奴手帳 せいとてちょう	SLG	Win95/98	ウェポン	8,800 円
3/10	魔法使いの♀弟子（初回版）	RPG	Win95/98	deeps	8,800 円
3/10	Message	NVL	Win95/98	WAFFLE	8,800 円
3/17	チェリー・アイランド	AVG	Win95/98	RAVE	8,800 円
3/17	Over the Rainbow	SLG	Win95/98	風露	7,800円
3/17	鬼門妖異譚	SLG+RPG	Win95/98	ちぇりーそふと	8,800円
3/24	Rebirth	AVG	Win95/98	ピンパイ	8,300円
3/24	絶望2000～青い果実の散花～	AVG	Win95/98	スタジオメビウス	8,800円
3/24	シンクロ	AVG	Win95/98	sheep	8,800円
3/24	帝都のユリ	AVG	Win95/98	スィートバジル	8,800円
3/24	加奈の郵便屋さん SmartVoice	ETC	Win95/98/NT4.0/2000	D.O.	8,800円
3/24	加奈の郵便屋さん SmartVoice/G-SET				
		ETC	Win95/98/NT4.0/2000	D.O.	10,800円
3/24	㈲ ロンドン☆スター恋のだぶる・くりっく	AVG	Win95/98	JANIS	8,800円
3/24	4m	AVG	Win95/98	くるみ	7,800円
3/30	恋ごころ	AVG	Win95/98	RAM	8,800円
3/31	悲愛	AVG	HYB	Euhpony Production	8,800円
3/31	契約	AVG	Win95/98	Pochette	8,800円
3/31	聖フェアリー学園女子寮	SLG	Win95/98	Gondora	5,800円
3/31	Oratorio～約束～	AVG	Win95/98	くるみ	7,800円
3/中	性春謳歌	AVG	Win95/98	APPLE PIE	7,800円
3/下	彼方の森 The Dragon's	Death and Rebirth			
		NVL	Win95/98	speacious	8,800円
3/下	ぎりぎりでぃと	AVG	Win95/98/NT4.0/2000	アクティブ	8,800円
3/下	贖罪の教室（仮）	NVL+AVG	Win95/98	ruf	7,800円

発売日	タイトル名	ジャンル	対応機種	ブランド名	価格
3月	Costume DE PoN J	ETC	Win95/98	acute	8,800円
3月	翼のはためき～A Soan of her wings～				
		NVL	Win95/98	シェイプシフター	8,800円
3月	Baby Face～ベビーフェイス	AVG	Win95/98	Oz project	8,800円
3月	パラノイア～狂気の闇～	SLG	Win95/98	ZERO	8,800円
3月	狩人	AVG	Win95/98	GOLD RUSH	8,800円
3月	不確定世界の探偵紳士（仮）	未定	Win95/98/2000	デジアニメ・コーポレーション	未定
3月	絶滅キング-世紀末淫乱狂相曲ー	SLG	Win95/98	Jam	8,300円
3月	SEEK remasters	SLG	Win95/98	PIL	8,300円
3月	School Days	AVG	Win95/98	フェイス	8,800円
3月	CLOSE 2U	AVG	Win95/98	赤ちゃん倶楽部	7,800円
3月	Pure Doll	AVG	Win95/98	Triangle	8,800円
4月					
4/7	みらくるテンプテーション!!	AVG	Win95/98	エスクード	8,800円
4/7	檸檬～影絵亭ノスタルジヤ～	AVG	Win95/98	13cm	8,800円
4/28	ファントムナイト（夢幻の迷宮2）	RPG	Win95/98		
			ソフトウェアハウスぱせり（ﾁｰﾑ"ﾊﾅ）		7,800円
4/下	Lavender	AVG	Win95/98	for	8,800円
4月	俤	AVG	Win95/98	JADE	未定
4月	Maykick Online	SLG	Win95/98	ZENOS	8,800円
4月	はぁとでネットワーク	SLG	HYB	Euhpony Production	8,800円
4月	幽世の門～かくりよのもん～	AVG	Win95/98	エア・プランツ	8,800円
4月	一罰(2)百快	ETC	Win95/98	おてもと	7,800円
4月	シンクロナイズ・ドリーム	AVG	Win95/98	TinkerBell	8,800円
4月	コレクター DVD版（仮）	AVG	Win95/98	NOISE	未定
4月	Believe 失翼の天使達	SLG	Win95/98	DNA	8,800円
4月	Aries	AVG	Win95/98	CIRCUS	8,800円
5月以降					
5/6	P.E.T（仮）	AVG	Win95/98	SPEED	8,800円
5/6	想ウガ侭（仮）	AVG	Win95/98	JANIS	8,800円
5/下	SMノススメ-The Seeker ZERO-	AVG+SLG	Win95/98	天津堂	8,800円
5/下	虹色妖女	AVG	Win95/98		
			STUDiO B-ROOM		未定
5月	微風の詩	SLG	Win95/98	ピンパイ	8,800円
5月	sence off	AVG	Win95/98	otherwise	8,800円
5月	アムネジア	AVG	Win95/98	エーテル	8,800円
春	Find Love EX2（仮）	AVG	Win95/98	リセアン	7,800円
春	←・→	AVG	Win95/98	FLADY	8,800円
春	八ヶ池ー八ヶ池忌譚	NVL	Win95/98	PASS GUARD	8,800円
春	瑠璃色の雪～ふりむけば隣に～	AVG	Win95/98	アイル【ﾁｰﾑ･Riva】	8,800円
春	Night of Blind	NVL	Win95/98	Fang	7,800円
春	依頼人II	SLG	Win95/98	Factor	7,800円
春	同心～三姉妹のエチュード～	AVG	Win95/98	クラウド	8,800円
春	Love Mate～恋のリハーサル～	AVG	Win95/98	ミンク	未定
春	ま・ほ・ろ・ば	AVG+SLG	Win95/98	御殿山本舗	未定
春	少女サーカス	AVG	Win95/98	エヴォリューション	8,800円
春	二重影	AVG	Win95/98	ケロQ	未定
春	神鬼櫻	NVL	Win95/98	AnotherRoom	未定
6月	ガッコ DE ちょうきょー（仮）	SLG	Win95/98	エスクード	未定
6月	メエル（仮）	未定	未定	オーバーフロー	未定
7/20	垣根のむこうは	AVG	Win98	アクエリアス	7,800円
夏	黒瞳皇～瞳裸II～（仮	SLG	Win95/98	クロスネット	8,800円
夏	電脳M奴隷・麗美	NVL	Win95/98	ギルティ	未定
夏	使用中	AVG	Win95/98	ギルティ	未定
今年	水天秤	AVG	Win95/98	APPLE PIE	未定
今年	義母（仮）	AVG	Win95/98	ギルティ	未定
今年	アイドルめ～か～シナリオ1櫻井美卯	AVG	Win95/98	ScooP	未定
未定	千の夜と一つの夜の物語	AVG	Win95/98	acute	未定
未定	Tell me the color	AVG	Win95/98	acute	未定
未定	少女（仮）	AVG	Win95/98	きゅろっと	未定
未定	凌辱バスツアー	AVG	Win95/98	ZERO	8,800円
未定	さよならを教えて	AVG	Win95/98	CRAFTWORK	未定
未定	コックサッカーブルース	未定	未定	PIL	未定

※データは1月20日現在のものです。

MACHINE MAIDEN 外伝

マシンメイデン

～シンシア～

now on sale

マシンメイデン

パッケージリニューアル版

ロングヒットに応えて・・・

新価格 4.800円で登場!!

好評発売中!!

〒661-0965 兵庫県尼崎市次屋1丁目24番17号山本産業ビル1F
(有)ダイス　エヴォリューション開発室　TEL/06-4960-6525

evolution

P-mate 4月号は3月1日ごろ発売予定です

来月は春一番が来る前に怒濤の新作ラッシュが来そうな予感。来月も編集部が目を付けた注目タイトルをたくさん用意しておきますので、次もよろしくね。

S T A F F

発行人
中川信行
編集長
中村勝彦
デスク
小田孝弘
編集
早坂清志（魔人工房）遠藤力也
中島健次　伊藤正巳　高木香織
編集アシスタント
島さつき
編集協力
八重樫丹　菅雛隆二　市川和久
寺本真澄　小田雄一　倉持征木
凪健太郎　馬渕久美子　吉田屋三郎
写真撮影
山口比佐夫
アートディレクター
西村巧
デザイン
森谷真弓　桐沢裕美
南千賀　鈴木あゆみ
広告
笹川北等　花島優史
印刷
凸版印刷株式会社

広告検索

アイル……表4
アクティブ……P179
アクトレス……P10
アリスソフト……P193
IMAGE CRAFT……P15
ウィル……P200.201
evolution……P191
大西ジム……P196
キューブリサーチ3……P194.195
ケイアンドエムセイルネットワーク…P189
コンピュータソフトウエア倫理機構…P102
ソシエッタ……P100
ソニア……P198.199
ディーオー……表2.P3
ティープロジェクト……P14
ディジタルメディアネットワーク……P12
東京上野クリニック……P104
ニトロプラス……P8.9
BISHOP……P6.7
ピンパイ……P101
ファング……P13
フォスター……P98.99
マーメイド……P97
ミンク……P11
山の手形成クリニック……P197
ヤングキュン……P103
RAM……P4.5
ユニゾンシフト……P16

From Editors

◆新年早々ごめんなさいです。先月発売のP-mate2月号がおかげさまで売り切れ店続出になってしまいました。お問い合わせをいただいても在庫もなくて、大変ご迷惑をおかけしました。今月は増刷の予定ですが、お買い求めもお早めにいただければ幸いです。（コミケに来てくれた人ありがとう…な）

◆「最高ですか〜！」とか叫ぶオヤジを見て、キヨシローの「愛しあってるか〜い！」を連想してしまった。もしかしたらヤツは一流のブルースメンになれる素質があるのかもしれない。やっぱ、インパクトって重要ね。（締め切りまで2時間35分…ひろ）

◆今月からこの編集部で働くことになったRICです。今後ともよろしくです。ところで俺の名字はローマ字で書くとEND。周りの話によれば本人自身も終わってるらしい。いろんな意味で。（MANICS日本公演のブートくれ…RIC）

◆ホラーキングは「恐怖の大王」のまんま直訳です（逆か？）。インターネット通販でそういう名前のアイテムがあって、それ買ったんで「恐怖の大王がやってきた」ワケですな。まぁそーゆーことです宮崎県のH・Kさん。（「クウガ」はどうなんだろぅ…ちょろ）

◆今月でP-mate編集部に来てから1年がたちました。色々あったけれど、何より成長したなぁと思えるのは床で寝られるようになったことです。人間の適応能力の高さには、我ながらビックリです。（22日は誕生日…かおり）

◆いやはや参りました。今月はええとにかく何が大変だったってもう、ちくわが体操してるなんて言葉がねんま〜とそこらのおばさんが叫ぶしらんま、は僕の高校時代のあだ名でん〜進行終わる？（直後に死…マリオITO）

◆1.北海道＆福岡の日帰りはキツイ。メーカーさんありがとう。2.コミケで最前列にいた人ありがとう。3.マリオ性人おめでとう。4.入院できるよ、ありがとう。（本当にいいの？…健次）

2000 March

P-mate ピーメイト

発行/株式会社毎日コミュニケーションズ
編集/〒102-0074 東京都千代田区九段南1丁目5番13号共同ビル2号館
TEL03-3230-3756/FAX03-3230-0675
販売　〒100-0003　千代田区一ツ橋1-1-1パレスサイドビル　TEL03-3211-2596
業務　〒100-0003　千代田区一ツ橋1-1-1パレスサイドビル　TEL03-3211-2568
広告　〒100-0003　千代田区一ツ橋1-1-1パレスサイドビル　TEL03-3211-2579

ALICE SOFT アリスソフト
●〒530-0043 大阪市北区天満3丁目12番3号 ハニービル ●TEL.06-6882-0811
●インターネットホームページURL:http//www.alicesoft.co.jp
注意:18歳以上の方のみご購入頂けるソフトです。

CUBE RESEARCH3 TEL 03-3256-4607~8 FAX 03-3256-4609 CUBE RESEARCH3

年中無休 ●電話注文（朝10時から夜23時迄受付）03-3256-4607 ●FAX注文（24時間受付 モデムからの送信の場合受付けにくい場合があります）03-3256-4609 ●FAXモデム03-5296-7779

大特価 CUBE RESEARCH3 取扱点数 50000点

一般ビジネスソフトのお取り扱いも多数ございます！電話にて気軽にお問い合わせ下さい！

見れば納得！ あの宮●優子(エ●アンゲ●オン声優)お宝ビデオ発掘だ！No.707416¥5,800で発売中

●便利な時間帯指定サービス開始しました！105円プラスにて受付中ですのでお気軽にお申し付け下さい！年中無休 10時～21時迄営業 秘密厳守

●当社販売のアダルト製品の購入は、18歳未満の購入は一切お断りさせて頂いております。18歳の方でも高校在学中の方の購入は一切お断りさせて頂きます！

●美少女ゲームの初回限定版は、作品によって人気の為に即終了扱いとなる場合事もございます。初回版をご注文でも終了の際、特にご指示のない場合は通常版に切り替えての発送とさせて頂きます。ご了承下さい

多数の要望をかなえたインターネット通販をスタート！ http://www.cuberesearch.co.jp 最新情報を毎日、アダルトからスタート！分野も随時追加していきます！

CUBE RESEARCH3 購入は、電話・FAX・ハガキ・現金書留・店頭 電話03-3256-4607 FAX03-3256-4609 ※購入は店頭でも出来ますので気軽に来店をお待ちしてます

キューブリサーチ本館 電話03-3256-4607～8 外神田3丁目1番地

CUBE Pro SHOP! 1階とんかつ専門自慢！ TEL03-3256-7389

秋葉原駅

フィルムノワール ※写真一切ナシ！映像の高品質CGが大評判。これは名作です！当社特製ケバ付残り僅かか早めに。 メーカー公認!! テレカ付けお薦め (No-5808W ケバ付き ¥7,600) (No-8056W ケバ無し ¥6,600)

「淫内感染」シリーズ ※ポイントUPは残り1本のみ！

6733W 淫内感染 (Win) ¥5,980
8187M 淫内感染 (Mac) ¥4,980
4896W 淫内感染 2 (Win) ¥6,400
8186M 淫内感染 2 (Mac) ¥4,980
Mac版出ました!! ナース姉の決定版 ★お得なDVDゲーム版★ 203620DVD 淫内感染 コレクションボックス 2 in 1 ¥7,350

◆◆◆マニア必見！"見るドラアクション"版◆◆◆
8234W 淫内感染 真夜中のナースコール ¥6,200
4801W 淫内感染 2 囚り止まぬナースコール ¥6,200
8112W 淫内感染 2 (Mac) ¥4,980

●美少女ゲームはメーカーの都合により発売延期・タイトル変更になることがございますのでご注意下さい。。ご注文後に延期となった場合は入荷次第発送させていただきますのでご了承下さい

Telluru(テルル)シリーズ 各¥2,690

●女子学園の「プリムナイト」ボードゲーム「タイムサーフ」など新作が続々登場！相変わらずの大特価です！！

No-4907W トリプルマインド
No-5610W 夜 食
No-5809W WARNING!
No-6011W BMP2ゾンビ-ジストM
No-6033W トリプルマインド
No-6177W エスケープ
No-4213W プライムナイト
No-4813W タイムサーフ

●当社取扱の最新版商品カタログをご希望のお客様は、お電話で当社までご請求ください！！実写アダルトをはじめとし、アニメ作品・ビジネスソフトや一般ゲームソフトなどお取り扱い多数！

■注文書記入事項 秘密厳守

1. 郵便番号 2. ご住所
3. 氏名（必ずフリガナをお願いします！）
4. ご年齢 5. 使用OS(使用メディア)
6. 電話番号（当社からのご連絡は個人名を名乗りますのでご安心ください！）
7. 注文No.+商品タイトルも書いて下さい！
8. お買上総額（消費税+送料をお忘れなく！）

〈通販受付年中無休:10:00-23:00/FAX24時間受付〉

●現金書留の場合・・・注文書（左記参照）と代金を同封のうえ当社迄ご郵送下さい。
●銀行振込の場合・・・電話か、ファックス・郵便の注文書（左記参照）でお申し込みの上、下記宛に申し込み名でお振り込みください。
●代金引換の場合・・・電話か、ファックス・郵便の注文書（左記参照）に代引きと明記の上お申し込みください。
●お願い・・・・・・・・・ファックス・郵便での注文の場合必ず支払い方法の明記をお願いします。

●信頼・安心の完全密封●

住 所：〒101 東京都千代田区外神田3丁目1番15号 はしかつビル3階
振込先：神田信用金庫 秋葉原支店（普） 0231880 キューブリサーチ3

●お客様から入金確認が取れない場合、代金引換に切り替えて発送させていただきます。
■上記広告は次号の発売迄有効です。

ご購入の際は商品合計金額+消費税+下記送料がかかります

●基本送料は1回の利用に付き630円です。
●ご購入商品の税抜き合計金額が3万円以上の場合は基本送料無料です。
●代引きの場合は、基本送料630円+代引き手数料525円加算されます。
●郵便局止めは基本送料630円+局止め手数料420円加算されます。
※郵便局止めご利用の場合は必ず希望の郵便局をご指定下さい！
●運送業者指名は基本料金+別途手数料が加算されます。事前にご確認を。
※例）ヤマト便使用の場合は基本送料630円+420円
●沖縄・離島・北海道は基本送料630円+遠隔地手数料420円加算されます。
※さらに地域によって中継手数料が加算される場合がありますのでご確認を
●時間帯指定は別途税込105円。深夜24:00～朝10:00は着指定不可です。

●商品は注文後（銀行振込・現金書留の場合は代金入金確認後）2～7日位でお届けいたします。但しメーカー欠品の場合は多少日数が掛かります。●女性の方もお気軽にご注文ご注文後のお客様の都合による返品・キャンセルはお受けできません。（注）アダルト商品は18才未満の購入は出来ません！注文の際必ず年齢をお伝えください！してください!!秘密厳守

年中無休 ●電話注文（朝10時から夜23時迄受付）03-3256-4607 ●FAX注文（24時間受付 モデムからの送信の場合受付けにくい場合があります）03-3256-4609 ●FAXモデム03-5296-7779

CUBE RESEARCH3 TEL 03-3256-4607~8 FAX 03-3256-4609 CUBE RESEARCH3

CUBE RESEARCH3 TEL 03-3256-4607~8 FAX 03-3256-4609 CUBE RESEARCH3

年中無休 ●電話注文（朝10時から夜23時迄受付）03-3256-4607 ●FAX注文（24時間受付 モデムからの送信の場合受付けにくい場合があります）03-3256-4609 ●FAXモデム03-5296-7779

●ちょっと前に発売されたが超～大ヒット作品揃い！！電話にて在庫確認をお願いします！売り切れの際は取り寄せに多少時間がかかる事がございます。メーカー在庫終了の際はごめんなさい！

●SDポリゴン人気者！御馳走した「絶対」の3Dキャラを調教するのだ！
No-8327W 抱いて… 五十嵐 藍の場合 18禁 ¥5,300

●医者夫婦の元に届いた看護婦リストのEメールの謎を解く
No-6592W 性痕 seikon 18禁 ¥5,980

●脅迫者の怒、殺える少女・・・今どんなっても良いゲームだ
No.7928W SATOMI ～悶の館編～ 18禁 ¥6,600

●花嫁となる奴隷をみつけて調教するのだ！！
No.8312W SSS 通常版（すりーえす） 18禁 ¥5,980

●合コンテクはず～して学べ？飲んだ勢いであんなコトも…？
No.9014W 乾杯 18禁 ¥5,400

●夏の1週間の恋愛を描いた人気作品！
No-8275W マイ・フレンズ 初回版 18禁 ¥6,800

●幼なじみ男と女を意識しはじめ少しずつ恋愛に変わり、そして
No-8238W 幼なじみ 18禁 ¥5,400

●Hシーンのボリュームが圧倒的！！特盛人気
No.8998W Light My Fire はじめまして 18禁 ¥5,980

●リーフの名作！夏のひけない物語…
No.7634W ホワイトアルバム 18禁 ¥6,870

●ポリゴンでこの価格！もはや伝説となったポリゴンゲームなのです！
No-7447H 淫ブリード 18禁 ¥3,200

●その名の通り！超過激な作品！攻略ができて面でも楽しめる
No-7840W 過激ゲーム1 18禁 ¥6,400

●究極なのか神様がいっぱいの部屋へ！エッチをして地球を救おう！
No.7413W アドラステア 18禁 ¥4,400

●彼女の人には言えない秘密とは…
No.7343W Sweet Tears 18禁 ¥6,800

●新しく来たママやクラスメイトのカケラをお探しか
No.7607W UP!あっぷ 18禁 ¥5,880

●ジャリオもポリゴームに圧倒！楽しいSFコメディです！
No.8068W えすえふ アンドロ★やる～ 18禁 ¥5,780

●お隣さんの美少女落ちゲー！絶対に楽しめる作品です
No.6862W PON'Z ポンズ 18禁 ¥5,780

●最高の青春と恋愛を描いたほろ苦アドベンチャー
No.7743W リエゾン 18禁 ¥4,980

●最高峰お待ち時！ミツルのお宝作品
No.6569W ねこばら 豪華版 18禁 ¥7,900

●ひたすら「勝り」をテーマにした追跡なADV！堪能しました！
No.8345W BIND 18禁 ¥3,980

●意外な展開が待ち受けているADV！期限切の少女達が…!?
No.7953W 黒い波紋 18禁 ¥5,680

●カードゲームの要素も！未来の火星での恋愛ADV
No.7343W マーズボール 18禁 ¥4,840

●「おにいさま」なんて呼ばれたいあなたに！おまけ同盟！
No.7842W まり～MAYU～ 18禁 ¥4,680

●人間と吸血鬼のハーフである女の嫁かた日本へやってきた！
No.8556W ヴァンパイア 東京ペケ 18禁 ¥5,800

●人気シリーズの第1弾。次々と伝説を創かされた女達…！
No.8092W P.S.（ぴーえす） 18禁 ¥5,800

●こんなかわいらしい少女の秘められた過去とは…？
No.7522W Guもん遊館 18禁 ¥5,240

●女の子いっぱいの学園で楽しい無き青春を！加速まるハーレ
No.8281W Flowers ココロバナ 18禁 ¥6,250

●恋人が実は超人気アイドル！なんとも羨ましいお話です！
No.8256W マイガール 18禁 ¥6,230

●殺人事件を目撃したが為にさらに起こる連続殺人事件の謎
No-4101W ぬれぎぬ 18禁 ¥5,180

●多彩なHシーン・緊迫した本ストーリー…！それをとって楽しい！
No.7361W 悲劇 カムトゥルー 18禁 ¥5,980

●謎に入れ、個につないでメイドたちを徹底的に調教するSLGた！
No.4903W いんがおうえん 上海侍女物語 18禁 ¥5,680

●見ている間に夢に入り込んでくる夢魔ザキュウバスと戦うたた天使
No.7842W ザキュウバス 18禁 ¥6,200

●実は調教シミュレーションなのです！恋愛だけじゃ物足りない人に
No.7844W すもも日書 18禁 ¥6,200

●デジタルバトルじゃない方です。残1点のみ！
No.8078W まあじゃん 黙視録 18禁 ¥6,200

●原SLG制作スタッフの志情な校舎！力に頼りすぎるネ…弱い！
No.7555W Project VC ファンディングリーシック4 18禁 ¥5,600

●好きなコとセックスに誘んでね!!力プルゲームの人気作品早い者勝ち
No.8356W PALETTE パレット 18禁 ¥5,980

●マープなら絶対にいものレアな作品だぜ！
No.8237W 下級生 スクリーンセーバー 18禁 ¥3,500

●最近DVDが搭載されたパソコン、多いですよね～。OVAやTVシリーズがDVD化される作品がもの凄く多くなってます！驚きの高画質！プレーヤーのお持ちの方は是非！！根強い人気のVideo-CDもどうぞ！

Video CD 前編 203262VC 後編 203341VC
DVD 前編 203254DVD 後編 203331DVD ●当社ならではの特価！
●新感覚ADVによる力作 殺人事件の謎を解く
「回春」 18禁 VCD各¥3,480 DVD各¥3,800

●前編 曼陀羅の試薬
●後編 邪動物
●女色気たっぷり！あのG-tasteがアニメーションとなりました！
G-taste ～八木沢 萌～ 18禁 ¥6,500

●アイルの凄身作がアニメ化!!さらなる（脅迫）か？
No-2046680VD 脅迫（！） 殺わらない明日 18禁 ¥6,600

●ファンには堪らない実映像シーンまでも収録！！
Vol.1-202816DVD Vol.4-204670DVD
Vol.2-203168DVD Vol.5-205061DVD
Vol.3-204248DVD Vol.6-205209DVD
TVアニメシーン 生写生 一般 必見！ 続々とDVD化!! 各¥5,580

●驚かすと知れたセ作！TVシリーズが早くもDVDに！
第1章-202331DVD 第5章-209036DVD
第2章-202335DVD 第6章-209037DVD
第3章-202421DVD 第7章-204669DVD
第4章-209035DVD 大人気！ 各￥5,480
To Heart

●伝説の美少女アニメDVDで蘇る！全18巻発売予定です！
Part.1-203090DVD Part.4-204470DVD
Part.2-203091DVD Part.5-204471DVD
Part.3-203092DVD Part.6-204472DVD
●なつかしの18禁アニメ くりいむれもん 必見！ 続々とDVD化!! 各¥4,600

●話題のアダルトサスペンスホラー！
第1章 203194DVD
第2章 205172DVD
黒の断章 18禁 ¥5,600

●PC版に移植されたが…もも超人気！
第1章 2011740VD
第2章 2010552VD
KISSより… 18禁 ¥6,480

●今た売れ続けているボリゴゲームがドカとなって登場！
No-202282VD 抱いて… Video-CD版 18禁 ¥3,300

●鬼畜オヤジ・臭作の手により学園の女達は次々と・・
Vol.1-209033VC Vol.1-203497DVD
Vol.2-202527VC Vol.2-202330DVD
Vol.3-204166VC Vol.3-203165DVD
臭作「おやじのプライド」新発売!! 18禁 VCD各¥4,200 DVD各¥6,800

Video CD Vol.1-202976VC Vol.2-204468VC
DVD Vol.1-202949DVD Vol.2-204268DVD ★好評発売中★
●ゲームより興奮極る！
ワーズ・ワース 18禁 VCD各¥4,380 DVD各¥5,600

●みさとちゃんの夢を覗いてみて！Video CD化！
No-202336VC みさとちゃんの夢日記 18禁 ¥4,800

●名作がコミックに！！Video CD 初登です！
No.1-201631VC Vol.2-202337VC
櫻の杜 18禁 各¥4,800

●激神へ…エロコミックがてんこ盛りのVideo-CDだ！！
No.200902VC Vol.1「ムチムチナース」
No.201337VC Vol.2「ムチムチスクール」
No.202559VC Vol.3「ムチムチ美さま」
花びら満開 ムチムチシリーズ 18禁 キューブリサーチ特別価格！各¥3,600

●超大ヒットビデオコミックがVideo-CDで登場！！
No.209033VC Vol.1「鬼畜襲来」各3話
No.202527VC Vol.2「調教遊戯」収録！
No.204166VC Vol.3「女畜狂宴」
超メイド宣言 18禁 キューブリサーチ特別価格！各¥2,980

●マニアなら見逃すな！伝説のシリーズを網羅！
Vol.1-203333VC 妖獣教室全10作収録！
Vol.2-203334VC 淫獣学園全11作収録！
Vol.3-203335VC 淫獣聖戦全10作収録！
各シリーズ3枚組 アニメラバーズ 18禁 当社特別価格！ 各 ¥3,800

●もう一人のアニメ＆漫画の達人に特典
No-204151DVD 新リョン伝説 ＜特別編＞ 18禁 ¥5,200

●キューブリサーチの取扱パソコンソフトはアダルトだけではありません！下記の一般ゲームはホンの一例！ビジネス、ユーティリティ、グラフィック、マルチメディアなど多数取扱！見積は無料ですのでお気軽に

●新感覚美少女ゲーム「リナ」ファンに朗報!!アダルトアニメ化集結発売となりました！
No.828545W ルームクイズ リナ ¥6,800
★美麗グラフィック超満載!!壁紙など多数収録
No.830603W リナコレクション ¥3,400
Room with Lina

●ガイナックスのヒューマンの新感スクール物によるPCゲーム!!傑作です！
No.830857W 夏色セレブレーション 一般 ¥5,480

●思わず引き込まれてしまう世界…
No.830142W マリア 君たちが生まれた理由 一般 ¥6,300

●美少女ミニゲーム+楽しい家の原に出よう！
No-831397W 魔法少女大作戦 あっとミニール 一般 ¥4,980

●人気キャラそしてが常子メールを送受信!!内容と絵柄とも秀逸です
No-831439W でしこのこべや 一般 ¥4,600

●インターネットや同人誌で大人気の作家陣による美少女デスクトップアクセサリ集！お得なセット物も発売なのだ
No-5822W Vol.1 おしゃれなとびら ¥3,200
No-5823W Vol.2 ふわふわ感触宣言 ¥4,200
No-4800W アンサリプル(Vol.1+2) ¥6,500
萌えっ娘（もえっこ） ばらだいす 一般 ¥4,980

●名作をよりどころんの人に！ジュゲム無しでも感動は同じ！
No-831650W Kanon（カノン） 全年齢対象版 一般 ¥4,980

●業種特典付！祭り！！かぞく！！まりっぺ！！
No.828405W サクラ大戦 太正十一年度 電脳記録年鑑 一般 ¥5,800

●待ちに待ったサクラ大戦がPC版で！
No.822264W サクラ大戦 ビクターボーデンデスクトップフレンド 一般 ¥4,280

●前作に登場の美少女マナが主人公！
No-830201W ガーディアンズ・ソード 新しのマナ 一般 ¥4,500

●今度はリアルなのだ！ボリゴットが主役！簡法指揮はSLG並み！
No.831408W リトルウィッチレネット 一般 ¥6,400

No.828563W 登場キャラを育成、成長するとー緒に戦バーチャルーカにができる
ファンシア 一般 ¥6,200

●いろんな娘と気軽に恋愛を楽しもう！簡単恋愛シミュゲーム
No-830232W ミスティックマインド 一般 ¥5,600

●PSで人気の恋愛シミュレーションがパソコンで！にぎやましました！
No-830232W 初恋はれんたいん 一般 ¥5,800

●PSで人気の対戦アクションゲーム「ぷよぷよ」がパソコンで！にぎやましました！
No-830212W あすか120% リターン 一般 ¥5,800

●女性型ロボットと恋愛ゲームに改造するADV
No-828544W マリオネットカンパニー 一般 ¥6,400

●あのユーエーが恋愛シミュレーションに！キャラも良く楽しめる作品だ
No-822108W 約束の絆 一般 ¥8,380

830202W
バソコンで！ピピーやゲスト等を収録
オール・ザ・ルナ 一般 ¥4,980

●原画というこどもも過言ではないほどの超絶クオリティ！！
No-828560W SAINT EYES 一般 ¥7,480

●ゲームでカッコイイ人気アニメがデスクトップに！！
No.831060H カウボーイビバップ デスクトップアクセサリー 制作中 ¥3,500

●星祭やイイ感じのデスクトップなど収録！
No-8250H エヴァンゲリオン ロゴタイプ イメージ 鋼鉄のガールフレンド 一般 ¥3,680

●エヴァの隊長アムロ
No.830182W エヴァと愉快な仲間たち 脱衣麻雀完計画 ゲーム 一般 ¥6,400

●大人むけより！アダルトゲームがデスクトップに作れるソフトです！
No-822679W ユーティリティ編 No-830340W 恋愛シミュレーション ツクール 一般 ¥8,400

●自分好みの恋愛シミュレーションゲームがデスクトップに作れるソフトです！
No-830232W サイコストラーEIJI 音 ¥2,450

●TVアニメ版の元祖ハーカムCD-ROMが登場！迫力の全裸！3D
No- 825933H 頭文字D コレクターズディスク 話題作 ¥4,890

●人気アニメ・アキバラ電脳組CD-ROMコレクション！
カレンダーやスクリーンセーバー等多数収録してます
822544H いち～手作りゃおもてなし！ ¥4,280
822365H にぃ～ていはをカバへいもうしゃい ¥4,800
828661H さんど！ 限りでやっしまい ¥4,800
アキバパラでんのうぱこ

●細密なアニカが多い人気原画ソフトです！
No-830109H 装甲騎兵ボトムズ デジタルメモリアルズ 一般 ¥4,980

●ファン必須！マクロスのメカ満載！！
No-830361W マクロス1983 プレミアムディスク 一般 ¥3,100

●北斗の拳のストーリーが入ったお得なタイプカレ
No-8228841 激打 人気 ¥3,980

●お馴染みあしたのジョーがデスクトップに！
No.830147H あしたのジョー 闘打 一般 ¥3,980

●エヴァの隊長アムロ
No.830182W エヴァと愉快な仲間たち 脱衣麻雀完計画 ゲーム 一般 ¥6,400

●エヴァの隊長アムロ
●シンジと愉快な仲間たち0
No.823161W それってソリティア？ ¥5,980
No.828499W ロジック大作戦 ¥6,700
No.828500W ｽﾀｯﾄﾞ 花札いんぱくと ¥5,980
No.828682W 麻雀三国志 ¥5,280
No.830111W ポンジョルノ7つならべ ¥5,980
No.830366W AMERICANPAGE1 ¥5,980

●お得なセットで美少女ヌードがいっぱい！
No-804182W JaJa雷鳴ﾊﾟﾝﾁDX 一般 ¥1,280

●TV、雑誌で話題のバーチャル美少女！
No-822302H 【テラユキ】
No-825693H 【有栖川麗子】
No-829976H 【RYOKO】
No-831203H 【AI】
大人気！ 各¥4,800
●デジタルビューティーシリーズ●
3Dデータコレクション

★CD-ROM専用レンクリーナー★ きれいにするんだもん
●アニメキャラクターや人気の声優さんがなどしてくれるから、初心者でも簡単にCD-ROMレンズのクリーニングができちゃう！たまにはパソコンをおろしてあげよう！
No.825714W 機動戦艦ナデシコ
No.822112W 名探偵コナン
No.828630W 逮捕しちゃうぞ
No.829927H カードキャプターさくら
No.830708H 風魔雷マリチ
No.830709H 南央美
No.830710H 桑島法子
No.830711H 久川綾
1,280円
1,980円

●人気声優のデジカわCD-ROM!!
No.830147W 国府田マリチ の G M 一般 ¥3,600

●各声優さんごとにジャケ買い対応された音声データが集!!
831372W 川上とも子 831389W 川澄綾子
831373W 今井由香 831390W 南央美
831374W 雪乃五月 831391W 池澤春菜
831375W 山本麻里安 831392W 永島由子
831376W 林原めぐみ 831393W 島涼香
声優ROM 2000 各¥3,600

●豪華付特典美少女ヌードH.Pが¥980を大特価で！急げ！
No-804182W JaJa雷鳴ﾊﾟﾝﾁDX 一般 ¥1,280

●コレクター必見！トレーディングカードはマニアもびっくりの品揃えなのです！なかには超特価商品もあるのでじっくり見てみてね！声優ROMはやっぱり人気ですのでで売り切れ続出、ファンなら迷わず即ゲット！

●3枚1組の同じ絵柄入カードがパックで入ってます！
No.6073390TC 遊人（ユウジン） カードコレクションVol.1 トレカ ¥7,600

●「出社編」分けるやり取りがカードに！
1-6073381TC
2-6073411TC
センチメンタル ジャーニー トレカ ¥8,800

●ゲームコレクション！ゲームでいつも楽しい！
No.6073247TC 彩京（BOX） トレカ ¥2,000

●ゲーム中のあの名場面をこんなカードに！
No607063TC Piaキャロットへようこそ!!2 メタルカード トレカ ¥8,160

●「ソングカード」で大人気のあの娘がカードに！
1-6070661TC
2-6070660TC
Piaキャロットへようこそ!! トレカ ¥5,565

●「設編編」ジャス、ミニゲームなど人気作品多数！
No607042TC ALL LIBIDO COLLECTION トレカ ¥5,800

●超豪華！！ときめきとメモリアルのカードがこんなにもいっぱい！
No607105TC To Heart メタルカード トレカ ¥16,580

●超豪華！！ときめきとメモリアルのカードがこんなにもいっぱい！
607378
1BOX ¥4,980
1パック ¥500
PALETTE 1枚付き！

●全コレクションカードがこんなにもいっぱい！
レアリティ別の完全封入！！
No.6073447TC To Heart トレカ ¥3,980

●ゲーム中のあの名場面をこんなカードに！
No607064TC Piaキャロットへようこそ!!2 メタルカード トレカ ¥8,160

●ソングカードで大人気のあの娘がカードに！
1-6070661TC
2-6070660TC
Piaキャロットへようこそ!! トレカ ¥5,565

●「設編編」ジャス、ミニゲームなど人気作品多数！
No607042TC ALL LIBIDO COLLECTION トレカ ¥5,800

●超豪華！！ときめきとメモリアルのカードがこんなにもいっぱい！
No607105TC To Heart メタルカード トレカ ¥16,580

●超豪華！！ときめきとメモリアルのカードがこんなにもいっぱい！
607378
1BOX ¥4,980
1パック ¥500
PALETTE 1枚付き！

●全コレクションカードがこんなにもいっぱい！
レアリティ別の完全封入！！
No.6073447TC To Heart トレカ ¥3,980

●ときめきとメモリアルのカードがこんなにもいっぱい！
No-

一流メーカーパソコンから組立部品・周辺機器・ソフト・ゲームソフト コントローラ・ラック&チェアまで 大西ジムにおまかせ!!

この広告は1/5現在に作成したものです。価格、在庫は変動いたしますので、予めご了承の上お問い合せ下さい。

Desktop

SONY VAIO

生産終了 僅少品!!

GigaPocket
DV gate motion
Smart Capture

PCV-R71シリーズ PIII-600/27G PCV-L720/BP PIII-600/17G
PCV-R61シリーズ PIII-500/17G PCV-L520/BP PIII-500/13G
PCV-R51シリーズ C-466/17G PCV-L320/BP C-466/10G

一部入手不可能な機種もございます。
在庫、価格等はお問い合せ下さい。

PCV-MX1TV7
●PentiumIII-500 ●13GB HDD ●64MB ●DVD ●MD
近日デビュー!!

NEC simplem

Brandnew Debuit
PC-VS46H/1DV
●Celeron466 ●56K ●6G HDD ●64MB ●DVD ●15"TFT
¥256,800
PC-VS46H1B ¥228,000

FUJITSU Pliche

こんなカタチを、待っていた。
P2 433 ●C-433 ●12.1TFT ●10.2G ●Office2000
¥194,800

IBM Aptiva

24J 2190-4JA ●K6II-450MHz ●6G ●64M ●40xCD ●15" ●56Kbps ●LOTUS SuperOffice2000
¥99,800

VALUESTAR

PC-VC500J/1FD1 ●PentiumIII500MHz ●13G ●DVD ¥264,800
PC-VC46H/1FD1 C-466/13G ¥229,800
PC-VC46H/1XD1 C-400/13G ¥218,800
PC-VE46H/15D C-466/13G ¥165,800
PC-VU45L/15A K6II-450/6.4G ¥97,800

FMV DESKPOWER

C2/55L3 ●PIII-550 ●128M ●DVD ¥339,800
C2/4653 C-466/15"CRT ¥164,800
C2/46L3 C-466/15"TFT ¥239,800
C2/5073 PIII-500/17"CRT ¥249,800
M2/4573 K6II-450/17"CRT ¥178,000
品薄商品続出!! 在庫はお問い合せ下さい。

Printer

EPSON Colorio

PM-800C A4 ¥CALL!!
MD-5500 A4 ¥49,800

Canon WonderB

BJ-F850 A4 ¥43,800

ALPS

HEWLETT PACKARD

DeskJet970Cxi A4 ¥39,800
自動両面印刷

NEC

PICTY 920 A4 ¥CALL!!

Notebook

NEC LavieNX

LW40H/14DW ●C-400 ●14.1"TFT ●12G ●ワイヤレス通信 ¥288,000
PC-LW36H/12D6 C-366/12.1T ¥204,800
PC-LW40H/13D6 C-400/13.3T ¥229,800
PC-LW43H/14DA C-433/14.1T ¥248,800
PC-LW46H/14DA C-466/14.1T ¥258,800
PC-LW450J/14DV PIII-450/14.1T ¥274,800
PC-LA500J/15D PIII-500/15T 受注生産 ¥CALL!!

SONY VAIO

生産終了 僅少品!!

PCG-XR9G ●PIII-500 ●96MB ●18G ●13.3TFT ●CD-RW ¥CALL!!
PCG-C1XE ●MOTION EYE ●PII-266 ●64MB ●8.9TFT ●8.1GB ●i.LINK ¥CALL!!
PCG-XR7G・XR9G・F36/BP・F37/BP
PCG-N505ES・EL・E/BP・Z505JX・JL・J/BP

FUJITSU BIBLO

FMV-NE2/40E C-400/12.1T ¥189,800
FMV-NE2/453 K6II-450/12.1T ¥204,800
FMV-NE2/43L3 C-433/14.1T ¥249,800
FMV-NE2/43R3 C-433/14.1T ¥269,800
FMV-NE2/45L3 PIII-450/14.1T ¥269,800
FMV-NE2/45R3 PIII-450/14.1T ¥309,800

IBM ThinkPad

i 1424 2621-42J ●C-400 ●13.3HPA ●4.8G ¥189,800
i 1464 C-433 ¥245,000

Panasonic Let's note

CF-A1R ●C-366 ●6.0G ●10.4TFT ●i.LINK ●ワイヤレス通信 ¥239,800
CF-A1V ¥225,000

SHARP Mebius

PC-MJ100M ●C-400 ●12G ●14.1TFT ●56K ¥249,800
Mebius PC-FJ40 ¥234,800
Mebius MJ10V ¥249,800

Soft

Adobe Macintosh版 Windows版

Photoshop5.5J ¥89,800 upg¥18,500
Illustrator8.0J ¥69,800
Web Collection ¥158,000
Publishing Collection R3 ¥168,000
Dynamic Media Collection ¥225,800
GoLive4.0J ¥39,800
Acrobat4.0J ¥25,800

DigitalCamera

SONY

Digital Handycam DCR-PC100 MEGAPIXEL CCD搭載 ¥CALL!!
Cyber-Shot DSC-F505K ¥94,500 ●211万画素 5倍Zoom カールツァイスレンズ
DSC-F55K ¥62,800 ●211万画素 カールツァイスレンズ

OLYMPUS CAMEDIA

C-2020Zoom ¥86,800 ●211万画素 ●3倍ズーム
C-2500L ●250万画素 ●3倍ズーム スマートメディア& コンパクトフラッシュ ¥109,800

FUJIFILM

FinePix1700Z ¥56,800 ●150万画素 ●光学3倍ZOOM
FinePix1200 ¥33,800

Kodak

DC215Zoom 接続kit付き ●109万画素 ¥37,800 ●光学2倍ズーム

MICROSOFT SIDEWINDER

ForceFeedbackWheel ¥24,800
PrecisionWheel ¥11,200
DualStrike ¥6,980
GamePadPro ¥5,580
GamePad ¥5,280
FreestylePro ¥8,980
ForceFeedbackPro ¥16,800
PrecisionPro ¥9,800

Scanner

EPSON

GT6600U USB ¥16,800
GT7600S ¥33,800
GT7600U ¥29,800
GT9600 SCSI ¥72,800

NEC

PC-MR600U3 USB ¥19,800

Canon

FB636U USB ¥14,800
FB1200S SCSI ¥36,800

MINOLTA

Dimage Scan Dual F-2400V2 ¥37,800
Dimage Scan Speed F-2800 ¥79,800

SONY Display

CPD-G200J ¥45,800
CPD-G400J ¥75,800
CPD-G500J ¥158,000
HMD-H200 エルゴノミックアングル TVチューナ内蔵 FDトリニトロン17" ¥78,000

YAMAHA

CRW8424Sx-WP (WinCDR) (PacketCD) ¥37,800

CD-R / RW

Princo	10P	¥950
CMC	10P	¥1,100
ONKYO	10P	¥1,380
Maxell	10P	¥1,580
SONY	10P	¥1,780
TAIYOYUDEN	10P	¥1,880
Princo 80min	10P	¥1,680
MaxMedia RW	10P	¥1,980

アクセス 加古川バイパス・加古川ランプ南へ10分
山陽電鉄・尾上の松駅下車西北へ徒歩6分
JR加古川駅からタクシーで10分バスで大和会館前下車徒歩5分

一味違う技術とサポート! 安心して買える店!!

大西ジム

0794(20)9801 御見積・FAX 0794(20)9802
サービス・修理 0794(20)9830
営業時間/AM9:30~PM7:30
金、土曜日 PM8:00まで
兵庫県加古川市尾上町今福405-2

振込口座 さくら銀行高砂支店
普通3319244 大西事務株式会社
電信扱 手数料別途ご負担

●表示価格は税別です。
●送料(個口)700円~3,700円、代引料300円~1,000円別途
●カードでお支払いの場合、別途手数料がかかります。
●学校に限り1ヶ月払い可、約5%UP(代表者または会計長印のある支払い日を明記した注文書要す)
●メーカー保証付、初期不良交換(メーカー承認分)1週間以内です。
●お客様の都合による返品、解約、交換はいたしません。
●お届け後の点検、修理等の配送費用はご負担下さい。

インターネットで御見積、ご注文ができます!! http://www.iijnet.or.jp/ohnishi/

山の手の包茎治療は、まず患者さんの不安感を取り除くことから初めます。

包茎治療が氾濫している今、本当に大切なことは何なのか、分からなくなってしまっているのでは？・・・。
そうしたなかで、開院以来、患者さんを第一に考え、十分な相談の上、その人に最適な方法で治療をしてくれる、ここ山の手形成クリニックを紹介したい。

包茎で悩む若者達へ・・・

「山の手」の考える包茎治療の第一歩は、
「患者さんとのコミュニケーション」と
考えています。患者さんのお話を
しっかりと聞いた上で、一人一人に合った
包茎治療に対する知識やアドバイスを
きちんと行っています。
美容形成の先進国であるアメリカで
誕生した「最新の設備と最高の技術」、
そして医師が自ら「悩んでいる患者さんの
立場に立つ」という、
「技術面の治療」と
「心の内面の治療」の二つを
両立させて初めて、「患者さんが望む
包茎治療」が出来ると私たち
「山の手」は考えています。
「技術と心」で、私たちは悩んでいる
患者さんのコールを、お待ちしています。

東京総院長
国立徳島大学医学部卒業　吉川　優

上野院長　清水 康弘 先生
東邦大学医学部卒業

名古屋院長　鈴木 啓充 先生
東京慈恵会医科大学医学部卒業

大阪院長　山内 基次 先生
国立滋賀医科大学医学部卒業

10の安心を約束します。

約束① 「女性スタッフ0（ゼロ）」を約束します。
気まずい思いは、絶対させません。

約束② 「男性専門のクリニック」を約束します。
もちろん患者さんにも女性はいません。

約束③ 「プライバシーの完全保護」を約束します。
個別の待合室をきちんと設置しています。

約束④ 「十分な問診と治療の説明」を約束します。
悩みや訴えに真剣に耳を傾け、丁寧に説明をいたします。

約束⑤ 「痛くない治療」を約束します。
治療の過程において痛みを感じない、治療を約束いたします。

約束⑥ 「24時間の電話相談・予約」を約束します。
専門の男性スタッフが24時間待機し、親切に対応します。

約束⑦ 「美しい仕上り」を約束します。
美しい仕上りと手術跡の修正治療も相談・治療いたします。

約束⑧ 「男としての自信アップ」を約束します。
亀頭増大手術・長茎・インポテンス・バイブカットなどもOKです。

約束⑨ 「ワンランク上の魅力」を約束します。
レーザー脱毛・ワキガなども、しっかりと対応しています。

約束⑩ 「24時間万全のアフターケア」を約束します。
24時間万全なアフターケアシステムで責任対応しています。

コストパフォーマンスの優れた料金設定

包茎治療費用は、薬代などすべて含めて13万5千円。亀頭増大手術、シリコンボール挿入手術、インポテンス、レーザー脱毛、ワキガ治療、二重まぶたなどもしっかりと引き受けてくれるし、また性病外来では、秘密厳守の検査も行ってくれる。もちろん、診察だけの場合は無料だからとっても安心だ。

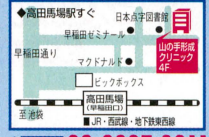
24時間無料テープ案内を聞いてみよう
コミュニケーションを第一に考え親切丁寧に説明しているよ。
フリーダイヤル 0120-413-222

24時間 相談・予約も気軽にOK！
常時専門の男性スタッフが待機、親切に相談にのってくれる。
フリーダイヤル 0120-517-511

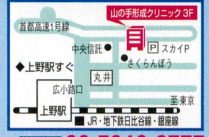
取材協力：山の手形成クリニック

Artificial Plastic Surgery
YAMANOTE
形成外科・泌尿器科
山の手形成クリニック

★男性スタッフが誠意を持って対応、お気軽にフリーダイヤルまたは、各院へ・・・。
★診療時間／AM 9:30〜PM 8:30・完全予約制
★土・日・祝日・夜間も診療OK!!
★ホームページアドレス　http://www.yamanote-keisei.co.jp
★ラクラクお支払い（金利ナシの分割制度や頭金0、最長60回のローンもお気軽にご利用できます。・秘密厳守）

東京（高田馬場）705
新宿区高田馬場1-22-7富士高田馬場ビル4F


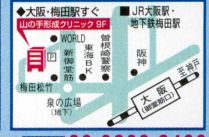
Tel 03-3205-9311

東京（上野）705
台東区上野6-7-16古谷ビル3F


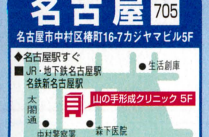
Tel 03-5343-8777

横浜 705
横浜市西区岡野1-13-13平野ビル5F

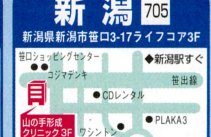
Tel 045-316-2333

大阪 705
大阪市北区太融寺町8-2エーワンビル9F


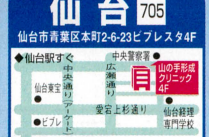
Tel 06-6366-0466

名古屋 705
名古屋市中村区椿町16-7カジヤマビル5F


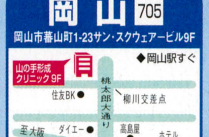
Tel 052-453-1633

新潟 705
新潟県新潟市笹口3-17ライフコア3F


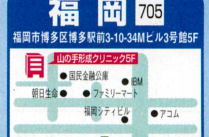
Tel 025-244-7055

仙台 705
仙台市青葉区本町2-6-23ビフレスタ4F


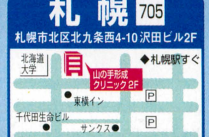
Tel 022-267-3308

岡山 705
岡山市蕃山町1-23サン・スクウェアービル9F


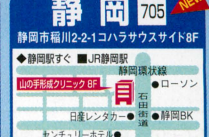
Tel 086-226-7555

福岡 705
福岡市博多区博多駅前3-10-34Mビル3号館5F


Tel 092-452-0833

札幌 705
札幌市北区北九条西4-10沢田ビル2F


Tel 011-746-0733

静岡 705 NEW
静岡市稲川2-2-1コハラサウスサイド8F


Tel 054-288-7555

南海大決戦!!

HYPER ANIMATION SERIES

VIPER GTB

-RISE AFTER-

お待たせしました!

好評発売中!!

Windows®95/98
日本語版専用

EX版在庫僅少!!
お店にあるだけで終りなので急いでね!!

すがわらあわじ描下し

EX版特典あきらビッグタオル付!!
34cm×110cmのビッグタオル!!

9,800円(税別)

同時発売!!
ノーマル版
8,800円(税別)

〒167-0052東京都杉並区南荻窪1-22-15 SSビル
<サポートダイヤル>
(03)5370-7672（平日：月～金曜13:00～18:00）
ホームページアドレス：http://www.sogna.com/

販売元　ホビボックス（株）
〒151-0051東京都渋谷区千駄ケ谷3-56-5　第一美蘭野ビル
TEL(03)5414-0701
FAX(03)5414-0703

※このソフトは18歳未満の方への販売は出来ません。

通販販売受付中!!　※EX版の受付は終了しました。
お近くのお店でソフトの購入が出来ないお客様は通信販売を御利用下さい。ソフト名・住所・氏名・年令・電話番号を記名した紙、年齢の確認が出来る証明書類（例：免許証・保険証・学生証など）のコピーを同封の上、ソフトの定価分の代金（送料・税サービス）を現金書留で、
「〒167-0052　東京都杉並区南荻窪1-22-15　SSビル「ソニア　VIPER-GTB通販係」
までお送り下さい。

SONIA
ソニア
特報!! 2/6(日) ビッグサイト
ワンダーフェスティバルにて
大阪プロレス特別試合第2弾!!
白鳥智香子選手がこの
カッコで試合する予定だぞ!
みんな燃えに来い!!

©布施 はるか／WILL

原画：相川 亜利砂
原作：布施 はるか
（掲載：メディアックス刊 PPチャット）

デジタル・スペクタキュラ・ストーリーズ（DSS）・ソフト

帝都のユリ

2000年3月24日（金）発売予定 価格8,800円 Win95/98 日本語版専用CD-ROM 18禁

企画・開発・発売元 （有）ウィル http://www.will-japan.co.jp E-mail:www@will-japan.co.jp ※18歳未満の方はご購入できません。

Sweet Basil

Guilty
もっと、飲ませて下さい。
使用済
CONDOM
初回限定
オナニーボイスCD付
2000.2.25 FRI ON SALE ￥7,800
Windows95/98
18禁
E-mail:www@will-japan.co.jp
※18歳未満の方はご購入できません。
企画・開発・発売元 (有)ウィル http://www.will-japan.co.jp

アイル
【チーム・Riva】

真・瑠璃色の雪
～ふりむけば隣に～

ひとひらの雪が舞う……
暖かさを求め 居場所を求めて
雪が舞う……

Windows95/98対応フルリメイク版
2000年春発売予定（CD-ROM2枚組） ￥8,800（税別）
初回特典・シングルCD付き（OP、EDを含むヴォーカル3曲入り）

〒640-8483 和歌山県和歌山市園部1018-2
TEL 073-461-0733 http://www.ail-soft.com/

※Windowsは、米国マイクロソフト社の登録商標です。
※この作品は、フィクションであり実在の人物・団体等とは関係ありません。
※１８歳未満の方はこのゲームをご購入になれません。

ISBN4-8399-0325-5
C9476 ¥648E

©毎日コミュニケーションズ 2000 Printed in Japan 凸版印刷（株） 雑誌68392-35

BIKU-BIKU 3 mate
ビーメイト
MYCOM ムックシリーズ
今年はいくつもの素敵なSweetな女のコとソフト満載の美少女パソコンマガジン
ビクビク特大号
〒100-0003 東京都千代田区一ツ橋1-1-1
広告 03-3211-2579 販売 03-3211-2568
雑誌：本体648円＋税